

ENGLAND

19-CHORLTON TERRACE UPPERBROOK STREET MANCHESTER.13 ENGLAND 15 WOODSTOCK ROAD BIRMINGHAM.12

کان دائف ایک مختمت کون شخص اس کاب کو ا بغیر معنف کا جا در دسی کے د تو شائع کرسکتا ہے نہ ہی ترج کوسکتا ہے اور دہی اس کے کسی مسلم پراگرات کو بغیراس کا ہے کا موال دیئے تعل کرسکتا ہے۔

بندوستان بن من بج مدوق اشاعت ادار ، على المعارف داو بنداوي المعارف داو بنداوي المعارف مدان المعارف المعارف مدان المعارف ال

والألمان

	•		
منو	موائات	منح	منوانات
**	بعلام الاملام كاعكسى فرقز	4	تعارف واختذار
10	معددالف ثاني كاشاك مي تعريض	H	سيش تغظ
ry	مولانا مالي محدثين دبلي كي إد	ţ\$	شاه ولی الشرمحدسٹ و بلونگ
14	مدهمين دبلي كي صحيح إد مكار	w	مندوستان کے دارامحرب سوئے کافتوئی
r _A	مولاً الشبيك يقع جم الاسلام كالغط	11"	مرلانا استعين شبيركا فانداني تعارف
YA	نواب اميرخال ك وإل قيام	١٨٠	ارمره كے كدى نشيز ل كا تعارف
r 9 -	ملاريشادرك ام ايك خط	14	مسلما ذل كرسياسي اقتدار رقبفه
pt.	مولانا شبيد مشابير بندكى نفري	fy	مورى ضنل رسول بدايوني
*	صدرالعدد رموادي حيدا لقا در راميوري	14	شاه ولى الشريرا المبتنت كى مخالفت كاالزام
rs .	مدرالعدودغتي صدرالدين صا	IA	شاه ممد سخت کی کمآب ماکه مسائل کارد
. r.	مفتى سعدالم صاحب داميورى	19	المعادت كے لية ثبت بنا الكرمني
, W I	مرلا انفنل ماحب فيرا إدى	19	مولوى احدرها خال برمليي
**	مبدائ خيرا بادى اوراحد رضاكي الأقات	: 19	فالنصاحب كيمياس مالامخنت
la la	صرت برمبرعلى ثاه ماحب كى رائ	٧.	تغزن من المسلمين كم يجيد شير مكى وعقد
Males.	مولاً أيستشيد الدين كى منا لغنت	ři.	تغربی کے لیئے حوام حوام کی گردان
N.N.	مولا تا ميدوعلى داميوري	**	إيركم شاءكا نتوى دونون فرنق المنتساب
**	مولا ما ولايت على تعليم إدى	¥1°	بندوشان كے دارالاسلام بوف كا فترك
rk .	مراه کاکرامت علی تُونپوری	*	فان ما حب كانتبندى سليع يرمّاب
	•		

حفرت مولانا اساميل كى شهادت حنرت مولا نا احمدالدین منجری **بعیروی** مبارين كيستى يومبى قائمرسي تغزية الايمان مي الغاظ كغر سرك يقلط ب مولانا ألرجس اورمولانا رهست الشر منت ثاه اسليل شهيك تحركب جباه يادرى فرنج انخارج ملتان كى ربورث تخركب كانعب العين علامه سيكسسليمان ندوى تحركك كالعولى منزل اروں کے دیا ندسرستی سے مقابلہ شاه صاحب كاخوشاه بخاراك نام سكفول كوابل فيركبن والمصملمال شاه ماحب كے خود ميں انگرزوں كا ذكر مولانا اسلعيل شهيد كي تعنيفات مغريك كازخ انتكريزون كالعرب شخ فلام على الرا بادى كابيان مولانا عبیدالشرمسسندھی کی دائے do الكلام الغربدنى عقا مُعالشهبير شاسراده کامران کے نام ایک خط 4 أنكرزول يرفاصب بون كافتسط 44 توحید باری تعالیٰ کے بیان میں میرثناه علی کے نام ایک خلا رصغر کی ومبدای سمان کی آمد مری ند کے دہشکل ہےبسٹ کا بیان كبرى عبديس بدعات كاسشيرح منثركا تارسخي بالن عاري الاكوث يرانظينون كدائ معت حسيدان معت سيتر 14 محدد الف أنى كا ايك امدخط مزت سياحة شيرك خانداني غلمت حدرت شا الوزيز ببريستى كے خلاف مهابدين إلاكوث كانعسب العيين وعدانده كرتبازخ كمزابرنا شائخ يغاب كى شبادت مغرت شاه اسامیل کی محنت معرت واجفين عبن كالمسة ادلادد نياصف اللهك المتياري ب مولاً المحدِ نفس مرادًا ألوتوى كم تُناكرو مولا المحدين حرت كلموى كے شاكرو تقرية الاميال كي مقرانيت عامد 4 عما بن كي كابراء كى منوميت مولانا شبيدرو إبب كاالزام مره محيات ويان كاسرب بيان سخت الكريزان الاام بي شرك

A • .	۵
تغييرسالت كابيان ٩٤	خدار ہونے میں سب مخلوق بابہے ،
انبیار کا تعلی سے پاک ہرنا	عبادت كالل زمرن ميس براربي
ثيابت عن الشركامتام	در کاریم کی اس فهرست مین حفرت ملینی کا ذکر (م)
رمالت مے زاکوئی مرتبر نہیں	ترحيد كم بيان مي اسلاف كااسلوب وعفل ٨٠
انسان برادری کے بیان کے	منرت ملاعلی قاری کی شبهادت
ا نبارسب لوگوں سے شب میں	شِیْ عبدالقدوس گلگری کی شہا دے ۸۱
بادے بغیرمادے جبان کے سردار ا	مدزت شاه عبدانعزریی شهادت
حنرور كامرتبه مراتب كى انتهام	مرموی احدر صافال کے دالد کی شہادت م
حفرر کی مبت سب مخدق سے زیادہ چاہیے۔	مراكى سى ندرت المنع كاشركيد معتده م
حفرته کی محبت واطاعت فرض عین	بزرگول کی صورت کا دصیان با ندهنا 💮 🗚
انبيارا ورصد لقين بي فرق	انبار کرور دن غیرب پرمطلع تقے ۱۸۷
مفت الريخيد في منوركر اينا عباني كبرديا	عداراللی کی اوٹ میں شرکید عقائد 🕒 🗚
مقربان بارگاه ایزدی کی شان	الله عنادياس عدياده علم كلينا ٨١
مقربان بارقاه ایردی می سان	منرق کی طرف وصیان باندھنے کا شرکیر تصور 🕒 🗚
كالات راو بزت	خیال آنے اور خیال باند <u>صفیمی فرق</u>
حفدرك آل دامحاب كي تغطيم	تفرّف را بن مي واسطه بنتا
بزرگول کی محبت ایمان کی علامت	مُولِف ولزلَدَى فِنطى كا الْالْدِ ﴿ مُولِفَ وَلِزَلَدَى فِنطى كَا الْالْدِ ﴾ 4
حزت فرث پاک کے بارے میں	· / · / · /
اصحاب طرفيت كانين	بغيرول كى شان كيمايسي
رحمت رانی کا أنهیتا زاره	تردید کے ماتھ دیالت کی عزدست 📭
بزرگوں کے توسط سے طلب دھت	دمالت کے ایے ہیں صح مقائد کی طلب 🗽
فافي السرادر انتسال على	
ارواع قدمسيے طاقاتي	فیفان ِ نِرت کی ثال ۹۹

اسماني فيبلول يراطلاح چندالزامات کی وضاحه اولیار کرام کی ایدی زندگی 11+ مرخنوق السركي آكے دليل دليني كرور) ہے نغذ علرحب منيب كاطرف مغناف بو 111 اس عموم میں بیٹیبروں کو داخل مذکرہے۔ منرزك قلب راسرار فيب كانزول 111 برخدق كر نفظ كوهور رلانے كى كتاخى الثروالول كريئة فزار غيب كفلكم مرلاماشبيدى البدي : وحي كى نزالى شان 140 شخ عبدالقا در حبلانی کی شهادت وعي مي ممبي فلعي نبس بيري 174 سياا شيخ شهاب الدين سهروره ي كي شهادت دین کے بارے میں کل علم خواجه نظام الدين ادليام كي شها دت منور کاعلم آفاتی ہے 174 " 116" مشيخ مبراعن عدث داوى كاشهادت ملابندا دى كامعتراب چارسلمان برقراسے عیر جاننا حام ہے عربی لفظ دلیل کے ارد وعنی کروسکے ہیں۔ حنوت مولا ناعبد كمحى وملوى كابيان بنده كبجي داحب الرجرد كي مفت متعت نبس برما ١٣٩ اممال مين چار خرسبول كى شائعت مد مي معي ديك وان مثى مي من والا بول " شي عبد المحق محدث ولموى كا ترجمه مديث عجتبدين كي كرمشعش كي شرات (16 مولاناشبير كاعتبده خفا صداطهر دوره نعته أرايك اللي تقديريه . میں اور البریکڑ وعز ایک ہی مٹی ہے ہے " ۱۳۲ خير مفوص مسائل مي تعليد محبتبد تعب الدنتا وحفرت مولانا كنطسي كابيان تارى عبدالرحلن يانى ينكى شهاوت مولانا شهدا ورستعلدا مكان نظير نواب مديق حن خال كى شهادت قدرت اور يحوين متعقل موصوع بي ختم اوراليسال ثوار وازم الوسيت كي انبيار سے نني بے اد في منبي ١٣٧ مولانا شهريد كے مخالفين كى اسولى فلكيال مولانا احدرها خال كي ومتيت ملامح ممقاطين اسبس كافرندكهي وت سرگان كوطعام سے فائدہ بہنایا 11. مرلانا الإسجنات محداحد كابيان 181 سوره فالخدا وراخلاص كالثراب

104	غاز بس انسان ستخلاب	HTT.	اصلاح حال كى ايكس يخ ثر تجويز
100	فازمومنول كمعوارى	*	فطرت كالميح فيعلآ بيئ سلنضب
109	مَادَ كَ خَاطَت	-High	مرت الكاسيع عائزه
109	تبازمه مكم	IN	اصلارُ حال كيمنقت كشير
14+	قرآنى مناليك كمالات	170	مولانا عبد مطير صديقي كي فكرى تبديل
ipi	تتبدي خلاب	160	بيركرم شاة تولانا احدرضا كى تعديد س
147	أيكب جوديت عمل	الإط	ربیوی عذر که پیرگرم شاه جمت نهیں
147	دوم بی صورت کی ا	Maria	يسركهم شاه كاعتراف كملكويونا وبنته
146	تيسرى مورت بل	164	بربوي للرسف عاب زمان كالتوزيم كادى
140	بحث كحاصلات	174	مصنعت بني بات كانشراع كانبياده حدّارب
144	يشخالاسلام مروئ	زمما	حصرت شاه المليل شيدكي دوركعت نما
144	المُ إِبانَ مِحدَّدالاتَ ثَانَيُّ	iled	شاه سيدا حدشيد كامقام ولايت
144	ثله ولى الشرى شفيوي	يات	تناه المال كي شان رسالت مي تصري
14-	نملن سيابر للابليه	Γ	مان كامقام توحيه
14.	تقود برقعيت		
144	مؤلامات يركي إنشل البله	اها.	ناذكه انهيت
144	مقعود توبيانا	101	نمازكه اواب
140	تقوربزى كى غلطهومت	100	نناذ کے مقلمات
144	بت دِی ترک بیں ؛	100	نماز کے الزات
124	بتول كابنانا كومنين؛	104	مراقبه ومشامده
141	معادستان كالأرابيس	104	نظر پیرے کی محانت

فاذمي أيوك كاسك ۱۸۰ بری آنت سے نکال کھیو کے خطرہ میں ۱۹۹ ۱۱۹ غازی بردون کاتصدرندی منسع ب ۱۲۹ مولاماا حددضاخال فتوى ١٨٢ حنرت سيداحو تثبيد كالمرثباد امل كاكمز وركى رعايت كرنا ١٨٨ بمت كمعنى شاه ولمالله كالفاظين نمازم يستروكي طرف وحيات ١٨٥ صرت كانازين تجيز محركرنا تضور کی اس باب میں جات الله مولاً الصفاً شاه شبيك حالت صنرت فركا فتوك EST IN مصرت عثماث كافتوك ١٨٨ معلامًا المدرضًا فللضيع في الك حضرت على محاقتوك THE IM اما مشاهنی کافتولے قرأن أمكر كفكرنماز رعنا ١٩٠ ميلا الحديث يعطيت تسجعي ١٩٠٠ الكيمالوسليل فازميركس صفير كالمستنا ناز مرخال تسعاد وللسعيل فيق ١٩١ شامعادية التينجال تنكل مصرت علامعتمان كاستبيث 197 ١٩٠٠ عَارُقِي مُعْمِيكُ السَّالِي عَلَيْهِ السَّالِي عَلَيْهِ السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي خال آخاد دوج المناكمية كى ترخفيت كالموت تويع جانانلها كنب ١٩٢ عاظر بوق الارحاظ كرك تعمل الميتن عدد خِال آنا انعام المن عي جوسكت بيد علا عَلَيْ كالعيد لك اورلنت حيال جان من مسيك كما الاتن سول ، ١٩٣٠ جها وكا آغان ولي سيكون فركيا شاه المال شهيبيال بالمصنيف المال ١٩٤٠ سيليني سفروك كم الرات مثائخ طريقت كلوالي إصلام ١٩٨٠ آزادسسطنت اسلامي كاتعيام

خده ونصل على سوله الكربيرام ابعد

المان م الديوني اود علمات اسلام كمال كمال وسيت خون مي تير سے ال واقعات كى الدس بارى من من المراق الم ا الله المتن ب مم دراماض كى طرف بيش تومېترك بهترمتعبل كى تعير كمسكة اليم - ان واقعات مِن أياً هرأونش كي مخست صبكتي سيراور ان كى يلضت فَذُكِرٌ هُم م يا يا مِ الله كاذوق من ب ضرورت على كري آناى کے قافلوں کا قافلہ دارعام تعارف ہواوراس سے صیفن واقعت ہوسکے۔ ممس تحريك سابقين اذعين كارى طوريره مرت المام تباروني المده العد حضرت شاہ عبالعزیز اور علی طوریان کے نلفار حضرت سید احمد شکیر اور حضر مولانا اسمال شيد عقران شهدول في مزيم بذير قرباني ل المال مك متست إياميم وليتميل المسل يرجى الذب او مجيلي الميل في قربل يرجى ترخمي آذادى ن آنَده مخلف كردْي لين كين الن تعيست الملا منیں کیاجا مکا کہ تخریب آزادی کے فلکے میں میطان تگ تنبیلت بالاکث كے مؤن نے بھار تھار

صنرت او کمصدای اور صفرت عرفارد ق شف کس طرح منبای بنوت بید اُمست کی امامت فراتی یه جاری تاله کا کابهت رُشن بلب سے تشکیل کس طرح ان بزدگوں کو میم دوجوس کی سازشوں نے بدنام کیا ہے اپنی مبکہ ایک تیخ حقیقت ہے صفرت مولان آلمیں شہر ہے کہ ہنام کونے میں بھی بیروٹی سامران نے کوئی کئی نیرس کی جدید نسوں کو لینے ماضی سے کا ٹنے کے بیلے ان حسرات سے خلاف تفرقے کے سلے اس جیا تک اندازش بھیلائے گئے کہ ملت خواہ مخاہ دوحتوں میں برھے گئے۔

> کے فلا ف اعلی ہے مظلوم کو آہ محرف سے دکنا یہ اور فلم ہوگا۔ جب مجگٹن کو فن کی صرورت بڑی سے پہلے ہی گردن ہماری کھی ا مجر مجی کتے ہیں ہم سے اہل جن یہ ہمارا جن ہے تہارا نیس

سيث لفظ

الجد تله وسلام على عباده الذين اصطفل

ماريخي كبيسة منظر

حربت نتاه ولى المترمحمة في والمري

معم نعال کے ابنی کھٹد رات میں ایس طبیع میں سے تابعری میں نے قعم کی نبیغی رہ اِتھ دکا ا قدم ل کے عوج وزوال رپورت بخر مجبث کی احراق کو اس جہت خلصت کا کورسس دیا جوہری ہو کر رہتی ہے۔ یہ بزرگ مخرت شاہ ولی المذر تریث و ابدا ہے ہم جہت الداليان کے معتقدات ہے۔ آپ کے والد مخرت شاہ معدال میں کچر عوسر فقا وی عالجے ری کی متدین میں کام کر میکے تقداد اُس کے علم وضل کی خاصی شہرت بھی ۔ صغرت سناہ ولی اللہ نے علوم و معارف کی تجدید و تددیں سے
مسلانوں کے بن مرود میں زندگی کی معرح بھوئی ۔ سیاسی ننزل کے دور میں علم و بھر کا تحقظ کیا اور
علامت کدہ مہند میں علم وضل کے ور چراغ روش کیے جن کی اوالی آج بھی توم کو رکست کی بٹر رہی ۔
مسلانوں کے در دمیں اسلامی عقائد اور مسلم روایات کا تحقظ بی ایک الیبی دمین تی جس بر آندہ
قسر آزادی کی بنا رکھی جا سکتی بھی ۔ میرضرت میں مصاحب کی فرائقی جو پہلے الاکوٹ میں جمل بن کر
انجوی اور میں ور دوج عمل بھی جس سے مدار سے ارکھی فالے میں تک میرار کھی ہے کہ درج عمل کو کی المری اور میں وردوج عمل تھی ہے۔
خلافت میں تربی لودج چراغ حضرت من و ولی اللہ شند جلاسے تھے۔ وو آت وہ آت وہ کی آزادی کی ہر
خلافت میں تربی لودج چراغ حضرت من و ولی اللہ شند جلاسے تھے۔ وو آت وہ آت وہ کی آزادی کی ہر

بنا کر وند نوش رسمے سناک وخوان عللیدن خارجت کندای عاشقان ایک طینت را

صرت من و المرز كرافش قطب الارث و ين المحدثين صرت الدور المرد العرز معرت الدور المحرد العرز المحدث و المرد ا

بنعوشان محدادا محرب بون كافتوى

علم ومدفرت کے اس بی ترصائی میں کی سیاسی لبروشی ۔ یہ لبروظی بالدر الدرخوت شاہ جیلا مقرور کا تقری تقاکم خلام سندوشان وار کھرب ہے۔ اس عرب کھی سے ایٹ میں میں ا

کی زمین تقبراً اتھی ۔

شرمیت کانتری تفاحق کیمن دی کرمندوشاں کی زمیرسب بلادی کرمندوشاں کی زمیرسب بلادی کرمندوشاں کی زمیرسب بلادی کرمنے دی کرمنے منا اس کو دُمن کی گئی ہے ہے گئی ہے

مضرت مولافا ملعيل شبيد (١٢٣٦ه) كا خانداني تعارف

اب اس فا مذان دہی کے میں م چاراغ سے آپ نے ان بزگوں کی مجست میں تھیں کھولی میں میں تھیں کھولی میں میں تھیں جو وقت کے اولیا کیا رہتے ۔ آپ فیصل وقت مخرت شاہ وہدا لوز پر تدن و طری کے بھینے اور شاگر دیتے ۔ ان کے سامنے ہی ترسے ہوئے اوران کے سامنے ہی تعلیم و بینغ کی وادی میں قدم رکھا آپ متا کہ و نظر ایت میں اپنے فا مذان کے ترجان ستے تیم کی ہے جا دمیں آپ اپنے کشیخ طریقیت میں اپنے کا مذان کے ترجان ستے تیم کی ہے جا دمیں آپ اپنے کشیخ طریقیت میں ایک میں تاریخ کے ساتھ شرکی سے متع جنوں شاخر تدفعان میں صفرت شاہ مجالفن اللے میں میں تھا۔ سے لاتھا۔

والى كاستدهديث ان دفول حرت شاد جدالعزيز مقدث والموى ك واست حفوت شاه محدالعي كاست حفوت شاه محدالحق محدث والموقى كور مع المرادي وحب الى على الشعب واستحديل و الساحق

ان وفي لسسيع السقعار ديٌّ الإميم ٣٠)

د ترحم ، سب تعریفی التر کے بید ایس میں نے اس اُری عربی مجھ المعیل ادر المق بخشے ہیں ، ا بات کے ایر دب اُسنا ہے دُعا رکو۔

حق بر بند کر دیست بنده مستان براس فا ذان کی علی حکومت بنی جرافی صفرت شاه مستعید می برد که صفرت شاه مستعید می برد و قدم کرتے بیں حداس بر بنظر کو بعول جاتے ہیں کہ آپ کس فا ذان کے شان فردستے اورآپ کے حق مدفظ ویت کن کن بندگوں کے سامنے مجھے ستھے۔ اس علی فا ذان کی شان یہ بختی کر مران جی علی کرام ستے وہ اس فا ذان کے دان سکے اواسطوا بلاد اسعات کی درستے اور تو اور دارم و کے گذی نشین جی اس فا ذان کا دم بھرتے ستے لود اس بی سے مجمعے کے دائی سے میں کی مند ایستے ستے۔

ارمرو كے كذى شينوں كااستانى عقيدت

مولوی فنسل دیول برایی مینی فنم مین مینی نیست بیداس فاندان ی نما منت کی،
ان کے پیرشاه آل احمد (۱۲۳۵ه ب شعبی مندوری اس کھرسی تھی مده حفرت تی آل احمیک نیستی بیدال دیول (جرموان افتی علی فال والدیروی احد فنا فال کے پیریستے اور مولی احد فنا فال سے بیریستے اور مولی احد فنا فال سے بعیت کی تقی آپ بھی اس کھرسے سند لینے تھے ہے۔ حفرت فال سے بعیت کی تقی آپ بھی اس کھرسے سند لینے تھے ہے۔ حفرت شاہ ولی اللہ دیشت کے ایک متعمل زاد سے سیدانو الحدین احد نوری کو حفرت شاہ ولی اللہ دیشت ولئی گی کی اول کی مندی تھی ۔

ا میکه لیندها جزادسد سیداند اجسین نوری کو ، ۱۲۱ مدسی ا جازت سلاسل قرآن کیم م صحاح مستر و معنفات شاه ولی الترمدث دانوی کی مرحت فواتی سید

له طوالع الافارم الم مطبوع مع معادق بريس سيت بور عمد الواداداد فين منه مديد من المراد الماد من المراد المراد من المراد المرد المراد المراد المراد المرد المراد المراد

ملان اسفاغان كارادت مندومتنقد يقطيه

الحریزاں خاندان کے افرکو کلی سطے پر کم کرنا چاہتے تھے، حضرت شاہ جدالعزیر کا فتوی کہ فلام ہندوستان دارا لحوب ہے انگریزوں کے خلاف مہایت مؤثر آ واڈ تی دوسری طرف شید فرقہ اس خاندان کے بخت خلاف مقا، حضرت شاہ ولی اللہ کی کتاب ازالۃ الخف ر اور صفرت شاہ حبدالعزیز کی تحد اتنا عشریہ اس سے دور میں ال استعلام کے نہایت مضبوط تلعے تھے جنہوں نے عقا دُ اہل السنة کھنے سرے سے جلا اور توانا تی بحث تقی اپنے بلے سب اس خاندان کی علمی خلمت کے قائل سے شیدا در انگریزوں کے سواکوئی نہ مقاجواس خاندان کا دم نہ بھڑا ہوا ور فقہ و صدیت میں شق و باطل اور کھر سے کھمدٹے کی بیجان بھی ہے۔ ہندوشان میں اسی خاندان کی رئین احسان تی۔

مولوی فنل الرسول بالونی نے گواس فائدان کے ملاف آ وازا صالی کیکن دہ مجمی الم السائد کے دو محاف نہ باکتے ، آخرت کا یہ لوج مولوی احمد منا فال کی قسمت میں تما اورا مجبی مک ان کا دور ندآیا تما۔

اُس وقت سلانوں میں برادینی اتحاد تھا۔ اہل تنت سلانوں میں ابھی تغریب اِنجی میں اِنجی تغریب اِنجی تعریب اِنجی می مسلان توثین دہائی کے اس علی اقتدار سے مسلمانوں سے سے سیاسی افتدار برقیصنہ

ا پھرنے ، جرب کر سندوستان میں داخل ہو کے اور زفتہ رفتہ میاں کی میاسی قوت بن گئے

له والتي تخش حقراة ل ملك صدوم ملك ك الحيب البيان صلا

آبس میں نظاونیا ان کی شاطراند سیاست بھی اور آبس میں اٹر ٹرنیا یہ اُمرار کی حاقت بھی ، انگرزوں کے
اس 'بہرسے بیدا فا مَدہ اُ تھایا اور معافوں کے سیاسی اُقتدار رقبضہ جا گئے۔ اس 'اجاز قبضہ کے مُعنّا

دنی احساسات اُ بھرسکتے تھے ان سے نیچنے کے بیے محد ٹمین وہل کے مرزی احتاہ کو فرد اُم فرودی تھا۔

جن لوگوں نے معافوں کے اس مرکزی احتا دکو تھیں مہنچا کی اور انگرزوں کو خوش کرنے کے

بیے مبندہ میست ن کو وار الاسلام معمولیا ۔ انہوں شاہ عبدا نفر ڈیکے وار اکو بسے فتوسے کو خلط اور

ویا اور مولانا ہمندی میں میں کو کی فدرست منیں کی خود اسلام پر ٹرافلم کیا سمواس میں بارے و و محافظ تی کہ ویست منیں کی خود اسلام پر ٹرافلم کیا سموسی میں خود اس میں خود اسلام پر ٹرافلم کیا سموسی میں میں خود تھا کہ کہ اس میں خود تھا کہ کہ دی۔

اکیہ شامراہ قائم کر دی۔

مىلمانون كي كمائي قهت دارېچىلە

مولوی فضل رسول بدائر نی ۱۲۷۷ ه ، ۱۸۵۹ م بسیستی آپ سیستی میں بیات مولوی فضل رسول بدائر نی المان کا منافذت کی ۔ آپ سکے اکیست عزیز کھی میں مدای نی ن

اکل الا تدیخ میں آپ کے سوائے جیات فلبند کیے میں اُن سے بتہ حیق بے کہ آپ مرکارائگریزی کے مالا اُن تدیخ میں آپ کے سوائے جیات فلبند کیے میں اُن سے بتہ حیق مطاق میں مطاق کو انگریزوں کی نیرا را معمل دلیں ریاستوں سے کچے دفلا تھ بھی طبقہ سقے اور آپ کے دستے یہا میں ماری جی ان آپ کے دستے میں اُن کے مرزی اقتدار کو خیم کیا جائے اور مسلمان جس طرح سیاسی طور پر جواتھ ناللوکی (ANARCHY) کا شکار ہیں دینی طور پر جی منتق کے دم رہ میں بٹ جائیں۔

آب بیدانتی مین مغیول نصی مانول کدانتدادیلی برحدکیا . صوت شاه مهی آور صوت شاه محدای و کیک طوف رسیدات سف صوت شده ولی اندامی محدث دادی بهی این و زخین ایخ صاحت کید اور و دری کوشش کی کرسل اول کی اس شوکت علی کونا داج کیا جد ترج مبندوشان کے مسال وں کا میاسی دوال کے اس دور میں وا مدونی سها دائتی ۔

مولونی الم دائونی ابی تاب البواق المحدر دیم الثیاطین النجدید میں ٹری مجست کے مدیکھتے ہیں : بعد مشکھتے ہیں :

كواود تيركرك اس حني كارى كوع فاك تله بجي لي يمتى ، عفر كا ديا -

/اس دفت به سمبث نبین کرموادی فعنل دسول بدایونی اس علم و کست ال ایرکن غلطیول کے مرکب ہوئے ،اس وقت بہیں مون یہ تبا اسٹے کہ دادی صاحب کس طرح کیے ہی يحطيمين ضربت بثء ولى التد بصرت معباليعزيز ، صفرت بث وعبداتما ور، حضرت وفع الذي حضرت مث ومحمد الن اور حزت من وسماعيل شيئد كى كريم خفسيتول كومجرور كركت ومحدثين والى ك مركزى احتاد بريهلي خرب بخي مولوي فغل درول مهاحب في ال حفرات مقد ثين سريقيد كي تهمت مجي مكانى مالاكديهن إت خودابل تعتيد كعفلاف عقداور صحابر كالحركام كاست مي كيب عصد سعد كام كررسيعه عقد منبت شاء على الله كم كاميرًا زالة المناعن فعاخة المنعذ راوّرة الهينين وتفضير لأني اورحرت شاه حدالعزريكي كتاب تحف أننا وشريه من كسومون خودان كتابل كنا وس ظ امرئیں ، ان کتابوں رہنی اعفوں نے اعزا صالت کھیے اور مبارات کو کینے می ان کران کی اسی شرکیا كبير عن سيدانتشار لبره بسلان ديني نقطرا عتب رسيد يجاز رميس اوران كامرز دبلي وثرتا حلاجات ان بدایونی صاحب نے محضرت شا و محمد اکن محدث و لموئ کی کتاب اُند مسائل کارد بھی ایکھا اور تعيمح المسأل ورترويرسآل نجديرا لاؤل مبسيئ كما بيرتصنيعت كبس مبست يسعدوا تعات يقيمنهف كيساورولي كداس مرزعلي كومزام كمنة ميركوني دقيقه فركذاشت ندكيا، مغرت شاه كمعيل شيدة اسی فائدان دالی کے اکیب فرد منے ان کتابول کے ام اوران کے سکتے عنوان خود تبارسیاس كرمياني لم صاحب كم قسم كا ذبهن بدياك مناتط في مقد الدكس ذبان مي بول دسيص مقر. بدما لات ا العامة المنظونة المسيد مين المسلمان من اخرة بمبيلاند كان ال المستشول سكة يعير تعيياً فراكمي الم تعرضا ، افوس فيرول يرشيس ان وكول بسب جائن سے آلا كارسف محرجب يدكاردوائى دين كالمي يوقوان العرمى برى بديرسب ما ذشين مريث الام كرفلاف يتيس - غرملكي

له ابوارق ملا مولانا كر مالات كيلة ويكيد اكمل التاريخ جدا مايس سد مندم

عوست على معلانول مين و تفرقه ميديا يا جارا تعا اور مبدد ول كونوكستس كرنى كدر مامان والمهميك المان والمهميك المان والمهميك المان والمهميك المان من المنظم المان والمراكبة على ديدا كرهبا دت كيك بنت بنا اكفر منس ميك المان المن المنظم المنان المنظم المنان المنظم المنان المنظم المنان ال

مولوی احدرضا خال برلمیری صاحب م

مودی فعنل دسول بدائرنی کے بعدان کے مہنشین اختلامت کی اس کیرکو تیٹیتے دسے بہالا کمک کر بچر رفع دست مولوی احدرضا فال صاحب سے مرد بُوئی، ان کی بی وری کوسٹٹن متی کریس طرح بی بن آستی سمان ان مبندکا افغا دال محدثین دام سے اُٹھا دیا جائے اور دہی کے اس طمی فلندان کو اس طرح بذام کیا جائے کوسلمان مجراکی حجیث شدے نیے کمبی حجمع نہر سکیں۔

له فتوسد مولاً فغنل رسول دايوني مطبوع معنيد المخلائن برلس شا بجل كا ومثلا طبع ١٢٢٨ عد الله الله ١٢٢٠ عند ١٢٩٠ عند ١٣٩٠ عند ١٢٩٠ عند ١٢٩٠ عند ١٢٩٠ عند ١٣٩٠ عند ١٢٩٠ عند ١٣٠ عند ١٢٩٠ عند ١٢٩٠ عند ١٢٩٠ عند ١٣٠ عند ١٣٠ عند ١٣٩٠ عند ١٣٠ عند ١٣

لمِن بِصورت مِينَ كَعَ كِيا مولاً احديث فال بِي تكس السلسل الى مَدِّومُهُدُ

میں منکک رئینے میال کیک کوستقل دو نمقتر کھرقائم ہوگئے ، برطوی اور دو بندی ۔ دور بندی ۔ دور بندی ۔ دور بندی ۔ دور بندی کا معت وتصادم کا در موام کے در بنیان تخالف وتصادم کا در موام کے در بنیان تخالف وتصادم کا در معد بند منیں مجوال کے ۔ لہ

اكب غيرها نبدار خف حب إس عبادت سي كزراً سي واس كي دين مي حيد رال فرور اُنجرشے ہیں ، وہ موجینے پربمبر بڑاسئے کہ واڈا احدوث فال نے حلیار دیوبند کی عبارات میں گڑکوئی فلطى دىجى تنى توييل خود الن ملا يسعنى التفساركيون دكيا ؟ أن سعدون عت كيول زوجى ؟ ىيىسى حريىن كىيل ئىينىچە ؛ اورياردوجەلت ان *دگول كىدا ئىنىدكىر*ى دكىيى جواردوزجانىتە يىخىخ اورجرع ني ترحبركيا ووخودكميا بجمسي غيرجا نبازرجان سعدكميال نزكرايي واوريميرش علمار رفيلط حشائد كدالزالمت لكاست عبارسير تق اعنيرصغائى كام قع كيول ندويا كيا ؛ اودعيريد سارى كارد الآكيار كيول كى جاري تى ؟ اود ميراس تقرق كى شبيراور تفريق ميل المين كى توشق (Contirmation) اور تائيد مخواتنا براكا داركون تعاكراس يرز ذكى كياس سال كاديد ماويل ويجرب علادلوبندكي طرف سيدان مبادات كالشرك كم كئي اعدان عمّا مستدبزاري كا الحداركيا كي جوازه باز كرسادس ان ملارك وت الكائر كي من الاسمفائي كويميات اوراس ريده والكراس اختلاف كوبحال ركمن مي أخركون مى خدست إسلام ادرسالان كى نيرخوا بى تى ؟ تغرق بين الليسى كى اس كادروا ئى كەنچىچى كرخىرىكى يا تقرزتها تواس تفراق پرادران الا دات براحدرون خاص حب كواخراتنا اماركيون عناب

اس دقت ان سوالات کی دف حت اوران کے پیچے کے عوالی در مجب منیں، بیان ہم مر یہ کر رسیے نیں کی موادی فعنل ومول دایونی کے بعد تفرق بیل لمیں کی بے خدمت موادی احمد رونا خال کے میر دہوئی اور عب طرح مودی فعنل رمول نے کہا تھا کہ جب وست کے بیار ثبت بنا، کفر منیال طوع

له سوائع الملخفزت مث

مروی حدر منافال بھی ہندوں کو دایوں سبہتر قرار دیتے تھے آپ نے کا سے ایسے ایسے میں کیک فتری مادی والی:

" باست اس گار دو در معاکن اور اسے اپنے سے دُورکرا ، اس سے گذبہ ن
اس کی ابات ، اس کار د فوض ہے اور تو قیر طوع و جرم اسلام ، لسے سلام کرنا
حوام ، اس کے پس بیٹینا جوام ، اس کے ساتھ کھا ، پنا جوام ، اس کے ساتھ
شادی ، یا بہت جوام ، اور قربت زنا فاعس اور بیار ٹیرے تو گر چھنے جانا جوام ، مُر
حباتے قواس کے جن نیے میں شرکت ، لمنے سلافل کا سافنل وکفن دین جوام ، اس
پرناز جن زہ حوام کی کفر ، اس کا جن ندہ اپنے کندھول پراٹھا نا ، اس کے جن زرے
کی شابعت ہوام ، اسے سلافل کے متنا بریں دفن کرنا حوام ، اس کی قبر پرکھڑا ہوات
حوام ، اس کے بید دعائے منعفرت یا ابھال ڈواب حوام کی گردان کی ہئے ، کہاس عدد
حوام ، اس کے بید دعائے منعفرت یا ابھال ڈواب حوام کی گردان کی ہئے ، کہاس عدد
سوادی احدر منافال صاحب بیاں گیارہ و فعد لفظ حوام کی گردان کی ہئے ، کہاس عدد
سے کے کہنا شاہر کرنے بخدافوں اخوں نے پر نسیا کو فود انکے علقہ حقیدت کے جاکھ کو گرفتگ جوان حوام کی کودان کی ہئے ۔ گرفتگ جوان حوام کی کودان کی ہئے ۔ گرفتگ جوان حوام کی کودان کی ہے ۔ گرفتگ جوان حوام کی کودان کو سے دند نکا کیس کے ۔

مودی فعنل دسول بدایرنی صفرت مث وعبدالعززیک قریب العبد موندی وج سے
له احکام شربیت مولان احدرمنا خان حقد دوم حدالا کلے عرفان شربیت موالا

الم السّنة وأنجا خدمسلانوں کے دومحاذ نه بناسکے تھے۔ انجی اس فا ندان کی ملی فلست احد مرکزی میں شدی خدمت اور مرکزی میں شدی طرح وقت میں اور میروقت کے ایک مولوی احدوما فال صاحب (۱۳۲۰ ہے) بقول جن ب قاری احد بیای بیتی سلانوں کے دونماذ بنا کے کو مولوی احدوما فرائن کے دونماذ بنا کے کار کار کے تاریخ کے تاریخ کھتے ہیں :

مولانا احدرضا خال کپی سرمال ملسل اسی مترونجددین شمک سبے بہال کمسکر کمستقل دو سکتر پر نکائم ہوگئے یا۔

ا بم بیتمیت این مجدیک کروان سلیدل شید کو کا فیکنی کی جرآت بولی احراضا خال ما مساسب کو بخی ند بولی کی برگری کی کرد کا کی کا خالف این تعان بی برگری کا برگری کا برگری کا مساس خاندان کا خلف با بی تعان بی دوش کی اور کی مساس خاندان کے خاص سے کو کنیت سخے اور سلی افسالی ان کی خلست رفت کی اور کی کا در برگری ورج میں کو کول کے دول می مخفر ظرعتیں ۔ وار کھریٹ وبلی کے فیصل یا فت گان جب ویو بنی مشتل موسے قوم وانا احد رضا خال کی زبان محفیر محمولان کے خلاف نوگ کی کوار بھی کی کوار بھی کے گری وراس کام کا مردی احدیث ناص می جاری مساحبان اس کی نیم کی مشتی کرنے والے میں وہ اس کام کا مردی احدیث ناص می کو محمد مسیمیت میں اور ان کے نام مسے یافت می میری مرح گار میں کا مردی احدیث ناص می کومی مسیمیت میں اور ان کے نام مسے یافت میں میں واضل مرکودھا ، کے بیری مراش مصاحبے میں بیری میں مصاحبے میں اور کی کوروز ان فرق اموال ال استان سے میرو واضل مرکودھا ، کے بیری مراش مصاحبے میں ا

"اس ابهی اورداخی انتشار کاست الناکه بدابل انتدوالی فدکا آپس بر نشلاف به جس نے اللہ میں دونوں میں۔ اللہ تعالیٰ کی قریم واقی اور اللہ دونوں میں۔ اللہ تعالیٰ کی قریم واقی اور صفاتی جونورنبی کریم کی رسالت اوریم نبوت قرآن کریم ، قیاست اوردیم مزوریات دیں میں کی کوفقت میں مونوں مونوں مونوں میں مونوں میں مونوں مونوں مونوں مونوں مونوں مونوں میں مونوں م

که سواخ املخرت برای مث که نوات پس: " طلات متالین کنیس کا فر زکیس کیزکرسی صواب ہے" (شیدایان مالا) کے حیا اِلقرآن جلدا مراجع -

بندوستان کے دارالاسلام ہونے کا فتوی

جس طرح قطب الارشا وحرست ه عبل عزیمندن و الموثی نے بیدی جاکت ایمانی سے ہندوت ان کو دارا کوب قرار دیا تھا ، مولوی احرون ناس ما حب نے بھی بیری جراًت بطانوی سے خالم ہندوکست ان کو دارا لاسلام قرار دیا احداثنی و نوب اعلی شرسے موصف ہوسے آگئے نقر ئی بھی کشینیے :
" ہندوکست ان نبعنلہ دارا لاسلام شہرے "

اس دقت تفعیل کامرقع نہیں۔ یہ بات فی برئے کرموان احد رضا خال کے بیٹی نظر کا اول کے بیٹی نظر کا ان کار میں کا رق میں کے دومان وار میں کھڑا کرنا تھا اور الزابات کی آڑھ کی آٹھ میں کو دومان وار میں کھڑا کرنا تھا اور الزابات کی آٹھ میں ہونے کی کوئی صوب نظر منہ ہم آتی ہے۔
الزابات آوان کی ترویہ بار ہے ہوئی ہے اور جوعتیہ ہم سے دیتے دہی جا بار کا ویک ان کادکر دست آوان کی ترویہ بار ہے ہوئے ہوئے اور جوعتیہ ہم سے دیتے دہی خواس کا انکادکر دست تواس الزام میں کیا جان رہ جاتی ہے۔ قوی ندکورکٹ اکٹیل کا فوٹو آسے دہا خطر کیجئے۔

مخذنين دمل كي تقشبندي سلسلے پرغماب

مقدتين دمى كابعيث وارث دكاسلد زادة زنقشندى تفارش كمخ نعشندى تمرك م



ك منت خلاف عقد الله المحدول عردما خال كونتشندى بسلط كرار كر صورت الم مرافق ألي أله مرد الحدث أنى المرادي المحدول عردما خال كونتشندى بسلط كراكم الموادي المحدول المورك الم

کی جددی ان کے قول سے استدلال کرے اس کودہ جاندیم الیے شیخ کے فلام بین جس نے جر بایاصح رصیح بوش اسے بایا ، تعدا کے فواف سے کما تمام جال کے شیوخ نے جو رُبا فی دھو سے کیے بیٹ فل ہر کر دفیہ کر بہارائٹکر دنشہ) بنے اورائسی فلطیاں وووج سے برقی میں ، کا واقفی ایک رو مکر توسی بیٹیے

مولانا احدرمنا خال محررُب طنرِس أنعين خاندان ولي كالرا تحقق جي :-تمام خاندان ولي كرا قاسرَ فعمت الله

اس ا ندا ذکام سے پرواضح بتوا بنے کہ مولوی احمد رضاخاں صوب بولانا سلمیل شید کے بہی خلاف ندیجے ہوا اسلامیل شید کے بہی خلاف ندیجے ہوا نے دائی دولمی اس کی اسکوس سے معلم محالت تھا وہ ان کو بہی نور ان کے مسلم محالت میں ان وجہ رہتی کہ اس بورسے فا ندان سے ملم محالت کے سینے جاری منتے ۔ توحید وسنت سے کی حاست میں ان کا نقط نظر اکیب ساتھا ،ان کی کھرول نظرین سے میں میں سینے جاری منتے ۔ توحید وسنت سے کی حاست میں ان کا نقط نظر اکیب ساتھا ،ان کی کھرول نظرین

له محمود مبتدد العث مان آب كے تحوینس اللتے وہ مس كے میں وہ ان كوجا نے معلوم نیں مولانا احدیث مان كو مصرت مجدد العث ان سے لیفن كيوں تھا۔

لله کیا حزت مجدد العث تمانی کے دعوے موٹ دبائی جمع خرج سنتے ادد کیاسب ہے ہوشی کا میتجہ نظری سنتے ادد کیاسب ہے ہوشی کا میتجہ سنتے ہوئی کا میتجہ ہوئی کے دوران کے دوران کے دوران کی کا میتجہ ہوئی کے دوران کی کا میتجہ ہوئی کے دوران کی کے دوران کے دوران کی کا میتجہ ہوئی کی کا میتجہ ہوئی کے دوران کے دوران کی کا میتجہ ہوئی کے دوران کا میتجہ ہوئی کا کا میتجہ ہوئی کے دوران کا میتجہ ہوئی کے دوران کے دوران کی کا میتجہ ہوئی کے دوران کے دوران کی کا میتجہ ہوئی کے دوران کی کا میتجہ ہوئی کے دوران کی کا میتجہ ہوئی کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کی کا میتجہ ہوئی کے دوران کی کا میتجہ ہوئی کے دوران کے دوران کے دوران کے دوران کی کا میتجہ ہوئی کے دوران کے دو

سنت سے مجت اور برحت سے نفرت کا بیج مجد والعث اُ فی حریث شیخ احد سر منبدی نے ہی بریا جُرا تفا اور بی فقشندی شیوخ تقے جو مبندو سستان بی شریعیت کے شیمتر منا فی کے کرد بھردسے رہے تقے ادراکی ایک برعت کا انکار کر رہے تھے برولوی حدیفا فال کواس کھا طوسے حفرت مجد والعث اُنی کی خصیبت سے کئی حقیدت رہتی اور یہ حق کے کرولا اُ احدیفا فال نے ان اکا بر دلی کی نما لفت سے منت کی نعوب تنہیں کی جوات کو فروغ ویا ہے۔

فقدا و دهدیت میں کھر ہے کھوٹے کی بہان اور کتا مُٹِ سُنّت کی مجعے تبدیران دنوں سنوکٹ میں ان محد تین دہی سے والبشد تھی۔ اس خا خان کی نما لفت شامر او اسلام سے بنجا دیت اورانشنار کی ظرف کیس نیا قدم تھا ، مولانا حالی سرزمین کا نقشہ ہوں کھینتیے ہیں :

کے جہاں آباد اے لیا کے دادالعوم اے کہ تقی علم دہر کی تیرے اک عالمیں دھوم کے حیات اللہ میں دھوم میں دی تیرے اس ا

زیب دیا تفا نقب تجد کوجهال آباد کا نام مدش تجدی تفاعمت ناطه و بغذاد کا

ترى طينت بى وديعت عالم أن علادن بيساى تحديث عالم نه تع ايسكس بندي جو تعامدت معاوه تيراخ شرصي على محدث فيزك باتخت تيرمسر زيس

تما تفقه مجی سلم تیری خاک باک میمنی وتت تمااک اک فقیسای خاک

شاذ و نا در مقاتصوف میں کوئی تیرانظیر آب وکل کا تیرے نقاگویا تصوف سے غیر تیرے کھنڈروں میں ریٹے سے تیاب وہ نہڑنیر تھا کبھی انواد کے جن کے زمانہ مستنیر

آج جس دولت كا بازار جبال مي كال ب تيرا قبرتسان اس دولت مالا مال ب

مقدنين دملي كي مح إدكار

فعنل رسول مرايونی کو جزعوا گونيول کے بال طائع مقے .

ہوست اور ان محکوم کے بعد دلج کے روشسن چراع اطرات واکنات میں پھیلے شاہ کہ میں شہید ہوست اور ان محکوم کے بعد دلج کے مرسر جمید کچھ وقت کم حضرت شاہ عبدالننی مجددی کی قال انداور قال الرسول کی صداول سے کونج آرد اس کے بعد علم صدیث کی میارث دارا بعدم دین موجود کا انداور موجود کی میارث دارا بعدم دین موجود کی میارث دارا بعدم دین میں اس کے آثار مدرسا مین میں تبویت اور کچھ دی اور محدود کا میں ہوئے اور کچھ دی اور محدود کا میں ہوئے اور کچھ دی کے اور نہ دو قالب میں اس کے قالم میں اس محدود کی میں اس کے تاریخ میں اس محدود کی میں اس کے تاریخ میں اس میں اس کے تاریخ میں اس کے تاریخ میں اس کے تاریخ دو تا ہے گئے کہ میں اس کے تاریخ میں اس کے تاریخ میں اس کے تاریخ دو تا ہے گئے کہ میں اس کے تاریخ میں اس کے تاریخ کے تاریخ

مل المعمل شهد البند الكابر وروكرمشا بهرمند كى نظر بير مند كل معرف من المعمل المعمل المعمل المعمل المعمد ال

" یہ خاکسار را اِ اِنحسار صفرت کی قدم ہوسی میں منتقریب عاضر بروا ہے۔ بیال شکر کا کارفانہ درہم برہم ہوگیا ہے۔ نواب صاحب فرنگی سے بل گفتہ اب بیاں دینے کی کو فقص درت نہیں کے

له وفائع احدى ما واب زرالدولة كه مكاتب سيدا مدشهيد ملالا

فاندانی طور رحنی کے کے

حضرت شاہ مہمیں شہد کے تعلق اس وقت سے دیجرابل علم کی آدارگرای بھی تینیے اور پھرسے میں کا میں کا میں ہمیں تینیے اور پھرسے کے سے میں کے میں کا بول کی حرامی کی میں کا بول کی حرامی کی میں کا بول کی حرامی کی میں ہے کہ ان کی عبدالت میں کو تد توں بعد آئی وہ ان مالی اعلام اوراکا برقت کو کیوں نر آسکی بھی بیٹے کہ ان کی عبدالت میں کھینی آئی خلط تعبیر اور میر بھرکی میں نظم مخرکے میں بعد کی ہے مصرت شید کے نام کے سے میں از میں میں اور کی کو ان سے کفر واسلام کا اختلاف نر تھا۔

الج علم سب ان کے ساتھ منتے اور کری کو ان سے کفر واسلام کا اختلاف نر تھا۔

صدرالصدورمولوي عبدالقاوررامبوري (۱۲۹۵م) تحقیق :

دملی میں مراوی المبیل ضلعت موادی همدالمننی ضلعت شاه ولی الشرخت د ملوی عرض بایا قرتب مست باط اور تیزی و بن میں اس زمان میں اسینے داوا اور چپاؤل کی یادگار تقے بخلوق کوان برعات سے روکنے پر عرستوبات بکر واجبات میں خلوط مرکنی ہیں، مبت باندھ دکمی متی بیجھ کے دن جامع سجد میں اور دومرے دفول اس قرم کے مجمول میں بیان کرتے تھے گاہ

صدرالصدور ولي مفتى صدرالدين (١٢٨٥ ه) كي رائ

له یه خط حضرت مسیل مدر طری کا سب گرمه نموناً بیرونا سنیل شید کومی شایل بد. ای وقائع مداتفادرخانی و اردوز حمد و ممل ملد و صلالا

ممغتى سعدا لتدصاحب رامپورى

الم مولاً محد المعيل معنوره لم را بى ومعدوفيض يزدانى بودند ووت نظر المرافع موانا محد المعيل معنوره لم را بى ومعدوفيض يزدانى بودند وورجنب المعلم المرافع والمحدوث المرافع والمحدوث والم

ترجه، "مولانا محرسهٔ عیل ایک مغفرت یا فته علی را فی اور رب العزت کے فیومن کاجیمه مخفرت یا فته علی را بدورت نظری رکھتے تھے کوشا برعوار معلی معلوم نعقیہ اور محد کرنے والے البار علی کوان معلی کار میں ایسی بدند مرتبہ توب کار میں کار محد کرنے والے البار علی کوان محد سامنے کار میں کار محد کے مسامنے کرمی ہے۔ محرت نعتی صدر الدین معاصب اور حرزت نعتی صدالہ معاصب را مبودی دونوں حفر آئی معرب الدین معاصب اور حرزت نعتی صدالہ معاصب را مبودی دونوں حفر آئی معرب المعارب معاصب را مبودی دونوں حفر آئی معرب الدین معاصب اور حرزت نعتی سوائہ معاصب را مبودی دونوں حفر آئی معرب تعربی کرد تھے۔ افرار سامند کے منافل مولے میں ان حفرات کے بدقا و کے کیم سے شاکع مولے میں اس میٹر کرنے کے کوخرت موانا سامنی الشید آئی اور الزام آرائی اور الزام آرائی کی اور میں الدی کو سے میں کا متعمدا الح السنے مسلمانوں کو اور میں اس کی کو شیئے ہے جا رہ ہے ہیں و

مولاً افغنل حق خیر آبادی گ مولاً افضل حق خیر آبادی سند کیک دولمی اتوں میں صرت مولاً اسلمیل شد تی سے انتقاب کیا تعالیکن را خیلات کسی الزام پر ملنی نه تعانه اس میں مولان کہیل شید کو کا فریا گڑو قرار فیف

كى كونى تجويزيقى " انهم مولاً اخيراً اولى مبت سعا دُمند سقف كدانعنوں نے مولاً اسلمبيل شهيد كى مرفعات مع رجُرع كرايا تفا أكب في معرب معركه بالأكوف مي مولاً المعيل شيدى شها دت كي خراسني " سمعيل كويم مولوى (مي) نبيل استضف كلد ده أست مخدر كالحيمة ما کوئی شفید متی حس کی اُنیت اعداسیت اس کے ذمین میں زہو۔ اہم رازی نے ، اگر مال کیا تودو د چاغ که کر درات کوجاغ کی دوشنی میرمنت کرگرسکه) ا ورم عبل نه محض أبني قابليت اوراستعداد خدادادست". له محدس يخت خلطى بوئى كرئيس نرموادى ملحيل صاحب كي فالعنت كى ، وه بي تسك حق ريق لوئين غلطى برتها ، مجدر جرميست برى يمريانبي اعللی سارے دری مون کہ لیل سے دوستی تی ایس می اُن کے ساتھ شید برّار عركياكي عبدت، مدايون والول ف أمجادكران سع بعراديا". المه مولاً افضل عن خير آبادي جب من العن بعي يتفية وأن كث شر و مضرت مولاً الراج الدين تھنوی وخیرہ سب مولان س^لٹیل شہی*رے سا تفریقے اینے ات دیے سا تقریبنتے*، اس سے مولان خِرآادِی کے اخلاف کاوزن آسانی سے معلوم ہوسکتا ہے۔ مولانا سراج الدین نے اس مجت میں مولانا خيراً إدى كم خلاف أيك رسالهم كما يمّا ويجيئ يزنته الخواطرطيب مدا حضرت مولانا کمیل شیر کے بارے میں مولانانغل تی خیراً بادی کے جرمے موقف کی تا نیدولانا کے صاحبزادے مولا اعبالی خرآبادی سے بیان سے مجی ہوتی ہے آپ معتولات میں اپنے والدمر وم کے مانٹین سنے۔

رون یں ایک دار رو ہے با یں ہے۔ کسی نے مولانا احدر صافاں صاحب کومشورہ دیا کہ آپ بھی مولانا عبالتی ماہ سے منطق کی کچھ کتابیں پڑھائیں مولانا احدر صافاں صاحب کی مولانا حبد الحق سے جگفتگو

له الحياة منال لله اميراروايت ملا روايت بولان اميرتناه فالعن المفتى منايت المدالزم

ہوئی اسے م المیزان کے احدوضا منبر سے قل کستے ہیں :

الم یکی میں آپ کا کیا تنفی ہے ، فرطیا تدریس و تصنیف اور افتار پہنا ہی میں آپ کا کیا تنفی ہے ، فرطیا تدریس و تصنیف اور افتار دینیہ میں ضرورت و کھی اور دو و ہا بیہ میں - علامہ نے فرطیا آپ بھی دو و کہ بیت کرتے ہیں ایک وہ ہمارا بدایونی خبلی ہے کہ ہروقت اس خبط میں مبتلا دہتا ہے یہ اٹنارہ تا جا الفول میب الرسول حضرت مولانا فرات میں ایک و مست الرسول حضرت مولانا فرات میں ایک و وست شاہ عبدالقا در بدالیونی کی طرف می اجو معلامہ کے است اد بھائی دوست اورسائقی منے اعلام بیت الدہ فاطر ہوئے کے

ال سے پترمین ہے کہ مولانا کلمیں شہیر سے بارے میں خیر آبادی صفرات کا وہ توقت ندتما جو بدالیں اور برلی سے ال علی ر نے اختیار کر رکھا تھا ۔ مولانا ففنل حق خیر آبادی اپنے اخلات کو ختم یا بالکل زم کر مچکے تنے اوروہ شدت جو بر میو یوں نے ال کیخلاف اختیار کی اسے ایک خبط سمختہ متے ۔

مولاناد شيرالدين كي مخالفت

مولانا درستیدالدین صاحب کی خالفت مجی برستر وخیره جیسے چندسائل سیمتعلق تقی
اوراس اختلاف میں کفرواسلام کے فاصلے مرگز ندھتے ۔ ذکوئی فرین کہی فرین کے کفرواکوادکا قائل تا اوراس اختلاف میں مولانا در شیعہ کا دیا ہے ماریا اور کے ماریا میں منابع مرگز اور کا منابع مرگز اور کا منابع مرگز اور کا منابع مرگز اور کا منابع مرگز اور کے ماریا و

" بهم کولینی کتب خارک نُٹ ملنے کا اس قدرافنوس بنیں حس قدر ان حاشی کے صدیعے ہوجانے کا ہے جو سولانا شدید سے ملی کتابوں پر تکھے ستے، کیون کے وہ کتابی مجرمی ہاسکتی جین گوان حاشیوں کا اب بلنامحال ہے: کے،

یہ وہ خراج تحیین ہے جو حرت ہوانا مہمیل شید نے اپنے سے اختلات دکھنے والے علا کے جانشینوں سے دسول کیا۔ وہ صوارت سعاد تمند منے جنوں نے اختلات کے یہ فاصلے لینے قت میں اور یم کم کر لیے منتے انتے موانا سلمیل شیڈ مسے اختلافات کے واسلام کے اختلافات نے دروں مدرونا کہ دروں نامہ کر علی درا اور ایروں میں اسے صنرت شاہ عبدالعزیز محدث مہوی

آپ صنرت شاہ عبدالعزیز محدث مہوی ا کے شاگر دینے قائد تحریک صنرت راہز شید

نے اپنے ملقہ عقیدت میں کیاروم میونک رکمی متی اسے ان کی ذبان سے سنے صفرت مولانا اسلیل شہیداس صلقے کے رکن رکبی سے علامہ حدد علی جیسی علیم شفیت کی مہزائ شکا رہی ہے کہ ان مجا برین کے عمّا مُرکسی طرح صراط مشقیم سے جھکے ہوئے نہتے بھٹرت مولانا حدد ملی کھتے ہیں :

ان کی دایت کانور آفتاب کیشل کال زور ادر شور کے ساتھ ملاقہ اور قلوب عباد میں منتور ہُوا ، ہراکی سطرف سے سعیدان ازلی رخت سفر

كه ديكھيے۔انحل البسيان مسلم

انده کرنزلوں سے آآگے، ٹرک دبعات وفیر منہات سے کرحسب عادت زمانہ ٹوگر ہور۔ ہے بھے توبر کہ کے توصید وسنّت کی راہ راست اختیا کرنے گئے اور اکٹر ملکوں میں خلفار داست کر دار خباب موصوف کے سیر قوا کر لاکھوں آدمی کو دین محمّدی کی راہ راست بنادی جن کو مجمعی اور فیقرائی نے ان کی دست کیری کی وہ اس راہ پر سے "

ادر مزارون خلیفه وا بجامتقرر مُونے کدان سے ایک بسل بعیت و ارشا دو المبتین جاری نبے اور وہ لوگ جونما زروزے سے بزار اور بھنگ بوز سے کاروباد رکھتے تھے، تراب اور ٹاری ان کے بدن کانجریر ہو رہاتھا، برطلا كبقة تقع كرنمازكمبني كالحكم نهيل اورنه روزه كونسل كاأبين . زكوة وجج كالمجر کیا ذِکرینے ؟ شب وروز ریشوت و زنا ومردم آزاری اورسُو دخوری میں مشنول ربت تقاورمرد وحورت شل حيوا الت كناح إمهم جوت اور سينكرون ولدالزنا ان سعيدا موتدا ورصدا بروجوان الختون نصارى اورشركون كيشل محق محض صرت كتعليم سع ابني كنابول سع توب كركے نباح اور نعنے كروائے نيك إك اور مقى جو كئے جھات كے إتم بروس دس بزارادم ایک ایک اربعت کرتے گئے اوربہت بهت بنود اور رافصنی اورج کی اوراننت محرت کے ارشا دولھیں سے خاص سلال ہوگئے اور بعضے نصاری اپنی قوم سے اکر شخید ایمان کے آئے بھر نہار اعلماً ۔ نے بعد مصول سعیت وخلافت رمنہائی خلق انتداختیار کی بصنوں نے وعظو نصيحت وارشار وتلقتن كوعادت سيطهراني اديعبنون نسآلات قرأني و احاديث ميمركي تأبير كلعين اور رسالي اور ترجي شائع كيه كرحس ترغيب عِدات اور ترمیب گنامی سے لینے عک کی زبان میں بیشدا نیا کرکے

بزارون مُلاركوكرسيدها كله مي رُصَاوَنون بانت تقد، عالم بنا ديا أور بعضول في دونون طريقي اختيار كية الله

مولاناعبدالاصرجواس باك طينت قافل كرئبت سافرا دس مل تعرايف ماثرات ال فغوريس بيان كرت بيس -

مصرت ستدماحت كه إتقريماليس نزاست زاده بند ذعره كفادسلمان مورئه ، اوزمیس لا كوسلاتوں نے آب كے اتھ رہبیت كى اوم بوسل أبعيت آي كي ملفا كي خلفاك وراعة مام موت زمين برجاري نب اسسلسليس وكرورون آدى آب كى بعيت بين واخل بين . اله ما من سيل التدمولان ولايت مل طليم آلوي (م المالات) تحرير فرات بي : ميس وقت وحوت كي آواز مك بندوشان من لبند بهرني ، تمام كك كولكردانول كاطرح إس مع بدايت رجوم كرف كله بيال كك كوايك روزمين وس دس براراً دميون كي جاعت بيت بميالي، ال كاكروه معذر وزار متاكيا ، اور بزار إ إنسان اينا دين محرد كراسلام مشرف بھے اور برارہ وگوں نے خاصب اطارے توبکی، اپنج بجری كيومهم بندوشان كحقبس لاكوأدبيول كيصرت سيبعيت كي اورسغرج میں تقریباً لا کھ آ دمی مبعیت سے مشرف ہوئے ، اُن سب کوکوں مِن برارا عالم مَي اور بزار إ عاقل اورسينكرون عا فط مِن اورسيكرومنتي

ادرمبتر عجاند دوس اورمبتر عارازموه إس عصاف ظامرو

نَّه حسيانة الناسَّعَنُ وسوسة المنتاس الموللَّامِيدِ المَالِمُ المَّارِينِ المُولِمُ مِن المُولِمِ المُعْلِمُ مسلِّه آملاً: عليه سراح احدى

کوالترکے صوریس اُن کی ٹری تعبولیت اور اکید بے کہ کائی خلائق کا ول ان کی طرف بے اختیار کمنچا جا آج اوروہ بے اختیار ہوکر مرید ہوتے ہیں کہ طاراعلی کی برجذب صادق کس طرح سعاد تمندوں کو اپنی طرف تعیینی تقی اوران کی زندگیوں کا رُخ کیے بدل جا تا تھا اسے ان کے الفاظ میں پڑھیے ۔

• إس تبرك كروه كالروانت كياجا بيني كرينجض احتفاد كيساتم إس كرووس داخل بُوا اوراس نے بعیت كى اسى وقت سے اس كو دنیا سففرت اورافرت كاخوف بدا بترائب اوروز بروز كيفيت برحتى ابى بهاود ثرك وبرعت سيمض إك جمعاتب اورات كمحبت وظمت شرع كَيْعْظِيم وتوقير نماز كاشوق سب اس كه دل مين مُكْر يُحْرِت بِين، السُّرك خالف اس كورب كلته بين، اگريد بب دا دا بهون، مبايني إ براساند ول من الله كانوف كجيرايه أبالكي كران كي مرّوت مركز إتى نهين ديتي اكثر لوكول ني عمده نوكريان محيور دي بين حوام بيشية تك كرويه اوركيف ناناں سے إخرا عا كون اللہ كے واسط نبل ليك، اوراس كروه كے سبب ایک عالم نمازی جُوا، ملکه اس کرده کو دیمید کر گراه کرنے وال نیمی نیے معتقدول كونمازكي لمعين كرف كلي كربهارك أوك كهيل بمرس زير وأبي اله مولانا کرامت علی صاحب جزنوری (م ملایانی) جوخ دلینے وقت کے ایک مجیے مصلح وداعی ا وزشکال کے تی میں (جوعرصہ سے بیج اسلامی ننگی اوراسلامی تعینهات سے اً آستُنا تقا) فلا كى يمت اورًا بُيرو ہائة ميں اس كى ايك بشانى تھے ۔ اپنے دسيالي

لى دسال دورش شمول مجدور رسائل تسعداز مولانا ولايت على طليم آبادى م<u>ها الله المسائد المورت المسائد المورت المسائد المورد المسائد المسا</u>

م كاشفات رحمت مين سيدها حبّ كا ذكر كرت بوئ كلفت إين :

« أن كے اوصاف وكرانت لكھنے كى طاجت نهيں، تمام مك ميش ہوا

نیں۔ اِس سے ٹرھ کے کیا کواات ہوں کی کہ اس مک کے مردوں مرو^ا میں نماز دوزہ خوب جاری ہوگی اور آگے ہندوشان کے بیزادوں اور مولويوں سے لے کے عوام اوگو ت کم کی عورتوں میں نماز کا حرصانھی نہ تھا ادراب إلكل برقوم كي ورت مردناز مي تعدمو كئ بير، قرآن ترافي كأبجع اورباتج يدثرهنا اورقرآن ثريعيث كالبفظ خوب جاري جوكيا شبعه اور مانظوں کی کڑت بُرونی ہے ،بیان کم کرعوام آوگوں کی عربیر حافظ بُوئیں اورديهات اورشهرون مي الوك خفط كررہے أبين اوريا في سجدين آاد مؤي اوزئى سجدين غفے لكيں. مزاروں أومى كمر مدینر كے سج اور زیارت سے مشر موت اور شرك اور معت اور كفرك رسم اور خلاف شرع كام سے لوگ إز آئے اورسب کو دین کی الاش ہوئی اور دینی کیا ہیں جز اور اور کمیا ہے ہیں سوشهرگاؤں میں برکہیں کے کوئیسا گئیں اورحتیقت میں صنب سیدا جرفیکا اس زان کے سارم سلمانوں کے مرشد ہیں۔ کوئی سمجھے یا تشبھے ، جلنے یا ىزجانے، انے یا زانے اور میں کوا تُندِ تعالیٰ نے مجدد کیا ہے،اس کے طقم

میں داخل ہوا دین میصبوطی کی نشانی اے ا عضرت شاه مجر المخن محدث د بلوي

دالعزز مدت دباوی بند دی تعی حضرت موالا علام محمد كَ ثَاكَر وتع كرسندا ب وحفرت بگوی آپ کے خلیفہ مجاز تھے۔ آپ کا مزارجامع مبید بھیرہ فیلع سرگودھا میں ہے۔ آپ بگوی خاندان کے مورث اعلی اور پنچاب کے علمار ومشارُخ کے سراج تھے۔ حدائق ایحفید ہیں ہے۔ پنجاب میں کوئی صاحب علم ان کی شاگر دی سے بسرہ نہ ہوگا کوئی بالذات کوئی بالواسطہ ان کے تلامذہ میں شمسی ہوگا۔ مدائق اسفیہ صاحب

جناب اقبال اخرصاحب فارونى في تذكره الم سنت والجماعة لا بهوري نهايت شالر الفافاي آپ و خراج عقيدت پيش كيا ب - آپ مولاماً ألميل شهيد ك بهت معقد تھے -حضرت مولا أاحدالدين بكوى " ١٢٨١٥) سع مختلف موضوعات يركسس وال كية كية من طوال سوال حضرت مولاً المعيل شيد كي بارسي من تعا يجوا بات عشره كا مله ك نام مصطبع فخرا لمطابع دملى في الاحمين الع كفتع ما تقوال اوراسكا جواب الماحد كيجية مسئله آمشوال :- بعضه لوگ مولوی آمیل مرحم کو کا فرجانت بی اور کہت میں کراس نے تقویت الایان میں بعضے کلے گفر کے کیے میں - بیربات کس طرح ہے ؟ جوا<u>ب</u> : - مسلمانوں کو کا فرکہنا ،ایک وجہسے گفرسیے ،اور ایک وجر سے كبير و يناني تفقيل أس كى كتب فقتر ميں موجودہد ، جرجائے ايسے شمان كو كا فركہا كرما فظ، عالم اورحرين تنريينين كى زيارت كريف والااور الشدكى راه ميں ايب وطن كوچيو راف والا ، اورغازی اورالله کی راه بی اپنی جان قربان کرنے والا بینانچ مولوی آلمبیل كرظام رحال يس وُنيا مع إلى وصاف بهوك كيا ، بموجب قول الله تعالى : وَلا تَمَوُّلُو الدِّينُ يُعْتَلُ فِي " كِينْ لِاللهِ أَمُوات سَلْ أَحُيام فَ الكِنْ لاَّ شَعْرُونَ (يَعَيْ جِلُولُ السُّرِي را وَيَنْ بَيِد بُوئے، ان کومُرده ندکبو، بلکه زنده بی الیکن منیس جانتے) - اورتفسیول میں لکھاہے کم شیدرزق دیے جاتے ہیں اور کھاتے ہیں ، اور برخورداری اُٹھاتے ہیں مانندز ندول کے اورانُ کی ارداح ہررات میں عرمش کے نیچے سجدہ اور رُکوع کرتی ہیں قیامت مک- اور شید کا جیم قبریس بودانهیں ہوتا ، اورامس کو آگ نہیں کھاتی ، اور قیاست مک چڑھل ک

کوسلام کرے اس کوجاب دیتے ہیں ۔ ادر سوائے اس کے بُہت آیتیں اور مدیثیں شہید دل کی تعربیت ہیں ہیں ۔ ادر صدیث تشربیت بی سے کہ حاجی ادر مجہاج کے بیطے گئاہ سب دُور ہوجاتے ہیں ۔ سوجو کوئی ایسے خص عالم ، فاضل ، بقیع سُنت کے میں برظنی اور کُفر کا اعتقا دکر ہے ، وہ آب ہی اس بلا ہیں ببتلا ، اور سُنکر سے آیات اور احادیث کا ۔ بکر کہی سلمان کی تکفیر دُرست نہیں ، خاص کر مُوت کے بعد ۔ اور بیج کہتے ہیں کہ اُس نے کلیات کفر کے تعربۃ الا بیان میں ہے ہیں ، سوصف غلط ہے ، ادر ہے بھی ہے ، بلکہ اُس فی کلیات کفر کے تعربۃ الا بیان میں ہے ہیں ، سوصف غلط ہے ، ادر اسی طرح مشائع کی برزگ نے کمال توجید کا بیان کیا ہے ۔ اگر بنظر انصاف دیکھئے ، ادر اسی طرح مشائع کی برزگ کی اپنے ذبین میں برضلا فِ شرع معلوم ہو ، اس کی تاویل می کرنی چاہیئے ، ادر اسی طرح مشائع کی کلام بھی تاویل طلب ہے ، جیسے قول مولانا رُدم علیہ الرحمۃ کا شعر ، میں ذیر آئ معز را بر داشتم میں ذیر آئ معز را بر داشتم

سوأی بزرگون کی تغیرادنی ابل علم ندکست گا، گرویس سفیه احمق جواکن کے لوال سے واقف ند برگا، یا ول میں ضا در کمت برگا، یا کلمهٔ دین کا اُسے ملق سے نیچے ندا ترا برگا۔ المنڈسب سلماؤں کو ایسی بزلمنی سے صفوظ رکھے سے عشرہ کا دسینے فرالملابع دبی مضرت سف اسم عیل شہید کی تحرکیب جہا و

سفرت بولانا کامیل شدید اور مولانا عبد الحق ان مجاجرین کے سخیل مقع جن کے امیر خرت سیاحد بر بلوٹی خلیفہ قطب الابرث و حفرت شاہ عبد الغز فریمقد شدم الموٹی مقع مید و دول حارث آپ سے بعیت مقع ۔ یری کو کیک و بلی سے سٹروع کی جاتی ترمیا مرین کی مام الام بندی اور بحرتی بہتے کل بہوجاتی اور کسی فری کا روائی کا آفاز کرنے سے بہلے ہی یہ تحرکی خیم کردی جاتی ۔ یرصوات مخرکیب الزادی کی حجگ اس طرح خدائر ایجا سیتے تھے کو محل شہاوت بالیس کھران کے جیش نظر اولا الیے مالات پیدا کرنے <u>محظے کرحی کے ح</u>لبہ عام <u>کے لیے</u> زمین ہوارموجائے اور مرفروش مجام^یین خاصی تىدادىن ان كەرىجى بوكىن -ئىحرىك كانصىبالىدىن اورطراتى كار

استحركيب جادكا نصب العين لويسك مندوستنان كوغير سلم قيض سي محيطرا اوداس مین فرآن ومدیث **کاها د**لانه نظام لاما تخاج زیمکاس وقت منیدوشان کی مرکزی غیر ملمطاقت انگریز تقے ۔ یہجا دین میلہنے تھے کہ اس مرکزی لحاقت سے تخرکیف سے پیلے این اکیرمنہ بوط مرکز کھ تائم برمبلتے ۔ یہ مرکز دعلی یا وسط مبند ہیں قائم کرناشکل تھا۔ اس کے بلیر ایسے تھام کی صرورت بھی جہاں مسلمافون کی اکثریت ہواوران معرور کے قریب کوئی آزاد سلم طک بھی ہو۔ قائدین تحریب برکت و اینی تمام نما نعت و تول کوچگان م^ی بیشته تقیم . ایمغول نیدا سرخ کیم نعسب ابعین *سمے لیے بیطرق ا*متبیار كياكرميلامن وسخول كمص تغليله مير كمولا ال كاخيال تفاكه أكزاعنين نيجاب بين خلبرال مباناسيت توعير مدسے بندوستان کی جنگب آزادی ٹری کامیا بی سے ٹری جاسکتی سنے۔اس میں پیحمنت بھن تقی كدرقا تدن تحركب حبب وطي سعدوانهول كي توراست عرص تعن مقاه ت كريستكرون سلان ان کے ساتھ ہوتے جائیں گے۔ بور سے ملک میں آزادی کی لبردوٹر جلتے گی اور چینی را وراسٹ بحر انگرزوں سے نہیں کتوں سے ہوگی اس لیے انگرزامی سے ساسنے داکیر گے۔

ا دھرا چونر بھی بہت ہومشیار تغے وہ براہ راسٹ کریینے کی بجائے دوسرول سے ہی اس تخریب جادکو دلوانا جلبتے تھے سکھول کوان کی سرزیستی حال بھی ادروہ محصل کویڈا ٹرانے ہے سبع يق كمسلمان نداين دواقتدار مي محول برست ظلم كيد يتعاس يعدا ساغين لمانل كوكسى قبيت بين برداشت أركزا جابيتيه . حفرت مستيدا حدر بلوي ادرمولا المهيل شيد كاطري كار یر نفاکه مبیه محا دستھوں کے خلاف کھولا جائے اور منجا ہے برقسیند کرسے میر تورسے سندومسٹ ان کی جنگب آزادی لڑی جائے۔

تحركيب كى اصُولى منزل

مجام کمبیر صنرت سیدا حمد برطی تی نے شاہ نجارا کے نام جو خطائھا وہ مکا تیٹ کہ پاٹی گیا۔ بیں مزع و ہے۔ اس میں تحرکید کے اس مفسب العین رکا فی شادت بلتی ہے کہ بیصرات بالاً خر سارے مبندوست آن کی آزادی چاہتے تھے ، اس خطیس ہے :

" مرگاه بلادسلام دردست گفاراً ما فقد رجا برال اسلام موا و من برجا مرال اسلام موا و من برجام خوا بردها تدرجا برال اسلام موا در در من برجام خوا بردها تدرجا برجام خوا بردها تدرجا برجام خوا بردها تدرجا برجام خوا بردها تدرید و مناسب از در از قبیل مردود معد کدند وازساحت قرب طود " له و عاصی و سنستار واز درگاه قبل مردود معد کدند وازساحت قرب طود" له و عاصی و بست مارواز درگاه قبل مردود معرف بین جلیما باین توجه وایل اسلام برعوا اور برجا اور برجا اور برجا اور برجا اور برجا بردا و اور برجان با در برجان با در برجان بر برجان با در برجان بردان بردان

اگرسکوغیرسلم مقے جربیجاب برہ العن تھے تو انگریکی توغیرسلم مقے جربائے بندونان پرچیاست تف اس خطی سبب جاد طاد اسلام کوغیرسلم قبضے سے مخبر الم کھائے۔ بس جرسبب سکھول کے خلاف موجب جادتھا وہ انگرزوں کے متعلیم بیں بھی کار فرانھا۔ یہ موٹ طریق کارک ترتیب تھی کربیلی گڑسکھول سے لیگئی۔

مجابہ ین سرحد کی طوف دوانہ ہوئے جہاں جہاں سے بیر حزائت گزرتے سینکڑوں سلمان ان سکے ساتھ ہوئے جائے اور تحرکیب کا دارہ وہیع ہوا جا ، اگریے کو کیب وہی سے نثروع کی جاتی قر لے مکا تیسبسٹ ہ ہمعیل شہیڈ مسر سکا تیسسیدا حدیثہید صلاح باب دول تحركم بدودن سے زاده آگ نجاتی ورد كون نيس جان كرمولان المعيل شيداور صرت سيداحد له المحرك بيد المدر الم

"كقارى كى روربرسندوسان تى كى يافتداندىنايت بى كاروبى بارو سىلداندوس كارانداكر رالم خواسان بيا مندرسوات تمام جميع بلاد آنها دا برست آمند داز محومت آنها بولايت المجنار ميصل گرودو الحراف دار كحرب المطاف داد الاسلام سخد شود". ك

ترجہ" انگرز کفارج ہندوستان پر فلید با بھے ہیں مبت تجربہ کار بہنیار مصد باز اور کار بیں ، اگر الم فراسان کے باس آئیں تو بہت آرام ہے ان کے تمام علاقے لینے قبضے میں کے لیں گے بھران کی محدست آپ کی ملکت کم جی جا بینچے گی اور دارائی ہاور دارالاسلام کے کنارے باہم جا ملیں گے۔

اس خلست پر جیسه که کرفترت سید احد برطینی او دخرت مولان مهمیل شیدگانظر المحظیری او دخرت مولان مهمیل شیدگانظر المحظیر در المحظیر المحلی المحلی

دین کی معملی بھیہوت سکفنے والابھی جاتا ہے کد سکتے جادیں لیسے باول کا کوئی وخل بنہیں کا فیلے ہوں کا کوئی وخل بنہیں کا فیر ہے باوں والے حکاسب کیسے سے ہیں۔ یہ کوئی وجرفارق نہیں ج

ئه مكانيب يدا محدشيد منام جانب ادل مله تداريخ عميه مها

" نضاری بحرسیده خصال ومشرکین براک مراکشر طاد منبردستدان از لب در بست استان از استان اس

ا ترجه الم بخصلت أی نیادد دا مجام مشرک بندد سان کید شیر علاقوں پر دیائے ابین سے سواحل دیائے شرکا کا تقریباً بچد او کے سفر کا فاصلہ بوگا قالم برکھیے ہوئے ہوئے ہیں یہ اورائٹ رتعالی کے دین کی کا ال کے لیے تشکیک وفریب کا جال بن چکے ہیں یہ ممالت ظلم وکفر کی تاریحیوں سے جریکے ہیں "

یهال مشرکین اودنسازی دونون کا ذکرٹری مراحت سیے دوجہ دستے۔ افسوس کاس عبات کو بھی ان لوگوں نے ٹوں چیل وہ :

سکعان کومپیره خصال و مشرکین مداک راکشر افطاع غربی مبندوشان ... بستط یا نقند ا (ترجه) بدخ سکه ادر بدائمام مشرکین مهندوشان کے مبتیر عزبی علاقوں پرفسیند یا بیچکے ہیں۔

يهاں اکٹر اقطاع عزبی مندوستان کے الغاظ محص اس سفے لاسٹے سکنے کہ پنجاب کی طرف اسٹادہ ہوسکے اور انہیں کسی ذکسی طرح سکھوں سے متعلق کیا جا سکے، وریز ہسل الغاظ اکثر بلاد ہندوستان ستھے۔

له سكايتب سيرا مدشهر مدا بمانب آول له تواريخ عبيب مال ، مناوا

تحركيب كارخ انكرزول سے ہمانے كى كوشپش

توات عجید بیراس تحرکید کائن انگرزول سے بھانے اور است عوف کموں کموں کا اور کی کائن انگرزول سے بھانے اور است عوف کموں کی بائن انگرزول سے بھانے اور کی کو اختار کا کو کہ کا کہ کا کہ ان کا کا ب میں گردے دی اور کسی سیاسی ملحت یا اختلاب محصی کے دیداس وقت بوخوع محبث منیں کی ریابت اپنی جمیمی حقیدہ کے باعث بیمنا میں جدائے گئے۔ یہ اس وقت بوخوع محبث منیں کی ریابت اپنی جمیمی منی کر توجہ اور کی محمد کا اپنی تحریات والی عمید کی تو میں اور توازی عمید کی ان اس سے مرومانی معتبر ہیں ، وہ خوصا حب واقعہ میں اور توازی عمید ان کو عالی بیمن کا تعدید میں اور میں مور پر جات کے کو شدار بالکوٹ کی توسیش کہتے رہے ہیں۔

یہ مور پر جات کے کہ شدار بالکوٹ کی کوسٹش کہتے رہے ہیں۔
ووان میں مغلی ومنوی تحلیف کرنے کی کوسٹش کہتے رہے ہیں۔

الالآبوبجاب بین منی مندوت ان بی سند بخرت سید عندی توکیب جادست الزاکاد کرمالات کی اصلات صوف اسم مرت بین شعور سند کر حفرت سید مراحث کے بیش نظر نجاب رقیعند باید کر بعد ویدے مندوست ان کوئیر سام قبضے سے حیران اور با داسلام کوئیر سانوں کے قبضے میں الما تھا حضرت سیدا مدشہ یڈٹ فراد و کا مران کے نام کیک خطاعی اسر کے کرتے ہیں ۔

له منظومة بسعدر في احل لغزاة واشدار بمعنفرستيد عبفر على ١٢٨٨ ٥

عِمراكب دوسر يخطيس لكقي مين :

مبن این قدر صروری است که بلدسندوستان از صل دار الحراب بند بل کفره مند و فرگ با بعل برآن سلط گردیده بی سخلاص بلد مذکور از دست آنابزدم به برای سلط معرا و مشا بری کامن صوصاً واجب این فقر بقدر شطاعت خود کوشیش مع ناید آنجاب را لازم که بقد بطاقت خود سعی فراند که

د ترجه) بس آنی بات صنور بنه که بندوستان بنیادی طور پر دارا کور بنین بکد بات به بنیه که مبندوستان که کفار (مبندواور سکیه) اورا نگریز مدالا پر حالفن بروگئے جیں لب حبور اسلام رعبی اور معروف سلم کا فوں پڑھتو واجب بنی کہ مبندوستان کو ان کول کے باتھوں سے آزاد کو ائیں بعنی اس طرح سے یہ دارا کو ب عظم آب یہ نیقی اپنی جمت کے مطابی کوشش فوائی کرد چہدی، آنجاب ریجی لازم ہے کہ اپنی جمت کے مطابی کوشش فوائی اس خطری آپ نے صاحت سے انگریزوں کو عاصب قرار دیا ہے اور ان سے کی کی آزاد کو ان ای نصب العین قرار دیا ہے۔ مبندوستان کی کا فرقو میں (سکھوڈ فیٹر گائی کے کہ میں شاد کیا ہے۔ مولاً المعیل شید نیمیرشاه علی کے ام جوخط انجا و کھی ان سکا تیب میں موجود بھے، مولانا شید کھی ان سکا تیب میں موجود بھے، مولانا شید کھوں اور انگریزوں کو اکی ہی صف قرار دیتے میں ۔
کے از کفار سکھ وفر گگ ہم ادعای این قبل کے در ذات آنجا بہنے تواند کر د

(ترجه) سکھوں اور انگریزوں میں سے کوئی بھی آنجناب کے اِرسے میں اس قبم کی رائیوں کا دولی ننیں رسکتا

ان خرایت سے روزروشسن کی طرح واضح بنیے کدان صفرت کے بعدان کا عزم بندوستان کی آدادی تھی برکھوا ورا کو زان کے مقابل کی صعف تھے برکھوں کے بعدان کا عزم بندوستان کی طوٹ برھنے کا تھائیں جن لوگوں نے اس تخریک کو صوف سکھوں کہ محدود بحجافھو نے مالات کا تجزیہ کرنے میں بڑی تھو کو کھائی ہے رستے پہلے دخیا ل رسیاح رضاں نے ظام کرا تھا کھوا تھا اس تا ویا کا ما تھ بنیں دبتے اس کا متعمد محض بر تھا کہ قوم کا ذہن انٹرزی افتداد کی طوف سوتے بند برستے اور شدار بالاکوٹ کو محدود اسلامی نظریہ کے الزام میں مذام کیا جاسکے بی یہ بہتے کہ ان حرا کہ کا دور تی ہوری محکومت نے اور وہ حسن تد سریسے لوسے سندوستان کو غیر سلم قبصے کے دار میں مذام کیا صلاح وہ بار دھا۔

میر میں خوان کی کے ضلاحت نھا اوروہ حسن تد سیرسے لوسے سندوستان کو غیر سلم قبصے کے دار میں میں مذام کیا سلامی جما دی تھا۔

مشیخ المنڈی رشی روال کی تحریب کا جور کارڈ لندن کے انڈای آفس سے مال ہی مظام مجوالے اس میں رفانوی محومت کے پشیکی نا تندے مشروی دی ویان کا بیان مجواسم تی کی چری ائیکر آ ہے ۔

' مجاہ بن : یام منہ وستان کے متعقب و ابول کی کیر بنی کے رسنے والوں کو دیا گیا ہے جرا زاد حلاقہ میں وسعت زئی قبائل کے درسیان ہے۔ بہتی ۱۸۲۳ ہ میں و بال لیڈر سے تبداحمد شاہ برلوی نے قائم کی تھی۔ اس دقت سے اس کے ایکین کارویّہ یحومت برانا یہ کے ساتھ خسومت اور جنگ کا ہے" رشی خلوط سازمشس کمیں مہلا انگریز بار بارامنیں و بابی کهرکرما کا سعمانوں ہیں ان کے خلافت ایک خاک فشا پیداکرنا چلہتے سے امنیں علم مسلمانوں کویہ باودکرانا تفاکریں ہوگ حاکم سمانوں سے انگ ہیں ۔

اگریہ مجام ن انگریزوں سے نماہات شدیمتے صرف سکھوں کے فلان نقے توانگریزان کے خلاف نقے توانگریزان کے خلاف اس تعدی کے خلاف اس تعدیمت باکیوں منے پھر سکھوں کی حکومت توموکہ بالاکوٹ کے ۱۸ سال بعد ختم ہوگئی تھی لیکن مجام ہیں کا کیمیب اس سے بعد تک کیوں قائم دیا اور انگریز آنو دم تک اسے اپنے خلاف لیک ناقابل تشخیر مورچ کیوں سجھتے دہے۔

ولیم وسن منظر لکمتناہے:

یر تخرکیسکمی رہناکی موت وحیات سے باکل مستنفی ہوگئ تھی اے قا ئر تخرکیب حصرت سیاح رشید کے بارے میں ان کی زبان لاحکہ ہو :

رائے برلی کا قزاق اور ڈاکوسیدا حدمراسم کے اداکرنے کے بعد کمسے ۱۸۲۱ یس اس عزم سے ساخ دوا کہ پورے تنالی ہندوتان کو برجم اسلام کے ذریکس لے آئے گا گاہ

حضرت سياحد بيط وسط بندي بمى انگريزوں كے خلاف صف آداردہ بي تع آپ بندارى سرداد اميرفال سلطان ليو سے بدا كريوں بندارى سرداد اميرفال سلطان ليو سے بدا كريوں كاسب سے بڑا فالون سم معاما آتا اميرفال كى فرح منتشر ہوئى تو صفرت سيدا مه في اپنے مشخ صفرت شاہ عبالعزيز محدث و اولى كومورت مال سے على كر ديا الدوايس د في بيسنے ، مسلم الف كيو (OLAF CAROE) كمتنا ہے :

سیدا حررطیری برنا) زماند امیرخان کا بیرو مقاص نے وسط بندی بنڈادوں کے فعات انگریزی مہم کے زمانہ ایس کرایا سے سیاسیوں کا ایس کا ایم ان کا ایم ان کا دیم کا در سے ان کا دعونا پڑے کے ا

اس تحریر کا ایک نفظ صنرت میدصاصب کی خاندانی عقمت کاپتر دے دہے گرپی بارڈی P. HARDy کی تعسب ہمری مخریر بمی و یکھنے اور بچراس توم کی تہذیبی حالت کا اندازہ کیجئے ۔

مید احدایک عیر معروف خافوان نگ پدیا ہوئے جشاید معولی درج کے طازمت بیشد لوگ سنے ۰۹ ۱۸ سے ۱۸ ۱۸ کک وہ پندادی سواد امیر خال کی فرج میں جو لبدیں تو کک کے فواب ہوئے ایک بہاسی دہے اس موسیہ میں شاید ہی کوئی ایسی بات متی جوانیس دوسرے پنداری قواقوں سے تمازکر آ ای تا استی و نفرت کے باوج دمشر فی بارڈی نے احترات کی ہے کہ اس تحرکی کا مقصد صرف شالی ہند پراسلام کی پرم کشائی نہ متی الن کے کیشش نفر بورے ہند ورث ال کی فتح متی وہ صرف کسی ایک گروہ کے اقداد میں کے بیدے جدوج بدنہ کر رہے ہتے ، بلکہ الن کے سامنے بورے اسلام کی سرباندی تتی ہی بارڈی ککمت ہے :

میدا مدر بای کامقد معلول یا مغل اشرات کی بحالی بنیں بکد بندوستان کی مرحد برقرون اول کی اسلامی سوسائٹی کا ایک نوز پیش کرنا مقااسی فتین مقاکریہ مورد مسلمانوں کو الدی نیا سکت ہے کہ ایک نن وہ ہندوستان کو الدی لیے فتے کو لیس سکے ان سے بیغام نے اطلی طبقوں کو منیں بلکہ ہندوستان کی سام سائٹی میں بینے طبیقے کو مناثر کیا ہے والفضل مداشہدت جہ الاعداء

کی شہادت ایس میں ہے ہانی اور سیادہ نشین خواج نیز کی شاہ

بیم سے باق اور سمبادہ سین حاج ہے ہیں اور سمبادہ سین حواجہ ہے باق اور سمبادہ سین حواجہ ہے باق اور سمبادہ سین حواجہ ہے باق اور ۱۲۸۲ء) مشہور ہزرگ گذرے ہیں۔ آپ حضرت شاہ می الدین تصوری (۱۲۸۰ء) سے اور سلسد جہتے نظا میر ہیں آپ نے حضرت خاج محرسیمان تونسوی سے خرقہ خلافت با یا صفرت شاہ میں آگرد ہونے کا طاعت آپ جننے حضرت شاہ المسیل شہری سے قرب من حضرت شاہ الم بنیاب سے کسی نے آپ کو قربی سے دیمیا ہو آپ سے خاندان کے فرد فاصل جناب محرصین المبی مکھتے ہیں :

احدث وابالی بے پوتے زان شاہ کے عہد مکومت یہ یں سکوں کی سرداری رنجیت مگو کو مال ہونی۔ رنجیت مگو کی سرداری رنجیت مگو

یم کشیرادر بشادد کک اپنی مکومت کووسست دی ۱۸ ۱۸ میں مثلان پر تبندکیا ادر افغانشتان کی افراتفری سے فائدہ انتظاکر ۱۹ ۱۹ مریس کشیراور ۱۸۳۴م میس بشاور فتح کر دیا۔

ای زانے میں دائے رئی کے ایک دنی خاندان کے فروسی وہ شہد اور ملی کے مشہور بزرگ شاہ ولی اللہ صاحب کے بہتے شاہ آمئیل شہید نے دفی، دو آب اور بنگال کے مسلمان مجاہین کا ایک نشکر بھے کیا اور اس مز میں کوخیر مسلم طاقتوں رسکھوں اور آمگریزوں کے نیجہ سے آزاد کرانے کی غرض سے مسلمہ جا دشروع کرکے قرن اول کے مسلمانوں کی یاد تازہ کے دی وی مسلمہ جا دشروع کرکے قرن اول کے مسلمانوں کی یاد تازہ کے دی وی مسلم جا در اور کے افغاظ سکھوں اور آمگریزوں سے بنجہ سے آزاد کرانے کی غرض سے مسلمہ جا در صاحب بنالارہے میں کہ آ ب معزات کی غرض غیر مسلم طاقتوں کی یا مالی متی مسلمہ جا در اور کے مناب میں اور دونوں مسلموں کے خلاف نہ لور ہے متے ، سکھ اور انگریزان دنوں مسلموں کوشلے مسلم طاقتیں میں اور دونوں مسلموں کوشلے مسلمہ کا کوشلے کے بالاکو ملے کا مقصد مسلموں کوشکست دے کو در سے ہندائے بالاکو ملے کا مقصد مسلموں کوشکست دے کر اور دے ہندائے کا لاکو ملے کا مقصد مسلموں کوشکست دے کر اور دے ہندائے کا لاکو ملے کا مقصد مسلموں کوشکست دے کر اور دے ہندائے کا کا کو میں کا تھا۔

خانقا ہ لڈسٹریف کے یہ بزرگ ایک دوسری مجد کھتے ہیں :

تیر صوبی صدی کی ابتدار میں ۱۰ ۱۲ میں (۲۰۹۱) ہیں وسط ہند رائے بر لمی داوی میں سیدا مدشہید ہدا ہوئے ، فائدان ولی الفہی کے تربیت یا فتہ ہے اور مبنول نے مسلمانوں کی منگست دوفتہ کو جہا داور تینے و سان کے ذریعہ ماسل کرنا ہیا یا اعد انشکر مجا ہر ہی سلمانوں کی منگست دوفتہ کو جہا داور تینے و سان کے ذریعہ ماسل کرنا ہیا یا اعد انشکر مجا ہر ہی سے سانة اس جند شال منری ہندیں ۱۸۲۱ سک معروف رہے شاہدی کا ورجہ با پائے کے سانة اس جند آزمانی من اگریش کی سکموں سے بند آزمانی من اگریش

له حضرت واج مريد مان توقع وي مائل اسلاك بك فاؤثر في ما الدلام و اله اليضا مسلم

کونوٹ کسنے سے یقی خدا تعدیب کا بڑا کہاں نشہ میں انسان کہاں بھے گرما تا ہے۔ حضرت خاجنین بخش صاحب، حضرت شاه عدالعزيزا ورشاه اسال شيديسه كيا ا فرات بے کرینجاب آئے ؟ اس کا پتہ خانقاہ اللہ سٹریف کے طرز عمل سے بہت واضح طور پر ملتاہے معنرت خاجر صاحب کی وفات ۱۸۹۹ میں ہوئی ان کے جانشیں ایمے صاحبان مولانا ٹاصرالدین ہوئے مولانا ناصرالدین کے دور یس الدُسٹریف میں مولانا محدافشل دری مدیث دیتے ستے یہ مولانا محد افغنل معنزت مولانا محدقاس ٹافوتوی سے خاص تلاندہ میں سے ہتے۔ مولانا ناصرالدین کے بعد 19ام میں مولانا فعل صین مجادہ نشین ہوئے ، مولانا فعل صین صا نے معقولات کی تمامیں مولانا محدوثین صاحب سے بڑھی تنیں یہ مولانا محدوثین صاحب صربت مولانا ریندا مرکنگودی ۱۳۲۲ مر ، ۱۹ و کے شاگردیے تھ آپ کے صاحبزا دے مولانا موارم حضرت مفتی کفایت الد ماحب محدث و طوی کے شاکرد تھے ان مالات سے بتد میا سبے كر معنرت خابر فين كن صاحب عمد ثنين و لمى اور اسكے مبائشين على رويو بندے بميشر نیاز مندر بصفے اوران حزات کی ان اکابرے ماسے میں وہ دائے ہرگزنہ تھی جو مولانا احدرضا خان کی نتی بلکری یہ ہے کہ صنرت مولانا محدافعنل صاحب اشاذ مدیت للترستريين محسامنه مولانا احدرها ماس كى مذكوتي تيثيت بقي اور مذكسي صلقه علميس ان کی کوئی عقیست تھی ۔

مضرت مولانا احدالدین مجوی ۱۲۸۱ مرجی حضرت شاہ مُحدّ المحق محدّ د بلوی مُک شاگر د تعے آپ کی دائے بھی ہی سیسے کرحضرت مولانا المعیل شید دُشنے اللّٰہ کی داہ میں جان قربان کی تھی ہیر نہیں کہ انگریزوں سے توجہ بٹانے کے لئے سیکھول سے لڑرہے ہوں ۔ پہلے حضرت مولانا احدالدین کی دائے بدیبر قاربین ہو کی ہے اس میں ہے۔

حافظ، عالم اورح مين شريفين كى زيارت كرف والااور الشركى راهيس اييف وطن كو

له اليناصيُّ عمد الينا ماكل على عشوكاطمه مليوم ١١٤١ مدلى

چھوڑنے والا اور فازی اوراللہ کی راہ میں جان قربان کرنے والا مرلوی اسلیل کم فاہر جال میں وُنیا سے پاک وصاحت ہو کے گیا بوجب قول اللہ تعالیٰ کا کَتُعَوُّنَا لِمِهِنْ تَعَشَّلُ فِي سُسِيْلِ اللهِ الْمُواتُ مَبِلُ اَحْياً عَرُّوْلَكِنْ لَا تَشْعُرُونَ نَ مِلْ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُولِي اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُل

انگریزوں کی حایت کا الزام تو پا در ہوا اُب آئیے ذرا اس الزام کامیم جائزہ لیں کہ آب ہر بغظ و بابی کا اللاق تائی نقطر

سے کہاں مک درست ہوسکا تا :

صزت بدا مرشید ۱۸۲۱ء بی جی کے یہ کہ گئے سے اس زملے بی وہا آل اسود کی تحرمت نہ متی ۔ پیٹے محد بن جدالوہ ہے کا صفة عقیدت بندت تر بیدا متا لیکن مجاز اس کے موری بات کھلے طور پر ذکر ہسکتے سے حکومت جاز ان کے سخت خلاف متی اور ہال ان کے کمی قدم کے ذر بی پرا چگیڈے کاسوال پیا نہرتا تھا ، حضرت سدا مرشہ پرد ہی کے ملی خاندان سے والبتہ سے اور بی کے مارمنی قیام میں ان کے برائے دیوں سے متا تر برنے کی بنا ہرکوئی صورت نہ متی ۔ موجمین د ہی کے آل شیخ اور مثابی نبدسے کوئی علی والبط میں نہ سے ندان وٹوں ذوالع آ مورفت بھر اسنے آسان سے موثمین د ہی حضرت بدا میں ہوں اور آل پیٹن کا مسک صنبی تھا۔ یہ کیسے باور کیا جاسکت کے رصرت بدا میں برکار نبدسے اور آل پیٹن کا مسک صنبی تھا۔ یہ کیسے باور کیا جاسکت کے رصرت بدا میں ہوں افریز جس طرح آب کو ڈاکو قراد دینے میں سراسرزیاد تی پستے اس طرح وہ آپ کو جون آب کو جائی قرار دینے میں مراسرزیاد تی پستے اس طرح وہ آپ کو جائی قرار دینے میں میں کیک معن سیاسی بال کھیل رہے سے ۔ فدا مرام برنز کی زبان ملاکھ کے اور سے میں کیک معن سیاسی بال کھیل رہے سے ۔ فدا مرام برنز کی زبان ملاکھ کے اور سے میں کے مورسے کی واد و دیکئے ۔ موران کا کروں کی کروں کے دوا مرام برنز کی واد و دیکئے ۔

اس طرح اپن گذشتہ سوائے جات کو ہو بھیٹیت ایک قزاق کے گزری تھی عامی سے باس یں چیاکر اسکا سال ماہ اکتوبریں ببنی میں وادر ہوئے لے

له بادے بندوتانی سیان میا

(Hughes) ہیوکس مکھتا ہے :

اپنے پھیچگا ہوں کا کفارہ اداکرنے ہے کہ جج کرنے گیا وہاں ان وہا ہاں ان وہا ہاں ان میں منبطور پر وہا ہیست کی اشات کررہے مقے کہ

ولا بیت کی تخریب کتنی اصلای کیول نه ہو پر حقیقت ہے کہ اس کی کوئی کڑی علی یا اگر کی طور پر علی اگر کی طور پر علی اگر کی طور پر علی اگر کی طور پر کوئی الیا مولو ہیں ما الدائی مور پر کوئی الیا مولو ہیں ہی گرئی الیا مولو ہیں ہی گرئی الیا مولو ہیں ہی گرئی الت تبلائے ہاں شرک اور برعت سے بیزاری اور سیاسی بدیاری ان دونوں ہیں غلیاں تھی۔ اور اس وجسے انگریز ان دونوں سے خلاف سے ذیر گیس بھی وہ سے انگریز ان دونوں سے خلاف سے خرائی ہی ہی مورث شاہ وہ بہاں صفرت شاہ ولی المند محدث دہوی گئی ہی ہی اور ساسلا کے خلاف وہ نفرت بجیلانا چاہتے ہے جو جاز میں بخدلوں کے خلاف پائی جاتی متی انگریزوں نے اپنا محاذ ایک کرنے کے بیان وہ کہا کہا کہ نفط مندوستان ہیں امپورٹ کیا ورنداس خا ندان کا آل شخ محد ب جدائو ہا ہے کوئی تاری کی مشرف سے کوئی تاری کی سے دیا ہی کا مرتب ہی اور خرائی کی انگری سے کوئی تاری کی سے دوئوں ہی معرض سے الور شاہد کی نظر و نکر کو آل شخ کی تحرکی سے ماخوذ بٹلایا ہے وہ لور پین مورضین کی خلط بیانی کا شکال ہوئے ہیں ۔

حضرت سدا حدشہ یا اپنے شیخ حضرت شاہ عبدالعزیز میدف دہلوی کے فتو سے مطابان غلام ہندو ستان کو دارالحرب سمجھے سفتے ان خیالات سے ہوتے ہوئے انہیں ہندو ستان میں مجمعی اسٹی کا نقیب نہ ہوسک تھا وہ حضرت بدا عدشید کی تحریب سے مخت خالف سے کم کمیں ان کے خلاف برا پیکنڈے کرنے کے خلاف سے کہ میں ان کے خلاف برا پیکنڈے کرنے کے لیے انہیں وابی تبلایا جاتا ہے حضرت سیدا حدشید کی جنگ کو برا و داست سکھوں کی خلاف سنی لیکن ان کی اکا می میں بیں بردہ انتحریزوں کی اپنی جالوں کا دخل تھا۔

له وكشرى آف اسلاً زيرعنوان مو ولي "

کے اصلای قائدین ہیں صفرت سدا مدشید کے بارسے کی کھتے ہیں ا اس نے ہندوشان کو دارا لوب قرار دیا انگریزی حکومت کو اسکی اوراس کے فرکا لا کی وجہ سے بڑی دشوار لوں کا سامنا کرنا پڑا بالآ خروہ ان کے دبانے ہیں کامیاب ہوئی کھ اس حقیت سے انکاد نہیں ہوسک کر صفرت سیدا محدشہد کی بالاکوٹ ہیں شہادت انگریزی سیات کی کامیان تی۔

مولانا ملعيل شهيدي شهاوت

له زعمارالاصلاح في العمرالمديث مسلا

طرف میل دیے بیکونوں مسلمان مجا جرین کے مقابلے میں ارد کنائتی۔ بھرشیر سیکھ کے بیسے پیخبیت سیکھ کی بودی قریبے تھی اوران مجا جرین کے بیسے کوئی مرکزی طاقت دیتی مسلمان اسب مقام تدمیر سے کل کومقام شجا حست میں داخل ہو چکے متھے۔

> چُول شهید عشق در ونب و عقبی سرفرو است له خوش آل ساعت که مارا کشته زین میدان برند

مولاً المهيل شيد كامورج اور قالعل مختر فندهاى كامورج بما تقرسا تقريق العل محتر في المستبد على مستبد المحالية المستبدي والمستبد المحالية المستبدي والمستبد المستبد الم

يه مي وت مع و ن ت وي المان من المرابط المنظمي الموار فانته مين الميديم المرابط المنظمي الموار فانتقابين المان " مواذا منهما في مند وقد كنده بررها اور منظمي الموار فانتقابين الميديم المرابط المنظم المان المنظم المان المنطقة " مواذا منهما في المنطقة المنظمة المنطقة المنط

كَے بیٹیا نی سے حول مبشر إنحا ، پر بچا ۔ امرالونین که ال بیں ج ہیں نے اپنے دائیں طرف اشارہ کیا کو اس ہجرم میں ہیں بولانا پھراس طرفت نیزی سے ٹرسکے ،

آب ميدان كارزارمي الشق موسات شيد موسك و حفرت شاه معيل شدراور ارباب

برام خال جوائب مے آگے آگے میلیے تھے : الدست بنے کے پر مالاکوٹ کے شمال سڑق میرفن ہوئے. شیر مستعمد نے سلمال قدیوں سے کہاکداگر وہ مستیر صاحب کی لاش کی میمنح شاندی کری

توائنس مچیٹردیا جائے گا ، ایموں نے بہمان کردی اوراس نے سلما اول کوا مبازت دے دی کروہ مغرت سے پیرصا معرب کواسلامی طریقہ پر دفن کرلیں۔

مندوستان کے غیر سلم اعتوں میں جائے ہدیہ ملی جنگب آزادی تی جاسلام کے ماذر پراڑی گئی جاسلام کے ماذر پراڑی گئی گراس توکیب کو کول دیا گیا لیکن بالاکوٹ کے پیشید غیرت وحمتیت کے وہ چراغ مان خیر آبادی کی شادت کے مرقع پر فروا تھا کرمانی مان

جنگ میں ان افران کی دوسیں موتی میں بعض اواب مدیر ہوتے میں بعض اواب خوام دور ان اور ان ان اور ان

زسداراب تدبیر تارسه کام که منیواس لیه که میتمام تدبیا منین شجامت کلئے برای و شهرات منظورة اسعدار ملالا سیدا حرسالی شانه و قانع احری عبدم مسلا روش کرگئے جو ، ۱۸۵۶ کی جنگب آزادی اور پھر تحرکیب خلافت کے ادکیب خاکوں میں گس بھٹے رہے۔ بیمال کمک کہ آزادی کا سورج چیکا اور ٹری آب قاب کے ساتھ چیکا ۔ انگوزِوں کو ترصغیر سے مکانا طرا اور سکھوں کوخمد ہندووں سے آگے مغلوب ہوا لڑا ۔

شدائے بالاکوٹ کی شہا دست کے بعد می بدین کی کیستبی قائم رہی ان کا جدرَجا دیم فی ندہ را احد مام 19 م کی آزادی سند کک شدار کا خواس تعبل کے فاکوں میں زگف بھڑا را۔ اس تحرکیہے لازوال و دو لے کے بارے میں ولیم ولسن منسر مکھنا کہتے :

" یرتحکیے کمی رہنا کی مرت وحیات سے اکمانستننی ہوگئی تقی " لیہ استعمال کی مرت وحیات سے اکمانستننی ہوگئی تقی " لی اس محرکہ بالاکوٹ پر اٹھار وسال بھی گزرنے نہ پلئے تقی کہ بنجاب پر سکھوں کی مکومت ختم ہوگئی اور حبخواب حضرت سیدماری نے دیکھا تھا وہ اٹھارہ سال بعرا بُولُہُو اعتراث مقتقدت

تحرکی افسب این اور اس کی قوت محرکد زیاده دیر با اور دیاده برگرطریقر بریاقی دیا تی استی محق اور دیادی گئی مرسام سوسائی کے اتبال کر بال کر نے کئی مرسام سوسائی کے اتبال کر بال کر نے کہ لیے اس سے احیار اور تجدید کی کوششیں باتی رہتی تقین حس سے منی طور پر دولؤں مقاصد کی نشاندہی ہوتی سے مندوستان میں اس کے در لید اسلامی طاقت کا تصور بیسوی صدی میں باتی رہا اور معاشرہ پر منڈلا تا رہا بلکدا سے محرک کرتا رہا ہے۔

حصرت سیاحد شیداور مولانا آملیل شهید توجام شادت نوش کرگئے لیکن ان کا خون آگر بزول کے فلات مرا نصفے والی تخرکیہ کے فاکول میں رنگ مجر تاری ایک جنگ آزادی سے کچر پہلے جیب عید ان مشنری ہندوت ان میں اسلام پر تا بڑ قوڑ حملے کر دہے تنے

تویہ حضرت مولانا المعیل شہدے فلی مسلمان ہی تقرح حضرت مولانا دحمت اللہ کیرا نوی اور ڈاکٹر وزیرخال کی قیادت میں اس تحر کیب ارتلادسے تکرسے دہسے تقے مولانا مالی مرحم اس وقت کے مالات پر تبصرہ کرتے ہوئے تکھتے ہیں :۔

ہُندوشان میں اسلام خطروں میں گھرا ہو اتھا ۔ ایک طرف مشزی گھات میں لگے ہوتے تھے۔اگرچەتحطىكە دوران ميںان كو دُبلاپتلاشكار پيٹ بھراؤبل جا ما تقا مگردہ اسس پر قانع نذتھے اور بہشہ صید فرہر کی الاش میں رہتے تھے۔ ہند وسّان میں سب سے زیا وہ نر وانت اُن کامسلمانوں پرتھااس بیےان کی منا ویوں میں ان کے اخبار وں میں ان کے رسالوں میں زیادہ تر بوجھاٹر اسلام رہوتی تھی۔اسلام کی تعلیم کی طرح طرح سے بڑا ئیا ں ظ مركبت تعے- بانی اسلام كے اخلاق وعادات پر الواع وافتام كى كمت چينيال كرت تعديهت سيسلمان كيحذا وانفيت اورب على كرسبب اوراكثرا فلاس كرسبب ان ك وامي آگئ - اسخطره سے بلاشبرعلائے اسلام جيبے سولانا آل حن مولانا جماليت صاحب مرحوم اور ڈاکٹر وزرخال وغیرومتبنہ ہوتے۔ انہوں نے متعدد کتابی عیسائیوں ك مقابلة بي تصين اوران سے بالث فرمنا فرسكة جس سے يقيناً مسلمانوں و تبت فائر پنيا- رونسادي يس اليعت وتصنيعت اور بادريوس سيمقابه ومناظره كاسلسله ايكياعي ىزىسى كىكن انتظائى شكلىين شروع بوگياتھا - قدرتى طور پر برحگر مبعدي تغيس- على كے كام کے وہ گڑھ تھے۔ اس القلابی تحریک کے پلنے میں کوئی دشواری پیدائیں ہوئی۔ رہنا کی نسرورت تنى يحفرت مولانا رحمت المذكر انوى سيبتركون ابت بوسكتا عنا - ابنول ف اس کی تبنیا دوالی اوراس کام کے بیے دہی ،آگرہ کومرز قرار دیا۔ بیال بھی مولا نانے تصنیف والبف كاكام كيا-ان كى جاعت بي مندوستان كانتها لينداور صرت العل شيرك ندائى سلمان تصربن كى تعداد كافى عى "

اس میں مولانا اسماعیل شہید کی میرے فکرا در ان کی تحریسے دیریا اٹرات کی کھلی شہادت موجود

اس تحریک کا ذکر ما دری فنڈران الفاظ میں کر ماہیے۔

"یهاں دَاگرُه) کے علمائے اسلام دہل کے علی رکے ساتھ لی گذشتہ دو تین سال سے کتاب
مقدس کا اور ہاری کتاب اور مغربی علی رکی تنقیدی کتب اور تفاسیر کا مطالعہ کر رہے تھے
تاکہ وہ کتاب مقدس کو غلط اور باطل کر سکیں۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ دہلی کے عالم مولوی وحمالیہ
د کیرانوی) نے دوکت بین تصنیف کیں ۔ جنوری ۱۹۵۸ دہیں جب بیں بھال نہیں تھا وہ اگرہ آیا
تقاکہ اپنے احباب کے ساتھ ان کتب کو چھپو انے کا انتظام کرے ۔ مباحثہ ہوا تقریباً کی
سوسلی نظی مولوی وحمت اللہ کی مدد کیائے جمع تھے اور دوسر سے روز اسکی دوگئی تعدادتی ۔
یعلی رحق بلاکسی سعاوضہ کے رونصاری میں اپنا وقت صرف کرتے رہے اور ہر صوبر اور
مرضع میں ان کے شاگر داحقاق حق کا فرض اداکرتے تھے۔ علمائے کو ام ہرضع میں عیسائیوں
کے تیس مقابل تھے اوران کو چین سے نہیں بیٹھنے دیتے تھے ۔ جنانچ " با دری فریخ ، انجاری رضنع طان کی راور طبی ہے۔

" ملیان کے ملا سیداور مخدوم سب اس بات کے لیے گوشت ش کر رہے تھے کو خُدا کو روشنی کو داخل نہ ہونے دیں۔ یہ دو مشہور شخصول بعنی مولوی رحمت اللّٰداور ڈاکٹروزیرخاں کے جنبول نے اسلام کا طرفدار ہو کرڈاکٹر فنڈر سے مباحثہ کیا دوستھے ، اس سے پتہ چپا ہے کہ ملیان کے علمار اور مشائخ اس وقت سب الم حق سے والبتہ تھے اوراس وقت مولانا ایکیل شہید گئے فدائی خاصی تعدادیں ہر حکمہ بھیلے ہوئے تھے۔ حیات شہل کے ویباج پرین حضرت علامہ سیرسلیمان ندوی مکھتے ہیں :۔

انگریزوں کے بربر عردج آتے ہی ٹین طرف سے حمول کا آغاز ہوا۔ عیسائی مشزلوں نے اپنی نئی نئی سیاسی طاقت کے بل بوتے پر اسلام کے قلعہ روئین پر حملے شروع کردیے ورسری طرف ہندووں میں آرمہ تحر کیسے نے اپنے سابق مسلمان حکم الول سے نجاست پاکران پر حملہ کی جرائت پائی اور سب سے آخریں یور بین علوم وفنون اور تمدّن کی ظاہری

چک دیک سلمانوں کی اکھوں کو خیرہ کرنے گئی۔ خدانے عیسائیوں کے مفا بہ کے لیے موالنا رحمت الندصاحب کیرانوی۔ ڈاکٹروزیرخال صاحب داگرہ) اوراس کے بعدمولا اللہ محترقائم صاحب نافرقوی۔ موالنا رحم علی صاحب منظوری۔ موالنا عنایت رسول صاحب برٹریکوٹی ۔ موالنا سیدھرعلی صاحب مزگیری وغیرہ اشخاص بیدا کے جنوں نے عیسائیوں کے تنام اعتراضات کے پُرزے اُڑا دیے اورخصوصیت کے ساختہ ڈاکٹر وزیرخال صاب اورموالنا رحمت الندصاحب کیرانوی کا وجود تور دِعیسائیت کے باب میں نائیر غیبی سے کہ نہیں اورکون باورکرسک تھا کہ اس وقت میں باوری فنڈر کے مقابلہ کے لیے ڈاکٹر وزیر فال صاحب میں اورکون باورکرسک تھا کہ اس وقت میں باوری فنڈر کے مقابلہ کے لیے ڈاکٹر وزیر فال صاحب میں آدمی بیدا ہوگا ہو عیسائیوں کے تنام اسرار کا واقعت اوران کی شہی فال صاحب میں آدمی بیدا ہوگا ہو عیسائیوں کو خود انہی کی تقنیفات سے طوم غیرائے گا اورموالنا رحمت الند کے ساختہ کی راسلام کی حفاظت کا فتیفات سے طوم غیرائے گا اورموالنا رحمت الند کے ساختہ کی راسلام کی حفاظت کا فتا باش کے دم میں کھڑا کردے گا۔

تاريخ إسلام كالميه بسيكمول كوابل خير كمن والمسلمان

مقاً) عرب مدن مون عرف خال براي كند بين كدالا تها مل محت كواله المعلى تعدث وطوئ كواجه وكول من مقاً عرب من موادي كواجه وكول فق قبل كياتها رويح نين خياد مين تحول كواچه وك دخيار) كها كياست ، جوادك أزادى كاس كشر براي موادي كيام المال من موادي كيام المال كارت من الفرت الإخراس كديدا اودكيا كما ما مكت سنت

سکھول کو اہلِ خبر کئے بربی اکتفاہیں کی ان کی حکومت کو حکومتِ اہلید کہا اور خطرت مولانا سلیل شہید کو حکومتِ اہلیہ کا ہنی ۔ فیا ہوب شبیر سی مُراد آبادی النا احکرضا خال نے نقل کوستے ہیں ہ سیندا حکومتِ المبیر قبیل کو حکومتِ اہلیہ کی مخالفت جھیے ظیم جرم کی ہا واش میں کمنوں بلکہ خزندروں کی موت نصیب ہوئی ، استنفرائٹ اسلیم

مولانا شهيدكى تصنيفات

حضرت ملی المحمل المسلم کا بول میں فقوت الایان ، مذکیر الاخوان بعضب الممت اورانین می مذکور الاخوان بعضب الممت اورانین کا اندان کا است والفری الفری اور عبقات معروف بین آپ کی شنوی سلک فید آپ سکے ذوقی شعری کی ایسیئے فنون کی کتابیل بآپ علی شید یمی مخرر فروائے بی اورانی کا اوران کی کتابیل بآپ علی شید یمی مخرر فروائے بی اوران کی کتابیل بآپ علی شید یمی مخرر فروائے بی المحد الله میں منائع ہوگئے۔ له

والم متعيم أب ك شيخ طريفت حزت سيد حمرٌ فليفه حضرت شاه عبدالعز يُزك ادشادات كامجوعه سيخض سخة تعديم باب اول اوراب جياره كومولا المهيل شنيدف اوراب ددم ادراب بوم كوخرت مولاا حبرامئ ني المبيندنوا إيخا مطرط ستيتم حفرت ستدم وزيسك ادشا وات ور مغوظ ت كام موصد عد السيدولا اشيد في مرتب كيا تما يتعريد الايال من زياده ترتوحيدد بنى كابسان كيدينصب المست مين بنيا كرام اعدا ترواد باركى رفعت وخطرت اور المست وخلافت پرندایت بمند پارتجرس بین الصلاح الحق الصریح مندیت لمبند پارهلی کتاب سبُنه ، عبّات بمي كيرملى شا بهكارسبُنه ، حغرت شا ه مغيل شنيّه كيرمقا دَ ونُطريات معادم كيسف كُريك ان يُم كم كمابل كو ديجنا جاجيةٍ. حرضة تغويّ الايان ويجدكرا دراسيعي الاستيعاب منين چندجته جته کمی مبادات سے دی کانے ٹرے مالم اورولی کا بل کے مقاد کا تخریر کسف مبید جا عدل والف من سے دُورسنے اورندیا بل علم کا وشور بنے ، ان کا بوں کوعور سنے دکھیں المانتیکا ديجيس اورابار ديحيس اور بحير وتحيس كرحفرت شاوصاحث كادل البايرام اوراد ليارات كالمعتري فلت محبت سے کس قدر معور تھا۔ توصید خانص کے بیان اور شرک کی ندمت کو انبیاء و اولیاء کی توبين مجعفه لگ ماناا يك براي علطي اورحاقت سهد مسلمان جب يركهت مي كرحفز عيسي خدا كے بیٹے اور شركیب منبیں تو نا دان عیسانی اسے مصرت عیسیٰ كی تومین سمھنے لگ جاتے ہیں۔ ك أزامل ابيان من

ملوظ رہے کہ یہ کیا ہیں حفرت مولا نا اسٹیل بٹید کی ہی ہیں، البتہ تقویۃ الا ہمان کے
بادے میں اختلاف ہے کہ وہ آپ کی کا ب ہے یا اُسٹے عض آپ کی طرب نسوب
کردیا گیا ہے ۔ اعتراض کرنے والوں کی سب سے بڑی دلیل یہ سے کواس کا پیرایہ بیان
مولانا شہید کی دوسری کا بول کا سابنیں ، مولانا کی دوسری کا ہیں کی از افراز کی ہیں اور
ان میں خا ندان و لی المبنی کی بُوری مین کسلی ہے ۔ گراس کا انداز محدث نہ ہے اور حقائد
فاسدہ کے ابریش میں نشتر تیزر کھا گیا ہے ہمراس کے فیع بھی کئی ہیں، بنیں کہا جاسکنا کہ
کونسانسی ان کی دیا ہے ۔ ہم نے عام شہرت کی بنا، برا سے مولانا شہیرے دکی
کونسانسی ان کے دیا ہے۔

مولانا شهيدكي كم بول مين منصب الماست اس ورج كي كتاب ب كرمفقتين المست الله ورج كي كتاب ب كرمفقتين المست الله والمالية من وطية بين - المست الملون كي كتاب منصب المامت لمدولنا اسلميل الشعبد احسن من جهد ورية افلاطون

اس میں انبیا وصدیقیں ، شہدا وصالی اور گر مرگزیدگان وات البی کا اسس اندازیں وکرکیا گیا ہے۔ انہاں کا ایس مقام ولایت کے چیٹے مجو ہے ہیں۔ معان وکا برت کے چیٹے مجو ہے ہیں۔ معان معان کر نفسیلاً معلوم کرنے کے لیے ان کی کا بوں معنوت مولان المحیل شہیدے عمار کو نفسیلاً معلوم کرنے کے لیے ان کی کا بوں کی مہیت سی جزئیات علیم دنہائی عبنی بی ان سے پتہ چات ہے کہ آپ ایک استار العالی تھا منی عالم دین سے اور آپ کا توحیہ خانص اور عملت رسالت پر بھا بورا ایمان تھا اگر کوئی عبادت سے بیدہ دکھائی دے تواسے ان دوسری صریح عبادات کی دوشی میں مہیت آسانی سے مل کیا جاسک ہے۔

سله در دساله نی صفلی الحدیث م⁶⁷ من إفادات اللهام عبیدالتّدا استدمی ا ملّا باعلُ ا نعلّا مر انتیخ عبدالتّدانگلینیّ الشّانی .

ال مطالع میں یہ نہ جو لیے کہ حضرت مولانا آئمیں شہدایک بندیا یہ علم دین موسے کے ساتھ ساتھ نما تھا ہے کہ دین موسے کے ساتھ ساتھ نما تھ نماندی سیسے کے منبی مشیخ طریقت بھی سے اصلاح بالمن اور ترکی مریدین کے لیے اگر آ ہے نے کہیں کوئٹ سخت نجیرانتیار کی ہے تو یہ نمتوئی نہیں فرائد مریدین کے مابین ایک اصلاح تد بہر بروگ اوروہ بھی شید شاہی طرف جو ابھے شیخ تھے۔

مندوستان کے شہرہ آفاق مستقد و مُورِخ نواب سید صدیق حسن خال (وائی عبدول) (م عبداللہ) حضول نے ان کی تعلیم و تربت کے اٹرات کوخو و دیکھیاتھا ،اور ان کے دیکھیے والوں کی ایک ٹری جاحت کو اعفوں نے دیکھیا تھا ' تقصاد جیود الاُحرار''

میں بیکھتے ہیں ہ خلق خدا کی رہنمائی اورخدا کی طرف رغوع کرنے میں وہ خدا کی کیہ

نشانی تھے اکی ٹرئی خلقت اور اکی و نیا آپ کی قلبی وجہائی توجہ سے

درج و لایت کو پنچی آپ کے خلفا رکے مراج طرفے سرزمین ہند کو شرک و

برعت کے خس و خاشاک سے پاک کردیا اور کتاب وسقت کی شاہراہ پر

طوال دیا ۔ ابھی کم ان کے وعظ و نید کے رکات جاری وساری ہیں "

المح میل کر کیھتے ہیں :

م خلاصه بیکه اس زمانه مین دُنیا کیکسی مک بین مجی الیتات کال منانهیں گیا اور جوفیوش اس گروہ تی سے خلق خدا کو پنچے ، ان کا عشر شیر مجی اس زمانہ کے ملا روشائخ سے نہیں منجا "

توحیرخالص سے بیان اور دد برعت کے کام پی حضرت امام دبانی سسیدنا مجدوا هن نانی اور در برعت کے کام پی حضرت شام دبانی سسیدنا مجدوا هن نانی اور حضرت شاہ حدالوزیز محدث و بوی حضرت شید سے پیشروا ور وائی برگ کے دائی موانا است کی دوشنی بی حضرت موانا اسکے جائیں وائلہ حوالموفق

المصلام الغريدنى عقائد الشهيد

مولاناشبيد كحاعتقادى فطرمايت

الحمد لله المذى فتح قلوب خلص عبادم المومنين وازال عنه عنيم الريب والشك بالحق المبين لا يعتميه نقص في الاحكام والصلوة والسلام على سيد الرسل وخير الادنام وعلى الهوا صحابه الذين هم المناصد للعوام والنجوم في الظلام فعالله يعيد الامم يوم معاد هم فيا غذ الم ظلوم عن ظلم ويتدا دلا بعفوه من شاء ومن شاء منهم انتقم ونعوذ بالله من شرور افسنا ومن سيئات اعمالنا من يهده الله فلا مضل له ومن يضلله فلاهادي له اما بعد .

توحید باری تعالی کے بیان میں

 طبیاسلام اس توعید فالص کے بیان میں نمایت متاز تھے بصنوعاتم البّیتین متی اللّہ علیہ وسلّم اسی قسب ارابیم کے واعی تھے اور آپ ہی صرت ارابیم کی ان وعاؤں کا مصداق تھے جآنیے تعیم کوجرے وقت اللّہ ربّ العزت کے صنور میں کی تھیں ۔ آپ کی تشریف ا وری سے جل کے اور شیف اور شرک کے بُت گرے ۔ آپ کے آل واصی ب آپ کی اسی وعرت کو سے کر و نیا کے اور بی نوع انسان کو اس وین کا ل کو است کی وعرت وی عی رہم ل کرکے تو میں اس ونیا میں می شرخرو ہوگئی ہیں ۔

برِّصنعير باك ومندمين سلسام كي آمد

ا مخفرت صنی الشرعیدو تم نے اس جامت کو حبتم سے آزادی کی بٹارت دی تھی جو خزوہ بند میں سب سے بیلے شامل ہوگی فلیفرواٹ درستدنا حضرت عثمان غنی فی الشد عند اف میں میں اللہ عند کی میں اللہ عند کے اس کا میں وافل ہوئے اور محمود وزنی نے اس برصغیر باکی و مبند میں توحید کا پرجم بند کیالکی اس کل میں وافل ہوئے اور محمود وزنی نے اس برصغیر باکی و مبند میں توحید کا پرجم بند کیالکی اس مرزمین برآئی جب صوفیہ کلم نے اس مرزمین میں قدم رکھا ، رم و قافلہ خرت خوام معین الدین اجمیری تقصی میں نے نقش قدم سے معلم و میں میں میں میں میں اسلام کا فوانی بودی ہاروں سے مبلوہ مکن جمل ۔ ۵ معین حین کو اپنی بباروں سے مبلوہ مکن جمل ۔ ۵ معین حین کو اپنی بباروں سے مبلوہ مگن شمل ۔ ۵ معین حین کو اپنی بباروں بر حیا گئے

اسسادم کی اس دورکی نشرواش عنت میں الم اللّدکی باطنی توجهات اورعبا دات و ریاصات کو زیاد و خطل تھا۔ ایمنی میں توعلم کی درسگا میں میرری شوکت ملمی سے قائم نہ ہوئی تیں ، حمل واخلاص کی بیفضا اس وقت کمٹ بربها رہی حبت کمٹ بدا مل اللّدموع دیسے یا اُن کے خلفا روستوسلین ان کے نقش قدم برجلتے رسید لیکن جب و کا ذاقعم کے جاشین پیول ہونے اسکے اوران کا کام بڑول کے ام پر دوزی جمعے کرنا رہ گیا تو شرک و بجست کے سیاہ اورائی گئاب و اشکان شروع ہوئے اور دیکھتے ان سلافوں پر بھا گئے جن کے احول میں ایمی کتاب و سنست کی تعلیم برکوئی آبا عدہ ممنت نہ ہوکی تھی گئیری حمد میں دین اللی کی ایجاد اور منبر و نوائی کی راحات سے ہند وقال کے تدنی اور معاشرتی اثرات نے پیر سلافوں کو گھیر لیا اور سلافوں کی راحات سے ہند وقال کے ترکیب جن کے ترکیب بند وقال کے ترکیب جن کے ترکیب جن کے ترکیب جن کے تیمی بند وقال کے ترکیب جن کے ترکیب خواص میں اس دام را بی محقول سے اس دام کی ایک احتمادی تعشیاس طرح کھنتھے ہیں :

یہ وہ وقت ہے کہ نیر البیشر عید الصلاۃ والمسلام کی بینت کو ہزارسال گر رہ کا ہے

قیامت کی علامات اور نشا نیاں اپنا پر تو ڈال دی ہیں سنت زمانہ نبوت کی دوری

کی دجہ ہے پردہ ہیں چھپ گئی ہے عبور طب چھیلنے کی وجہ ہے برعت سلے آ دی ہے

اُب کو نَی تنہا زجا ہے جوسنت کی الماد کرے اور برعت کو نکسیت بجوت کا واج پانا دین

می برای کا باعث ہولے دیم تی کی تعظیم کا اسلام کی عارت کو گرانا ہے

اس وقت ہے مل کو ندا دند تعالیٰ توفیق دیں کہ کسی برعت کی اچھائی ہیں نبان

نکولیں اور کسی برعت کرنے کو فتو گئی زی اگرچہ وہ برعت اُن کی نظر جی ہیں ہے تک کا جھاؤ داند

ریش ہوکھ کی است ہے مطاوم برجے بین شعبان کی فرسی بیدہ بی کی طری

میں چکواسائی مفہ طاور طاق ت ورتھ السلتے برعت کی ابر ہے کہ فرون کی دو اشت کرسک تھا اور

یریم ہوسک کہ برعت کے عبض اندھیرے فرواسلام کی سخت چیک دیک جی فروائی نظر

اس دفت جواسائی کے برعت کے عبض اندھیرے فرواسلام کی سخت چیک دیک جی فرون کی ورواشت کرنے

اس دفت جواسائی کے منعت اور کردوں کا وقت ہے ہوست کے اذھیروں کو برواشت کرنے

اس دفت جواسائی کے منعت اور کردوں کا وقت ہے ہوست کے اذھیروں کو برواشت کرنے

اس دفت جواسائی کے منعت اور کردوں کا وقت ہے ہوست کے اذھیروں کو برواشت کرنے

اس دفت جواسائی کے منعت اور کردوں کا وقت ہے ہوست کے اذھیروں کو برواشت کرنے

اس دفت جواسائی کے منعت اور کردوں کا وقت ہے ہوست کے اذھیروں کو برواشت کرنے

اس دفت جواسائی کے منعت اور کردوں کا وقت ہے ہوست کے اذھیروں کو برواشت کرنے

بهرایک دومری مگر تحصف ین :

كى كونى من المانى المان

محفته اندكه برعت بردوسم است حسنه وسيته بعشه آل اعمال نيك راكو آندكه بداز زال آفر و و فلفات را شديع بيم العساؤة والسلام ببدا شده بات و رفع سنّت ندنا پروسيته آل كه رافع سنّت باشد اين فير در بيج بيعتازي برعته حسن و نورانيت مث برمنے كند و طراز فلمت وكدورت احساس ني فايد اگر فرضاً حل مبتدع راكه امروز واسط ضعف بعبارت لطراوت و نصارت بيند

فردا كرمديد بم مركز درواند كرم خساست وزامت فيجرز است"ك

ايك دور معتوب مين تحقيم ا

اس زانسے کفرخواص دوام اور زامل میں بہت زیادہ استہام کرتے ہیں اور وائعن کی اور اُلفن کی میں بہت زیادہ استہام کرتے ہیں اور وائعن کی میں اور اُلفن کی میں اور اُلفن کی میں اور کہتے ہیں اور کہتے ہیں اور کہتے ہیں در کھیے ہیں اور کہتے ہیں در کھیے ہیں کا کھا خور سکتے ہیں کا کھا خور کھیے ہیں اور کہتے ہیں در کھیے ہیں در کھیے ہیں کہ کہ کے اور کھیے ہیں کا کھا خور کھیے ہیں کھیے کھی کے اندی کہتے ہیں کھیے کہ کھیے کھی کھی کہتے ہیں کہتے

الم استقاب وفتر معم مكترب نبراا مؤرا الله المتوات ذفتر المتوب ملكا وملكا

سنيد فرص غاز جس طرح اوا بوماسة اسى كوغينست مجعنة بين البته روزعا شره ، شب رات ، ٢٤ اهدرجب اوراه رحبب ك يبط عمدكي رات كاليرا براا تبام كست مي اليذالفائب الكاجم رکھا بُراسبے ، ٹری گزاورانتظام سے ان را توں میں باج محت نفل ادا کہتے میں اوراس کو ثواب مسمعة مِن · يرمنين مبلنة كريرنشيطان كا فريب بند كرايّون كونيكيون كيمورت بيريم "كراية له نوشى اوعنى كے طرفتول ميں بھي مبند عدسيس راه يا جكي عليل اور روعتى وكر صفور اورمى بُرْسك طرلقول سع بهت بديرواه موجيك عقر مرعات كاس فروغ ف آئده شرك کی رامیں کول دیں اوراسلام کے نام رسلانوں کے اعمال میں ٹرک راہ پانے لگا علماری اُسٹھاور امخوں نے منبدواز دسیم اور عقا مُرکے خلافت بودی جراَست سے آواز اٹھائی۔ حضرت سنناه عبالعنر نرمتدث دلموئ كي سبانات عطب الارشاد حفرت شاه عبالعز زم مدت ولموئ كربايات معيته ميتا بركاس ه ورمین بسر رسنون کا اچها خاصه طبقه موجود تما اورده اسلام کے نام ریسست سے الیسے کام کرتھے خقے جزوآن و صوبیٹ کی روشنی میں شرک سقے اسی طرح محجو الیسٹا فعال مجمِسلانوں میں راہ بِ و المجله تضرم میں شرک و مدعات کی آلائش تھی رحفرت شاه صاحب کے بھتیجے شا والمعیل شہید ى نىيرىنبو*ں نےسب سے تبیاس بگڑنے اسلام کے خلاف ا* واز اُٹھائی خود حفرت اُو علیفرنی^ج ابی پیررستوں کے خلاف آوازاُ کھا بچھے ت<u>تھے</u> جائیٹے بیر*وں کے جمل کے مباخیے سانوکی ک*تامی المنتنت كى دوسنى سے دُوردكمنا جا بتھے تھے جھزت شاہ صاحب اجل دعت كا ذكر كرنتے ہيں : " مهارم بيرربستان كوئند وازال تبداند سانيكدور ذركح ونذر وقراني الباخداد كيرال المسرع منندوازال حبداذك نكيد والمفان خود إن وفلال وعبدفلال مع كرتندواين شرك وترتمياست على

انرجہ الم ہر رہت کہتے ہیں ... اور اسنی میں سے وہ لوگ میں جو درکے کرنے میں اور نذرا ورقر إنی ویف میں خواکے ساتھ اور وں کو بھی طاقی میں اور انہی یا میں ایک کو انہا کے انہا کہ انہا کے انہا کی

سفرت ش وصاحب کی استیم کی معبار توں سے پتر میٹ کی کو دانا کہ بیل شید نے اپنے وقت میں ٹرک و دعت کے خلاف ہو اورا اُٹھائی خود صفرت شاہ صاحب کی رائے ہمی ہی متی اوروہ اپنے وقت کے ان قبر رہت بدمتیوں کے خلاف اس اِصلامی کو مشش کا آغاز کر بھیج تھے سے صفرت شاہ کہ میں شید نے اوج کھیل سے مہمان کیا ۔ مستم منازم سے خان مستم منازم سے خان مستم خیر وکٹ بل و عطار ہم سست

حفرت المعيل شهيدكي محنت

حضرت مولان المعیل شید نے وکیماکہ بند ونظریات اسلام کے نام رقوعیدوستد کے چھاکہ بند ونظریات اسلام کے نام رقوعیدوستد کے چشرمافی کوگدلا کردہے میں توانخول نے وات و مدیث کی روشنی میں جوابی اصلاح وارشاد کی مہم علائی۔ اس اوازی کے جواب میں اُنھیں مہت کچھ سننا ٹرائسین می انھنت ان کے بات اُنھیل میں میں اُنھیں مہت کچھ سننا ٹرائسین می انھنت ان کے بات اُنھیل

می رزد بداند کرسکی مه برایخی گوتنده تیز میکن جراغ اینا ملاول تھا برایخی گوتنده تیز میکن جراغ اینا ملاول تھا وه مرد دروش حق نے حس کو فیلے تھے الماز خوار

حرت شاه ماحب كواس بليلي ميركن مالات كاسامناكرا الإبوكا، اس كالذازه آب

وقت كه مالات سے بآسانی كريكتے ميں بضرت شاه صاحب تحقیم ميں :

" بیضنی وام ان سکیت بین کراولیا کوانشدند بیطاقت نخبی بنے کر تعدیر کو جل والیں حس کی تعدیر میں اولاد نہیں اس کواولاد دسے دیویں حس کی عمرتمام ہوگی اس کی عمر شریعا دیویں سویہ بات کچھیے نئیس بھکہ اُوں مجسنا چاہسیے کرانشد لینے ہم نبدہ کی کہی دعا قبول مجی کرلیت ہے۔

بيراكب اورتفام رينطنه بين:

البنے برگول کے تی بی یہ اعتقاد رکھنا کہ وہ ضداتعالیٰ سے بل کر ایک ہو گئے تقے یافدان میں ساگیا تھا، نف رئی کے بندوول کی طرح الدور وہ وں سے حاجتیں ما تکنا اوران کی تعتیں مان ، گفار کی راہ اوراپ اب داد سے کی راہ اور رسول کے اختیار کرنا اور ان سے رسم ورسوم کو تعتیم مجنا اور یہ کو خلاف ندول اور سندوول کی راہ اور لینے نسب پر فوکر کرنا میں ماریخ اور دل اور سندوول کی راہ اور لینے نسب پر فوکر کرنا میں کا متعقد دول کی راہ اور لینے نسب پر فوکر کا من من میں کو کا در ول اور سندوول کی راہ اور لینے نسب پر فوکر کو کا کی تصویرول کی تعلیم کونا ور اور اس عت دفیرہ کی کوست وسعا وت مان، براگول کی تصویرول کی تعلیم کونا

يتجه ، وسوال ، جاليسول اوربري مردول كى كرا الدجيك كى بيارى مي وبسلا بحواني كاماننا اورمجيوت دغيره كالمحا لأكراف

اس عبارت سے بتر علیا سے کرسند وسم ورواج اورمندوعتا مرکس طرح ویل ا

سے اوا قصن سل اول کو صنور کرم اور صی بسکا سلام سے وور کر دہ سے ہے۔ مولانا سمبیل شمید نے صل اسلام کو سندو ذہنیت کے اسلام سے بھار نے اور تومیلہلام كوثرك كى مرآلاتش سديك ركحف كرسالي كوسبت بذعى اودمرطرح كي صوبتول كوبردا شديجرت برست قرآن ومديث كي بعوص برتعة يتوالديان "البيت فرائي والشرتعالي فياس كماب كومبت معبوليت تخبني اب كم يركاب تقريبًا ١٣٥ وفد حيب مكي بني السك ووسرى والول يرتبع مجى برئے اور لا کھوں انسان اس کے ذریع سندواندا سلام سے جھاکتے یعن کوکوں نے اس کے جوا میں رمالے بھے۔ان میں سے بشیر طباعت کی مزل کم بھی ندینی سے اور جونپر تحریریٹ کئے بھی برمَي وه مي كيب كيوات حت سي آسك زاره سكيس . تقوية الايان اسبعي لاكول كي تعداد مي المعى جارسى بداوراس كاف الفت سوات ايك كيرينينيك اوركي دره منسب ركمتى كاب كى مقبوليت اس كے مايول سے منين اس كر مالفين سے يرجيے .

تقوته الايمان كىتقبولىت تقوية الايان كي غبوليت اوراس ك الرات ك إرب مي موادي احد رضا خال صاحد ك خليفه خاص مولون فيم الدين مراد آبادي (١٩٢٨ هـ) كي شهادت ليجئي: " تعوية الأيان مبت راده شهور بهاوراس كى بحثرت اشاهت كي تى

.. علّام ابوريان البيروني (كے ملات ميں بندووں كى يموں ميں تكفتے بين كدوه اپنے فوت شدگان كواليمال أواب كرنے مينام خاص مدنوں راعتماد رکھتے تنے اور اسی اکور بیٹم کتے تھے۔ بے ۔ لاکھوں کی تعداد میں جب کر مند دستان کے کوشگوشہ میں بنج کی ہے۔

اس کا ب سے گرا ہی جیلی یا جاست ۔ یہ اس بحث کا موضوع نہیں لیکن اس حقیقت

اس کا ب سے گرا ہی جیلی یا جاست ۔ یہ اس بحث کا موضوع نہیں لیکن اس حقیقت

سے کوئی انگا رنہ ہیں کوئا کہ اس کتا ب نے لاکھوں کہ وڈروں ان ان ان کومتا ٹر کیا ۔ یہ کتا ب اربار

چینی رہی اور کی کئی زبانوں میں جبی انجملتان میں اس کا انگویزی ترجہ تقریبًا ہر ٹرچے تھے گھر

میں سرخرد ہے ۔ تقویۃ الا بیان ۹ مام ۱ میں کئی کا تب انکو چیلے ہے اس وقت سے اس کی ایک ششر

برار ہر رہی ہے اور سرسال ٹرھنی جاپی جاتی ہے کیکن اس کے جواب میں جو کتا ہیں تھی گئیں ان کا کیا حشر

برار ہر رہی ہے اور سرسال ٹرھنی جاپی جاتی ہے کیکن اس کے جواب میں جو کتا ہیں تھی گئیں ان کا کیا حشر

برار ہر رہی ہے اور سرسال ٹرھنی جاپی جاتی ہے لیکن اس کے جواب میں جو کتا ہیں تھی گئیں ان کا کیا حشر

گردا اس کی کہا ئی خود مولوی نعیم الدین صاحب تھے ہیں :

"على السلام في اس كتاب كي متعدد رو كتف محرر و تقرير سي اسك مفاسد كا اخلار فريا ليكن فرم سي المركة ا

ا ماہنامہ المیزان بمبئی کے احد مضا منبرے

علماری کی کتا بوں کی مقبولیت ہرامل عبت کا وا وہ

ادا دریوس مکھاسے:

علامرسیدمدنی میاں برطانید سے بینی ودرے برتھے تو بجیم صی حابا ہوا میان نے جوائپ کا مازمند تھا اپنے فرزندسے کما کہ وہ کتاب حفزت کو دکھا وُ حج تہا دسے مطالعہ میں ہے معاصر اور منے فرنج زبان میں بہشتی زلور لا کرسا ہنے دکھ دی جس سے اُسٹل بہ نام ہنا دیکیم الامت کوامام اہل سنت مکھا تھ تجے زاسف سے ملے جا بنات کے ساتھ

له الحيالب بيان صلا على الحيالب يان مصمطبرعه ١٩١٥ على

مدنى ماي وريك عالم فيال مي كفو سك لي

مولوی تغیم الدین توحیران بی کر تقویت الایان کے ردکیوں نہ حجب سے سکین ہم دکھیتے بی کر تقویت الدین توحیران بی کہ تقویت الایان کی مقبلیت اور بڑھی جلی حامی ہے الدین کی مقبلیت اور بڑھی جلی میں ترجب کی دبان انگلستان بی آئ گھرموجود ہے ہیں اس بڑھی حیرت بنیں مری ۔ قرآن کریم بی ہے ا

كلة طيتبة كثجرة طيبتة إصلعا ثابت وفرعها فحالسمارك

د تر به ابن ستمری ایک ستمرے درحت ی طرح سے حس می سبٹہ قائم ہوتی ہے اور مہنیا اسان کم سبنتی ہیں ۔

الؤية تحبي فترما يا :

ومثل کلمة خبیثة کنیم خبیشة فاجنت من فوق الارض مسالها من قدار (ترجم) اورگذی بات الیی ہے صبیا گذا درخت اکھ اسوا زیرے اوپرائسکو قارنہیں۔ مدنی میاں کاعلاج کیا ہو؟ ان آیات کو آل دت کرے مدنی میاں دوم کیا حبث تو شمن ہے وہ عالم خیال سے محبوراتیں آجائیں، کچھ عرصہ وا وہ بہشتی زاید کا فرانسیں ترجمہ دیجھ کرعالم خیال میں کھو محملے تھے۔

نعن حفزات تقویة الایمان کے طرزبان میں شدت کی تشکایت کرتے ہیں۔ حقیقت حال برہنیں، تقویة الایمان کو ذرا عورسے دیجھٹے انشار الدالعزیز بہت سے سنبہات ارخود دھلتے جائیں گے رنا مناسب بنہوگا کرہم اس قسم کے چنسوالات ماہنامہ الجمعیت برشگھم سے 4، در کے فائل سے لے کر اہنیں ان سے حجابا تسمے ساتھ میاں تھی بہیے تارین کریں ریر برجیان دنوں حجیت علی دبرطانیری مرربیتی میں نکل تھا۔

ما بنامل معيت برهم كي الليتفساراكي جندتوش

محرى بنده جاب علام صاحب الالام الميم مجهات جواس بهت سى تى باتى معرى بنده جاب بهت سى تى باتى معرى بنده جاب بهت سى تى باتى معلى م برئين يمين المين المي

مولاً اللهيدك طرزبان براكيسوال

مولانا المبیل دبلوثی کاطرز با آن کی سخت معلوم برو اینے۔ وه کئی جگرا نبیار واولیار اور جن وشیطان اور محرت پری سب کوایک فرست میں وکر کر طبانے بین طالانکہ وہ خود میں کم سے بین کہ انبیا واولیا کی بین شمان ہے مجران کے ساتھ مجرت پریت کا ذکر میری مجھ میں نہیں جیسا ۔

ایک جگہ کھتے ہیں :

" شرک اسی بیرقوف منیں کی کوانشرک را بہ مجھے اوراس کے تعابی جانے کھ شرک کے معنی یہ میں کی جہزی اللہ نے اپنے واسطے فاص کی بیراور اپنے بندوں کے فق نشان بندگی کے نظرائے بیں وہ چیزی کی اور سے واسطے کرنی جیسے محدہ کرا اس بات میں اولیا روا بنیا میں اور جن و شیطان میں اور جوت ہری میں کھر فرق نہیں تعنی حس سے کوئی یہ معالمہ کرسے کا وومشرک برجائے گا ۔ (تعقیق الا بیان مث)

يورك كيد دري مستين تفقيم بن :

"عالم (حان) میں ادادہ سے تعرف کرنا اورا پہاتھ جائی گیا اورا پی خواہش است ادر بھار کرنا اورا پی خواہش است ادر بھار کر اور ایک کرنا کہ دیا۔ مُرادی دیا، فتح و تحت پوری کرنی، مران و قت بھی در مصیبت کے وقت بہنی النی شکل میں وسی کرنا کرنا ہو کہ کی بیار مصیبت کے وقت بہنی ، یسب اللہ سی کی شاں بنے او کہ کی بیار اور اولیار کی پیروشمید کی ، جوت پری کی بیشاں منیں اکر دیا اور اولیار کی پیروشمید کی ، جوت پری کی بیشاں منیں اکر دیا ادادہ سے جال میں اس طرح تقترف کرنے کہا

مولان ملى بي تسكستى لهقيد من محرس منين مجرسكاك مارسال الم الدواجات اللي المالية اللي المالية اللي المالية اللي المالية اللي المالية اللي المالية الما

اس دوان میں ایسے سعادت مند مبت کم میں جوان سال میں طلب میں تھیت کے لیے
دخل دیں اور بات کو سمجھنے کی کو شبٹ کریں ، ان سائل کو اُنجا کنے والے زاد و تر وہ لوگ بوت میں
جو صنداور جمالت پراڑ سے ہوئے فرقہ بندی کی را بیں تراشتے رہتے ہیں نہ وہ مراز تکم ربات کہنے
والے کی مرادی کو سمجھنے کی کوششش کرتے ہیں۔ نہ وہ کمجی میعلوم کرنے کی کوشش کرتے بین کریہ
بات کیا اس سے پہلے بھی کری نے کہی ہے۔ آپ کے سوال سے معلوم تراسیے کو اللہ تعالیٰ نے
اب کون بات معلوم کرنے کی سعادت بخش رکھی ہے۔

محرم! وقد ابندی لمت کواک کرنے والی چِزِینبے اکسٹسے احراز کرا جاسیے جی آتا کا سب کو توفیق نجشیں کرتی بات کوقبول کرنے میں وقد بندی کوآ ڈسے زائنے دیں ۔

عباديج لأتى زبوني ميس سنحلق برابري

ىكىن رىتقىقىت ئى كەندارىمونى سىب برا روسى

اس فهرست میں حضرت علیلی بن مرمم کا وکر

حضرت عبلى عليه السلام مبت عبسل لغدر سيغيم نبين صاحب كتاب اورصاحب تعرب میں . کلمة الله ان کی تنان اور رُفع مِنْدُ ان کی منفت ہے۔ ماہی سمبدورہ اور متفام اللہ تعالی نے اعفیراس فسرست میں ذکر فرمایا جوان الم کتاب نے اپنے معبودول کی بارکھی تھی۔ قرآن کیم نے میود ونصاری کے ترک کوبیان کرتے ہوئے جہاں یہ بات بیان کی سبئے کا بھول نے اسٹے مولويوں اور بیروں کو خدا کے ساتھ شرکی کر رکھا تھا تواس سے ساتھ ہی حضرت عملی بن میم كا ذكر فروا إسبني كرا مخول ف الصنبي عمد أكسا تو نشر كميب كر ركه اسبنت بهود يون كيمولويون اور بروں کے ساتھ حفرت مسلی علیہ اسلام کے ذکر کرنے سے برگمان برا مئیں ہوا ، کہ معاذالله أن كالورحرت مديى عليه اسلام كا درج كيب ين قرانبيا رواوليا بحن ويستيطان اور مجوت يرى سعفدائى كى نفى كوشف سعد يا كانكيول بدير بوكرمعادات الارج اكيست حاتّنا وكلّ اليا بركز نهيل موسكتا. إلى يه بات بني اوردرست سبّے كرفدار بونے اورفدا في صفّا کا اکک نه بونے میں سب مخلوق برار میں۔ میود کے احبار نضاری کے درونی اور خرت علی بن مرم سب ایب فهرست میں نبیں کران میں سے خدا کوئی نمیں سب خدا کے عاجز بند سے مِن اوراس كى خلوق باقى درجراورتها مراكيك كانااياب اوراس اعتبارس وه كيف فبرست کے رکن نہیں حضرت سرانا المعیل شملیک نے ایک فہرست میں انفیس مرف اس بات میں وکر کیا ك كعادت ك لاق نرمون ميسب معلمق راربين-

محترم اِ اَپ نیصفرت مولان الهیل شیدی جوعب رت تخریر فوانی بے اگر آپ سے ذرا آ کے بھی مطالعہ فوالیتے تو آپ کویا آبت وہی بل جاتی کوالٹر تعالی سفاس عام فرست میں صفرت عبنی علیدالسلام کونجی وکرفرها پیسبنے اوراس میں صفرت عیدی علیدالسلام کے اس ای مخلوق کے رسائندہ تعام و مرتب میں رابر ہونے کا کوئی ایمام پیدا منیں ہوتا ۔ اس اگل عبارت کو وکھید لینے سے صفرت شاہ صاحب کی مراد مجبی آپ کے سامنے کھل جاتی اور پھرسوال کی ضوورت بھی باتی مزر متبی ، آپ کی مہلی پیشس کرده عبارت کے آگے شخرت شاہ صاحب بھتے ہیں :

" حس سے کوئی یہ معالم کرے گا وہ مشرک مرجائے گا ہواہ انبیا واولیا مست سے تواہ پیروں اور شہید ول سے خواہ مجورت اور پری سے ۔ حینا نچ اللہ مصاب نے جانے اللہ مصاب نے جانے اللہ مصاب میں میں اور شہید ول سے خواہ مجورت اور پری سے ۔ حینا نچ اللہ مصاب نے جانے اللہ مصاب نے والوں پڑھ تھی کیا ہے والیا ہی میں و والمان کی برحالا کھ وہ بیروں اور شہید والوں پڑھ تھی کیا ہے والیا یہ سے کوست سے حینا نچ سوق مور اللہ کے اللہ کے اللہ اللہ کے اللہ کا اللہ کی اللہ کا اللہ کے اللہ کی اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کے اللہ کی اللہ کے اللہ کورت کی میں فروا گیا ؟

انتخذوا احب الهدو دهب انهدا دمبا با من دون الله والمسبح بن مدود دن ترب ته عه)

دون الله والمسبح بن مدود دن ترب ه ه)

ور من الله والرسيح بغير مرب كور من النهان صف ورب الله بن المسكان من من كور كور الله بن الله كان مث كان كرا كور كرا الله بن الله كان كرا كور كرا الله بن الله كور الله بن الله كور الله بن الله كرا الله بن الله

بوفرقدنىدى كرنى كى نەبونى چاپىيىيە-

توحید کے ذکر میں یہ سپرایہ بیان

المنسمل الانبياء والاولياء والمنجدة والمحفدة مسا لاستقيام المنسقياء والمحفدة مسا لاستقياء والمحفدة مسا لاستقياء والمرجد) يرافظ شال بي المنظر المرابع المرابع

کیا کوئی شخص کریسخا بنے کو مقاعلی فادی نے بیال گنا بھاروں اور بر بخت کا فرول کے ساتھ انجیار والولیا بھی اقی سب منطق کی طرح فراتعالی کے دست قدرت کے ماحمت منیں ؟ کیا و بنیار والولیا بھی ان منافی کے دست قدرت کے ماحمت منیں ؟ کیا میسی منیں کرم فرد منطق خواہ جیڑا ہو یا اللہ تعالی کے ماحمت جے ہے ۔

الم م المراحد الدام ترندی ف صرت عبدالله برعبال (۱۸ مر) سے دوایت کیا که معنوط الله بی سے دوایت کیا که معنوط الله بی سے الحق معنوط الله بی برقوالله بی سے الحق الله بی سے الحق الله بی بی برم الله کر کھے کوئی نفع یا اور مبان کو کر سب اور کم بی برم الله کی کرئی نفع یا منتقب الله بی بی بی برم الله تعالی نقشان ناور سے بی سے محمد دیا ہو تقدید سے الله الله تعالی نقشان ناور سے بی سے محمد دیا ہو تقدید سے الله الله تعالی تعالی الله تعالی الله تعالی ت

عِلْمَ مِن اور ترين خشك بومكيس له

اس مديث ميسب توكول وجميع الآثة) كاتشريك كست بوك الماعلى المحت بير:
اى جميع المخلق من المخاصة والعامة والامنياء والاولياء
وسائد الامة كه

اترجر ، سب رگ خاص برل اعام ، انبیار بول اولیاد سب اُست بل مرمی تیرسے کسی نفع اِنقصان کے الک بنیں ۔

کیکوئی کدستاسے کو حضرت الاعلی قاری نے بیال انبیاروا ولیاکو ابنی سبمنوق کے ساتھ درجے میں رار کر دیا۔ اگر ننیں اور مرکز ننیں اور جزئے کر ان اور کی سب کی اس کے سرایہ بیارواولیا دیکے وکو کے ساتھ ان کے پرایہ بیان کو آپ محض اس لیے خت سمجیں کو اصول نے انبیارواولیا دیکے وکو کے ساتھ مجموت کو دری کا ذرکیوں کر دیا۔

صفرت شیخ عبدالقدوس گنگویگی (۱۹۳۴ هر) محتوب منبر ۱۹۳۳ میں النان کی مخت کی زندگی پرتجرو کرتے ہوئے تھیے میں : لفت د خد لقت الانسیان فی کب در آن کیے بہت اپنی ادلیارو ابنیا یہ خواص وحواص برار اند الدنیا وارمنت و وار باز بیان ایں تنعام است ججه برجرہ ، برجرہ بین کرمنت میں ہدائیا (قرآن کیے) اس جگا ولیارو ابنیارخواص موام مساور کی اس جگا ولیارو ابنیارخواص موام سب بربرہیں، ونی مخت کا گھراود آل دائش کی جگہ ہے۔ یہ اسی سوقع کا بیان ہے مخرت میں وعرائ خرز تیمنٹ والم وقی کا الناز میں مام فعم اللا کرد کو کہتے ہوئے

من سے اسنے کسی کونموم نہیں کیا تخریر فوات میں : من سے اسنے کسی کونموم نہیں کیا تخریر فوات میں : نعتہ ائے عامراند کرعنی وفیر و ومنیع و تربعیث و عالم وجابل وموس و کافر و

مه کی دفائق درال کیبال ورابراند شه (ترجه) عام عمین دومین کدامیروغریب میجواندا عالم وجابل اموی و کافراصلی و فائت ال میں ایک جیسے الدرابر میں

اسلام کی شرو صرفیال میں کمبی عالم دین نے بغیروں کوئید کی بھٹری نہیں کہا۔
مولوی اُم رضا فال صاحب نے بھی جب کم بحد ثمین دہلی سے خلاف کر بہت نہ باذی
علی میں ہمت قادر کھتے سے کہ خلاف ہونے میں سب خلوق برابر میں ایک در مگر کھتے ہیں:
ایک بختہ میں احیار در کھنا چا ہیسے کہ جو بات شرک بئے اس کے کم میں احیار داموات و
انس وجن وطک تمام خلوق اللی کیال میں کر غیر خدا کوئی ہو خدا کا شرکی منیں ہوستا کہ
بہ سے دی خدا کا شرکی منیں اور ان میں سے کوئی حبادت کے لائق نہیں، کوئی زیادتی منیں کی۔
میں سے کوئی خدا کا شرکی منیں اور ان میں سے کوئی حبادت کے لائق نہیں، کوئی زیادتی منیں کی۔

نداکی سی قدرت اننے کے شرکیہ عقیدے کی تردید

الدّرتالي في اپني عطل عيم كم مخلق كوخيقى طور رائي سى قدرتوں كا كاك ندينا يا كر حب جا بيں جو جا ميں اورجس كے ليے جا ميں اپني حقيقى طاقت سے كرد كھا يَيں و نوائے كى كر حب جا ہے د نوائے كو ایسے د نور اکے تبلائے عنیب كى مروا يہ علم كا مندوق كو اپنے الدائے مناز منا اللہ مندوق العزید مدالے تا الدائے مناز مناز مدالے تا الدائے مناز مناز مدالے تا الدائے مناز مناز مدالے تا الدائے مدالے الدائے مناز مدالے تا الدائے مدالے الدائے الدائے الدائے مدالے الدائے ال

کرلیا کرے ، مذیر درست بنے کوانسان کسی مخلق کے اوسے میں نواکی ہی یفدرست اور فعدا کا سا یہ ملم مانتے ہوئے اس کی صورت و شکل ، کا خیال با ندھے مہلی صورت مخلق کو فعرا کی قدرست میں شرکیب کرنا سینے اور دور می صورت مخلق کوالٹہ تعالیٰ کے علم میں شرکیب کرنا سینے اور عمیری ہوئے اس کی مخلق کواس کی عبادت میں شرکیب کرنے کی سینے ۔ اگر کوئی شخص کسی مخلق کے بارے میں اس میں معرادت میں شرکیب کرنے کی سینے ۔ اگر کوئی شخص کسی مخلق کے بارے میں اس میں فعدا کی سی قدرت یا فعدا کا ساملم پایا جاتا ہے اور عبادت میں کی حصیان با خدصا اور نہیت کرنا جا ترجیعے تواس کا مسلمان ہزا کسی طرح میں میں بین ان مولان المیں بین اس کرنا شرک تبدیا ہے ۔ کھتے ہیں ب

"اس کی صورت کا دھیان با ندسے اور گرا سیجھ کہ حب ہیں اس کا امم ایٹ بھول، زبان سے یا دل سے یا اس کی صورت کا یا اس کی فہر کا خیال با ندھتا ہوں تو وہیں اس کو خربر جوانی ہے اور اس سے بری کوئی بات جینی بنیں رہتی اور مجھ رپھوا حال کندتے ہیں جیسے بھاری اور ندرستی کی مروقت اُسے خوس نے اور جو بات برے مندسے کی مروقت اُسے خوس نے اور جو بات برے مندسے انعاق ہے وہ مستب واقعات ہے اور جو خیال وہ ہم میرے ول میں گرفتا ہے وہ مستب واقعات ہے موان باتر کی ہوا ہے اور اس قیم کی باتیں سب شرک ہیں اس کو اشراک فی ہوا ہے ہے موان باتر کی موان ہے اور اس قیم کی باتیں سب شرک ہیں اس کو اشراک فی ہوا ہے ہے ہیں دینی اشرک ہومیا ہے ہے اور اس قیم کی باتیں سب شرک ہیں اس کو اشراک فی ہوا ہے ہے ہیں دینی اشرک ہومیا ہے ہے۔

فداتمانی نظری کواپنی صفات میں شرکید منیں کیا۔ نکبی کوستقل طور پریقدرت نخشی بند کواب اسے خییب کی کوئی بات معلوم کرنے میں نما سکے تبلانے کی صورت نرز بہت حبب چلب داد جرح پاست از خود معلوم کرلیا کرسے اور سر سرحز ئی کے معلوم کرسنے میں وہ خدا کا محت ج

ر بوالشرنعال<u>ی نی</u>ر فقی طور پاسی طرح کمسی کوعیب دانی کاه ککس منیں بنایا ندعیب کی نجیال اس نیکسی کے حوالے کی ہیں •

يصيح كب كدالله تعالى في البي كرام إوراوليا عظام كولا كحول كروروع نوب مطلع وال اورا مخرل نے میں مرارا جنب کی باتیں اسٹے اللیوں اور سامقیوں کو تبلا میں کی وہ سب کیس أكبر إقلاح فداسه الته تقراد اكير اكير بات معلوم كرني من وه فداك مترج مقرب درست سبُدر ان كاجبلي فديمي ان حمائق كا دراك كرنتيا تماليكن يراب مي ميم سبئ ، كروه مینب دانی کے ماک ندی کواب عنیب کی بات کوجائے میں وہ خداسکے متناج نردہے ہوں غيبى جزئيات كوحان بينا خواه وه كرورول مبول اوربات سيئدا ورعنيب وانى ككنجيول كواسينے إلى تعرب ك بيا كرحب عا بين اورحما رجا جي عالي الكالين اورموم كرليس يداورمات ميد اله حزت سن الميل شيد حب كت مين كرالله عد ينص عبى كونى منيب دنى كا الك شير من اس سيدان كى مرادان الرغيس كى فنى مركز ننين عن كى المستعالى في الميتمتين كومختف بوقنوں اور صرور توں براظلاع نجشی ہے۔ وہ صوب عظام تنقل كی نفی كر رہے ہیں كہ كمى كوية قرت حطا مودلسة كرجب واست اورجو بإسبت ازخود علوم كرلياكرس اورم بربات ك ما خف مين وه خدا كاممتاج من مُواكيب كم ي مفت مصفي طور يتصف مومانا خواه فدا کے دبیفے سے ہی ہواس میں آئدہ خواسے احتیاج منبی رہتا اور برمرز درست منیں فرا کی شان مدیت کا تفاصائے کر مرفلو ت کوئل کی طرورت اور جنیاج رہے بے بیادی عرف اس كى شان سے اوركوئى بے نیازىنیں ہے.

مولوی حدرصنا خال صاحب خودسیلی کرتے میں کو حقیقی کی اکت مع عطائی معی ہے۔ انتھے پروحب محبیر عطائی قدرت باعطائی علم کا اقرار کرتے میں تواس سے ان کی مراد عام طور پر

اله عندة مفاتع الغيب لابيلها الاهرب النامع بي ويكفي تقوية الايان صد

حقبقی قدرت اور حقیقی علم ستوائے حس میں اب ایک ایک پر قدرت یا ایک ایک جزئی کا علم از خود فائم کے مراز الله ایک ایک میں اب ایک ایک سیم حقیقی طور ریک مخلوق کو عنیب وانی کا ماک منیں سیمنے وہ عتقاد رکھتے میں کہ انسان مربر بات سے جاننے میں خوا کے تبلانے کا ممتاح بنے۔ اس سے کوئی مخلوق طبری ہویا حجوثی بے نیاز منیں ۔

موادي حديفنا فالصاحب ليحقة بين:

" خقیقی بھی دفیم ہے. ذاتی، کہ خوداینی زات سے بےعطایغیر ہوا درعطاتی کردوس نهاس مصف سيتصف كروا بونواه وه دوراخودهي اس وصف سيتصف بوا بطيه ال*اس والعلى مس<u>4ا</u>* واسط في الثبوت بين اينين عبيد واسط في الاثبات بين واسط فی النبوت کی شال آگ او ایری کی بنے ، ای گاک میں ڈیلنے سے آگ ہی بن ما تی بندگو ده بیلے اپنی داست میں آگ ندیمی برعطا رغیروه آگ بنی جرسیلے آگ بھی اس نے اسے بھی اس دصعت سے تصعب کردیا۔ اب اس کا آگر ہزا ایک عطاق صفت شہر کا بنعظيقي كراك الكرمين يقت مريحا ولسداب كوئى فرق منيس فواتعالى كى فدرول إال كيس علم سع علائي خيقى لموريعي كوز متصعف منين كداب الساس كا فات لواس ك علم كى احتباج ندرسيد واسطر في الاثبات ك الغاظ خان صاحب في غلط استعال كي عير -جراوك عطا رالئى كى اورش مير الله تعالى كى صفات عقى عى طور برا نبيار واوليار مين موجيم يحت م مرادا الهيل شيدان سيداخيلات ركهته بي ودعطا داللي سيم برسي فلوق كوخيقي طورير عنب دانى كا فاكت تسليم منين كرف وه حب عطائى علم كي نفي كست مين تواس سيدان كى مادير حَقِقى بنے كواس كے بعد دينے اور لينے والے ميں مجا لُوحِيقت كوئى فق ندرسے . إنى ما خلّا کے تبلانے سے سی غنیب کی بات کوجان لینا سوشا ہ صاحب اس سے انکار نہیں کرتے ۔ است را دوكرى بن كومعلوم كرلديا واس كفصيل كو إليا آچے عقيد مي ركسي كريس مين بيس.

التدف جتنا وبالمست زياده علوم كرلينا

اکر کچی بات اللہ نے کہی اپنے تعبول بندسے کووجی یا اہام سے بالی کرفلانے کام کا کا کہا ہے کا کہ کا کام کا کا کہا م کا کہا ہے کام کا کہا ہے کہ است نے است نے درا در معلوم کر لینا اور اس کی فصیل دریا فت کرنی ڈفعیسل کر بالینا) ان کے افتیا دسے اہر ہے کہ

اس مبارت سے آپ جو سکتے ہیں کہ شاہ صاحب کو انبیار واول کی اس الملاع علی ہیں۔
سے کہیں انکار منیں جو اللہ تعالیٰ نے انخیں وی یا المام سے خبٹی وہ جس اس کی تردید کرتے
میں وہ یہ بے کہ اللہ تعالیٰ نے عنیب والی کمی خلوق سے قبضے میں دی ہو کہ جب جا بہا ملتہ
سے تبلائے بعنہ کرمی هیں ہی بات کریا لیا کرسے ۔

مخلوق كى طرون وهيان با ندھنے كى شركىيە مورت

سولانا معیل شید کے دسر ایک بدالزام می انگایا جاتب کو آپ نے نماز میرکی برگر با حسور کے خیال آنے کو بر رہے مورث عمق د تبلایا ہے اوراد فی مخلق کے خیال آنے کو اس سے کم مرا کہا ہے۔ اس بت کو سم منے کے لیے آپ حضرت سٹ وصاحب کی اس عبارت بر میر عزر فوائیں ج تقوتہ الا بہان کے حالے سے ابھی گزری ہے اوراس کے ان ابتدائی الغاظر پر پوری توج فوائیں -

اس کی صورت کاخیال از ندھ اور فی سمجے کرحب میں اس کا نام امتیا ہول۔ زبان سعے یادل سے یادل سے یا اس کی خبر ہوجاتی سے یادل سے یاداس کی صورت کا یا اس کی خبر کاخیال از مصا ہول تدویل اس کوخبر ہوجاتی سئے اوراس سے میری کرتی جبر چھپی تنہیں رہتی سوان باتوں سے مشرک ہوجا اسے لئے

مولانامهٔ بل شیدمیال فیال آن رہنیں فیال با ندھے پر نقید کر سبت میں فیال باہسے
سے مراداس کے سامنے پہشیں ہونے کی نیت کراسئے۔ نماز میں آپ خواسے سامنے پہشی
ہونے کی نیت با ندھتے میں اب اسے اوجرسے ہٹا کرکہی دوسری طرف با ندھ لینا اوراس کی
صورت یاس کی قبر کو اپنے سامنے مجمنا اوراس میں دھیان مجانا یہ ایک خواکی عبادت منیں
اس میں شرک کی الاکش ہے۔

مواللا مرجوم بإعراص كه نے والے اگرخيال آندا اورخيال باخصے ميں فرق لمخوال کشکتے وَکَوَ اللّٰکِ اللّٰہ اللّٰ

ے ۔ آئی سی بات تمی حصے افسانہ کروبا

نماز میں سی مخلوق کی طوف دھیان بارھ ایاس سے بیان آئ تعظیم ہے جواس کی عبادت میں مخلوق کی طوف کوئی دھیاں بنیں بارھا نہ اس کی یانہ آئ تعظیم سے در میں آئی ہے یہ مشرک لوگ اعلی درسے کی مخلوق کو خدا کی جبا دت میں شرک ہے تھے میں معمول جزوں کے ارسے میں یہ زمین بہدا نہیں ہو اندان کا خیال آنے سے ان کی کوئی تعظیم میلا ہو تی ہے اس خیال آیا اور گیا ان کی طوف کوئی تحض انہ آئی تعظیم سے دھیاں منیں بازمت اندان کوئی خدا کی عبادت میں شرک کی اسے دھیاں منیں بازمت اندان کوئی خدا کی عبادت میں شرک کوئی ہے۔

حفرت بولانا تهلیل شید منه توته الایان کی اس عبارت بین خیال باند صف کا نفظ دو دفد باین کیا بئے دیراس میلے کو کی شخص لسے خیال آند سکے معنی میں ندائے سکتے بنیال آنا اوبات سے اور خیال باند صااور بات میں اوراس میں کوئی شک شین که نماز میں کسی لائن تنظیم مخلوق کی طوف دھیان با ندھنا اوراس سے بارسے میں وہ عقیدسے رکھناجو مولانا مرحم نے اس سے عبارت میں ذکر کیے میں شرک کی ٹری واضح صورت بے عب کے متعلید میں مرکزاہ اس سے مرحال محمر السبے۔

مرون براست کوری برای کریم نے کے این تو تدالایان کی اس عبارت کو بیش بظر رکھنا
مرست خردری بے اور خیال کرنے اور دھیان جانے میں فرق کرنا اس اخراص کا مترین عل
مرست خردری بے اور خیال کرنے اور دھیان جانے میں فرق کرنا اس اخراص کا مترین عل سے میں ہے برقی جا بیتے تھنیف
ما سب معلوم بوتا ہے کہ ہم بیاں تصرف ربانی کے مملک می دھنا حت کر دیں۔
منا سب معلوم بوتا ہے کہ ہم بیاں تصرف ربانی کے مملک می دھنا حت کر دیں۔
منا سب معلوم بوتا ہے کہ ہم بیاں تصرف ربانی کا داسط ہونا مشرک نہیں بشرطیکہ
ادا دے کا اسمیں دخل نہ مانا جلتے اللہ تعالی جس طرح فرشتوں کو اپنے فیض اور تصرف
کا واسط بناتے ہیں اس طرح تعبی اور اور اس میں اور ایر میں اور بیسب ہی یہ کا م
لے لیتے ہیں۔ کا ملین کی ادواح مد برات میں حکما گوانی ہیں اور بیسب الی تھر نہ ہے وہ ذات بری فرشتوں سے جی اور اور داح قدمیہ سے جی عالم میں تصرف فرما آپ

ہے وہ ذات بری فرستوں سے جی اورادواح قدسیہ جی عالم میں تصرف فرما آہے ۔ کدوہ اولیا ۔ الدیکے اپنے بس میں کسی کا نفخ و نقصان نہیں نہ بندوں کے بیے جا تزہ ہے ۔ کدوہ ان ادواح قدسیہ اوراد لیاء کرام سے اپنی حاجتیں ما گیں ۔ ہاں خدا کے بیے جا نکل بجا ہے کہ وہ فرشتوں یا ارواح قدسیہ کو بندوں کی حاجات پوری کرنے کیلئے بھی دیں بندہ اگر یہ سبھے کہ یہ اپنے ادادہ اور اختیار سے میری مدد کر رہے ہیں یا میرے نفخ اور نقصان کے مالک ہیں ۔ تو یہ بے تک تشرک ہے ۔ اللہ تعالی سی مختوق کے ذریعہ اپنے نبدُں کی مرادی پوری فرمائے اور بندہ ان سے فیض یاب ہوتو یہ سترک نیس سترک بندے کا فعل ہے اللہ تعالی جو جاہے کرے اس کے مفل میں سترک کی آلائش نہیں ۔

ان دونوں میں فرق نہ کرنے کے باعث تعبی جہلاءنے ایسے مہبت سے واقعات كوعن ميں معمن ذيت شذه بزرگوں كى ارواح بست سيد كاكس ظهور ہوا اورا منوں نے مجاللى کسی کی مدد کی پاکسی کوکسی امنیبی کی مبر دی موحب سترک گمان کرییا اور بڑے عمط ان سے دعویٰ کیا کہ اسے اسلام کاوہ عقیدہ توحیہ جا آر ہاجس کی مولانا المیل شہید تبلیغ کرتے تقے کہ اولیاء النُّدے اینے لیں بی بنیں کہ کسی تُخص کوکوئی نفع یا نقسان و سے کیس برجلام سمحه ندیائے کہ ایسے مب واقعات خل خداد ندی تقے حوابن ارواح کے ذریعے صادر بھنے بندے نے تو اہنیں اپنی مدما وراء الاسباب کے بیے نہ پارا تھا۔ بیں یہ سٹرک کیسے

ہوسکتا تھا ہ

زلزله کے مصنف نے اپنی تاہمی سے اوریائے دیومندکی اروال قدسید کے تعین ظهُور حصرت مولانا المعيل شبيد مح عقيده توحيد ك منافى سجه يع اور دعوى كياكه علماردلويند کے ان مسیرت نگادوں نے ان بعیسے واقعات ذکر کرکے مؤد لینے ہی اجمعوں لینے ندمب كاخون كياب يمسنف مذكوريه زميم كدان واقعات عجيبه مي سيكسي منين كدان حضرات نے کہی اولیا ءکوام کو اپنی اس ما فوق الاسباب مدوسے بیے پیادا جو مولانا شہیڈے مقائد کو تصويركا ببلا رُخ قراد دينا اور اوليا رالله كى ارواح تدسيسك ظبوركوتسويركا دوسرارُح قراردينا اور دونوں باتوں کو حزاہ مخواہ ایک دوسرے سے ٹیکوا نا ادر ایک دوسرے کامعارض بتلانا بل بے پاسیند زوری، علم وانصات اس کی کمیں اجازت منیں دیتے یہ دوسری صورت خالصتا فعل خداوندی سے جوان ارواح کے ذریع اللہ اللہ میں ارداح کرام اپنے اختیار اورادادہ سے بندوں کی کمیں مدنہیں کر رہے اور بیصورت حضرت مولانا المیل شید کے عقیدہ میں مرکز مترک منیں ۔

حضرت مولانا المعيل شير اس عقيده مي علمائے ديو بند كے ساتھ بي توحيد و شرك ہے بیان میں انہوں نے جو بامیں کہی میں وہ مجا ہیں میکن ان سے اس بات کی نفی نہیں ہوتی کہ الد تعالی جب بیا بی اپنے کسی مقرب فرشد یا کسی دوح کالی کے دراید دنیا تک کسی تفق کی مدد فرادی جب بیا بی اپنے کسی مقرب فرشد یا کسی دوح کالی کے دراید دواک دلی مدد کسی نے اپنی مدد کے بید ما دواء الا باب بیکا وائد ، بلکہ صرف نعل مذاو مدی سے اس کا نلم تک ہوا ہوتوا سی میں کون می مترک کی بات ہے اور تعالی بعض دفعا دواح کا ملین کو دنیا میں بڑے بڑے انقلابات کا داسط بنا دیتے ہیں مصرب مولانا آلمیل شریع کھتے ہیں :۔

ميم على الاطلاق ايشال را واسطه ورتفر فات كونيه مع كرداندشل نزول امطار ونو استجار وتعرب احوال واد وار وتحول اقبال واد بالسلاطين و انقل بات حالات اعنياء ومساكين -

قرحبه بس انسانون اورونيا كع مالات مين جرتبديليان اورانقلاب آتے ہیں ان داولیا ر) کی قدرت سے نیں ہوتے ندیکسی انسانی طاقت کا نتجدين ندايساب كدالندتوالى جل وهلاف انبين دنيابين تصرف كرف كى قدرت دے دکھی ہؤاور لوگوں سے کاروباران سے بیر دکرد کھے بول اوروه بامراللی اینے اختیار کو اس میں صرف کرتے ہوں اور میرطرح طرح کی تبدیلیاں اوردنگارنگ کے انقلابات لاتے ہول پیشر کمین اور کفرفانس ہے۔ يرآب اس فا ہرى تعارض كورف كرتے ہوئے تكھتے ہيں ب بالجما نزول تقديراللى بنا بروجابت كسے يا وعائے كسے المقبولين ارب وكميروصدود تصرفات كونى ارمان مقبول الرحيه بامراسد باشدامرك ويكر كماول عين اسلام است وثاني محض كفرك مرجمه: بس كى مقرب ولى ك اكرام ك طورير ياكسى بندك كى دعاكى بناير تقديرانبي كالزنااوربات بعادد خردكسى بزرك ساس عالم كون ي تصرف ہونا گرفداک علاسے ہوید اور بات ہے بہی بات میں اسلام ہے اورد وسرى فن كفر

اس سے داخی ہو آ ہے کہ اولیا رالڈ کو اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی قدرت سے دنیا میں اپنے ادادہ وانتیا ہے۔ کہ اولیا رالڈ کو اللہ تعالیٰ کی دی ہوئی قدرت سے دنیا میں انہ ایسے ادادہ سے می منفرب دوح کو دنیا میں کی گا کے لیے بینج دیں اس صورت میں بازواج قدرت میں میزولد آلد اور واسط کے ہوں گی اور تصرب خالصت وفعل خداوندی ہوگا اور یہ ہرگزمٹرک نیس مولانا شید میں خراج کا دریہ ہرگزمٹرک نیس مولانا شید میں خراج کا دریہ ہرگا اور یہ ہرگزمٹرک نیس مولانا شید میں کے درائے جو اس کے درائے کی اور تصرب خالصت واللہ کے درائے کی اور تصرب خالصت واللہ کا درائے کی اور تصرب خالصت خال کے درائے کی درائے کی اور تصرب خالصت خال کے درائے کی اور تعرب خالصت خال کے درائے کی درائے

الله تعالى ان اولياء مقرين كوعالم كون مين تقرفات كا واسط بنات بين

اب پاں جو لوگ نا دانی میں امنیں بکارنا متروع کر دیں ان سے مرادیں مانگیں اور بیعتیدہ رکھیں کہ یہ اپنے ادادہ دافتیارے ماری مدوکرئے ہیں قریر بے شک ایک میٹکی داہ ہے تاہم یہ اپنی جگ داختے ہے کھولانا آمٹیل شہید اس تمام ردحانی کما دات ادرا مرار کو نید کے قائل شفے۔

توحید سے تعلق بی حیدا مورمبیا دی حیثیت دیکھتے تھے اس ملید ان کی کی وضاحت کردی کئی ہے جو اوگ اسلام کے عقیدہ توحید میں ترمیم کر رہے ستھے مولانا مہمیل شید کا بیان ترحيدان مرضرب كادى تحا ، أنتقا مى جدب يخيرسا تقائمون في سولانا شويدك خلاف كليار وانى کی که ان کے بیان توحید کو البیاعلیم اسلام کی شان مین فیص کها شروع کردیا حالا بحداث برخ وجل كى توحيد مين الميار ومرسلين كى مركز تولين داختى اسلام كعقيده توحيدكوا نب عليهم اسلام كى شان مے رانے کی معت مولانا شہید کے اوان منافظین کی ایجا دیے۔

پیغروں کی شان بلے مین

اب بم اس اب کی وضاحت کریں محمد کدا نبیا علیم اسلام کی شان کے ارسے میروان سمعيل شيدكا عقيده كيا تفاءاس كعدبدان جندالزامات كى ومناحت كى مات كى جزوميدو رسالت كداس وضى تصاوم مب مجوف الزام الكاف والول في تفريق أست ك يديد كرركه مين بصرت موانا المعيل شهيدك إل حب طرح توحيداري نعال برعهما ومزوري ب رمالت کے بارسے میں بھی آپ اسی خرورت کا احساس مکتے ہیں۔

ملاتملعيل شركاءة و توجید کے ساتھ رسالت کی صرورت

حفرت مولانا سلحيل ثهثيد كاول حس طرح توحيدخالص سيرشارتفا اورآسي عقنية توحيد میرکسی ادنی آلائش شرک کو گوارا نرسکتے تھے. شان سالت کے برسے میر بھی آگے والسی غطت وخلوص مصر وجزن تفااورا نباركرام كى رفغت وعصمت ان كے آت زعقيدت الله نتی۔ آئی۔ نے تغویز الایمان میں شرک و توجید کنے فاصلے طربی وضاحت سے سیان فرہ نے تو کے کاول رسالت کے اب میں اسی ومناحت کا طالب بُوا · اس مذرّ عقیدت میں آسے نے متی حقیدے رستفامت کی دعاری حفور ارم ملی الشرعلیدو تم کر وجیم و کرم سے سیایے افعا ف ين دكركيا اورصنوراكرم ملى المدعلية وتم بربزارول ورودوس المعرض كيد لتعزية الايال يح آخریں آنے بری و خرادر اکلے سے اللہ رہنا لغرت محصور میں دُھای۔ الحفول نيهم عبيه جاطيل كودن كي محل تمه مي صديد زاده كومشتش كي تو

تُرُ اس كِسْتُ شَالَى قدرواني كركم بم تواكب عاجز بند تلقي ميس ميض بيد مقدور

له جودگر کیتے ہیں کہ وانا کھیل شیڈ ورود وسلام کے شکوینے وہ لینے اس متبان سے تربركى الله مينى صنورى شان اتنى بنديئ كديم جليع لم اوديمت ولساس كى قدرانى مع عاجز مين الشرتعالي ي آب كي مح فدركر سطة مين.

ائب ابنے نتی عقا میں اس قدر ملص منے کرائیے تقویہ الایان کے توجید کے بیان میں مروری موقوں بران کی نشا ندی کردی اور رسالت کے ارسے میں جوعفید سے ایمیٹ نتی مسلمان کے موضو جا بہتیں اُن میں منظم طور پر ذکر کر دیا اور منا کی کہ آندہ ان معنا میں کراد کھو گئیں یہ مسلمان کے موضو جا بہت میں موال کے ماتھ ہی جریہ قارئیں کیا جا آھیے۔

د منا فرک کرسکتے ہیں انجیس موال کے ماتھ ہی جدیہ قارئین کیا جا آھیے۔

بخديمت جناب على معاحب _ ببد المهمسنون

سوالے : سی نے کہے کینے کے مطابق مولان کمیل دلوی کی کتاب تقویہ الایان کوئی کے اب تقویہ الایان کوئی کے اب تقویہ الایان کوئی کے اور لیسے نور وہ کھے تا یا گیا تھا کہ رہے تا ہدا جا اور اس میں زیادہ ترقران مجمعہ کی اکاست اور ا ماورٹ ملیں کیس نے موس کیا ہے کہ اسلام کیا کہ اس میں سند وحد کوٹرا کول کر مبایان کیا ہے لیکن سسے سوالے یہ ہے کہ اسلام کیا

له تغوّی الایان مسسر آخر کتاب

صرف توحید کا نام نبید کیا رسالت اس کا برابر کا جزوشیں اگردونوں با تیں صرودی پینی تغویرالا کا میں رسالت کی شان کیوں بیان منیں کی ۔اس میں شان رسالت کا کوئی تذکرہ منیں ۔ نہ کمیں روحانیت کا بیاب سبے راگر کی خلط مجھا ، بول تومیری رہنج تی فرا تیں ۔ والسسالام نیاز مند می بر

الجواب ومنا الصدفي والصواب

محرم السلام کی تعیقی مزل موفت باری تعالی ہے۔ رسالت اس و درید ہے استرتعالی کی طوف سے رسول اسی ہے کہ اللہ کی راہ تبلائیں اور البنا علی سے اسکی کا میری کی و تبلائیں اور اسالت اسکی موفت کا رسیعیا میں توحید ورسالت اسکی موفت کے بینے توحید ورسالت اس لیے سلمان ہونے کے لینے توحید ورسالت دولوں کا اقرار مزوری ہے جا اللہ تعالی کی وحوانیت کا اقرار کرے اور رسالت کو زمانے و مسلمان منیں ہوسکت ۔ اس می مزوری ہے کہ آپ توحید و رسالت کو اپنے اپنے ورسے میں میشین نظر کھیں اس سے مقت تیا لاہان کے دیا میں میشین نظر کھیں است میں تی تو تیا لاہان کے دیا ہے میں میشین نظر کھیں است میں تو تیا لاہان کے دیا ہے دورہ میں کے دیا ہے ہے۔ اسلمان موجاتیں گے۔

پیغمبرل کی ٹری شان

پیغبرول کی تولم بی است ان کی خردینے سے کیونکر دلیتی آوسے اس میں بیٹ سے سے بیونکر دلیتی آوسے اس میں بیٹ سے سوم م اور ترک کا منع اللہ میں است میں اور سارے بیٹر اس کے ایک واستے میں اور ساری کیا ہیں اس کے بیان میں اُریب میں اور ساری کیا ہیں اس کے بیان میں اُریب میں کی ایک کا میں ہے کہ ایک لاکھ جوہیں مزار بیغیروں کا فوانا اور ایک سوچار کا اِن کا کم اس کا کی میں ہے کہ توجید ورست کے بیاور شرک سے میت دُور عبا گئے کے

اسعارت بین شاه صاحب نے واضع طور پرتخریر فردایا سے کر پیغیرول کی توجمی شان انجاور بھر علم اروان کا بھی اقرار کیا سہتے۔ بات ہمل میں بر ہے کہ تعقد تہ الایان میں اقرام فر موقی والوں کو خود توجید ہے اور چ بح تعقد تہ الایان کا اہم موضوع توجید ہے اس لیے وہ اس کا ب کے ام سے چرتے ہیں ورزشان رسالت کا قرار اس میں اپنی مگر شایت واضع طور پر موجود ہے۔ یہ بات کرشاہ صاحب صنور کو درجے میں ٹرا بھائی سمجنے میں کیے جو الایام ہے۔ اس توجود ہے۔ یہ بات کرشاہ صاحب صنور کو درجے میں ٹرا بھائی سمجنے میں کیے جو الایام ہے۔ آپ تو فواتے میں کہیں جو اور مرداد میں ۔ معرف مولان اسٹیل شہیر کی مصنع ہیں :

فدالتا لی دمنامندی ان کی دمنامندی میں واخل کی گئی ہے اور الدُّعزُول کی فرانبر وادی ان کی فرانبر وادی پرموقوف ہوتی ہے اور الدُّتا کی کے فقے ندان کے عفیے کے ساتھ القبال پداکیا ہے۔ اسی عنایت اور والایت کے مؤرز اور اسی بزرگی اور عزّت کے مکس سے ان دبانی حکیوں اور انبیار و مرسین کے واروش کو مصد ول کرتا ہے لیے

له تقرية الايان مدا ، سلا له مراطب قيم مسلم ط ٢٩٨

جن حفرات کانونت ورسالت کیاس عظمت برایان ہوا ور وہ انبیار ومرسلین سے وارثوں میں معرات کا ان کے طلقے میں میں کا ان کے ملتے میں میں میں اس میں میں اسلیل میں کی ایک دوسرے مقام بر کھتے ہیں : تعلیم رسالت سے مور نہیں ۔ لیعینے مولانا اسلیل میں کی کی دوسرے مقام بر کھتے ہیں :

تعظیم رسالت کا بان :

نماذا ورزگاری اور موزه اورجی اورجها داور با بی شائر اسلامید کاعثمت کا اعتقادیمی اسی طرح کرسے اور مطلقاً سرّع سُرلیک اور کعب اور انبیار اور رسولوں کی تعظیم صحیاسی قسم سے سیائیے ایپ دوسری مگر کھھتے ہیں :

ساکک کو جا ہیئے کرانبا اور اولیا رمکہ تمام موسنین کے حقوق اور تعلیم کے اور کا میں منابی کوٹ میں کرے گئے

ا نبیار کاغلطی سے باک میونا دنیں دانی کا امر تو ہوتی ہے۔ اس میں فلطی ایمین دانی کا امر تو ہوتی ہے۔ اس میں فلطی ایمین داخ آتا ہے۔ یس اللہ تعالی نے ان حفرات قدسیہ کوغلطی سے یک مکھا ۔ یہی عقید جھزت مولانا اسلیماں شید کا تھا :

انبیا و درسین اوراولوالعزم کے کالات کا عامر من اسی تحقی میں سے بی اس میں اسی تحقی میں سے بی اسلام سے در اسی کا انبیار ملیم السلام اسلام کے کالات کا منشا ہے "داسی طرح سے علوم بدایت کا ظامر منونا کو ان میں سے کسی طرح سے قلعی واقع منہ وسے " اور انبیار ملیم الصلاۃ والسلام میں بات ہمیشے میں کرخواب میں موجود ہوتی ہے کی کھران کا وجود با جود میں کا بات ہمیشے میں کرخواب میں موجود ہوتی ہے کی کھران کا وجود با جود میں کا

له اليناً ص<u>104 م</u> على اليناً ص<u>104 م.</u>

منبع مؤتاسي ليه

کیا اب می کوئی شخص کرستاہے کر صرت مولئین اسمعیل شہیر انبیار ومرسلین کا دسافتاً المعیل شہیر انبیار ومرسلین کا دسافتاً الله الله کا دیتے ہے۔ اب آپ ہی سرحیس کر مولوی احمد دینا خان صاحب جوانہ بی شام ہولوں احد درشنا می دخر اور درسول کوگا کی دسنے والا) کہتے ہے کسی قدر دی برستھے۔ اس کی دجم سوائے اس کے کرمولوی احمد دینا خان مسلانا ن مبند کو جها و سے دو کتے تھے اور مولانا اسمالی نتم پر شرح جان مدیل جہا دیں حالت آفزیں کے سمبر وکی متنی اور آپ نیا بت المہی اور آپ نیا بت المہی کا نشان سے سروکی متنی اور آپ نیا بت المہی میں عزیت المہی کا نشان تھے۔

نیابت عن المدکامقام اوران کی فرانبروادی سے بعن بڑے باعل مام اس مقام ہے اوران کی فرانبروادی سے بعن بڑے باعل مام اس مقام ہے ظل اوراس فرکے عس سے بمروور ہوجاتے ہیں جن کو قرم می اللہ (HEAVENLY SIGNS) کتے ہیں اور عقر شاہ ولی اللہ اصطلاح میں اس مقام کا نام قرب میکوت تھا ہے۔

ربالت سے بڑا کوئی مرتبہ نہیں

ممائی کادر جراب بُرلین اب کاس سے ربادہ سے، ولی اور ممانی کا اس سے بھی زبادہ سُر اور رسالت کا مرتبہ سے بڑل ہے یوان کم میل شہید کا بھی سی حقیدہ تھا کہ انسان کے سیاسہ رسالت سے بڑا کوئی مرتبہ نہیں سی تقویر الا بال میں سُبے :

" بشرکے حق میں درمالت سے ٹراکوئی مرتبر منیں اور مارسے مراتب اسے پنچے میں درمالت سے باکوئی مرتبر منیں اور بندہ ہی برفااس کا فخرہے کجاس میں خداتی کی شان منیں آجاتی اور خداکی فات میں منیں مل جاتا سور بات کہی

له مراط تعيم مساكا إلى كه الينا مطاع ا

بنده كي من دكمنا جاسي كرنسائى الى بى الى صفرت على عليه السلام كري من كركوا فرموكت المه

شاه صاحب نے نایت واضع طور پرسب درجات کو خاه مجائی کا درجہ ہویا باپ کا ولی کا ہر یا جائی کا درمالت کوست مجل مرتبہ سے نیے تسلیم کیا ہے اور رسالت کوست مجل مرتبہ والم ایسے تعقید کا درجہ برسے بنا کا مرتبہ والم ایسے تعقید بخت واضع جورٹ و لئے ہیں کہ دو صورت کا درجہ برسے بنا کا ماسی محق تقید بخت واضع جورٹ و لئے ہیں اور آخرت سے کمن قدر سیف مولی کی مزبونی جا بستے کو بکا انتا آئی جا میں کہ آپ کی تعظیم مولی کی مزبونی جا بستے کو بکا انتا آئی جا ورت کہ ملاکت کی آپ کے ایسے کو بکا انتا آئی جا ورت کہ ملاکت کی آپ کے ایک درکھ یک ایس مولی کی البقہ برا برکے انسانوں کی منبی سے اور اُدی نے درجے کے انسانوں کی میں ہو خواکی کی البقہ برا برکے انسانوں کی میں بنیں، درجے اور تشیف انسانوں کا میں ہو خواکی میں بنیں، درجے اور تشیف کی منبیکہ کے دورالنا اور کی میں ہو خواکی میں بنیں، درجے اور تشیف کی منبیکہ کہ ووالنا اور کی میں ہو خواکی میں بنیں، درجے اور تشیف کی منبیکہ کی منبیکہ

انسانی برادری کے ٹریے بھائی

محائل نے آپ سے محد فطی کی اجازت جا ہی تو آپ نے انحیاس کی اجازت ندی اور فوا ایک اپنے در سے محد میں اجازت ندی اور فوا ایک اپنے در سے کی جو ت کرولوں نے تعاق کی عو ت کرولوں اپنے اور جم کچھ سے اپنے آپ کو سے اپنے آپ کو سے اور جم کچھ ان کی زبان سے نیک اپنے اس کے اس لیے تسلیم کرنا ٹر سے گا کرآپ ان نی برادری کے ٹر سے ان کی زبان سے نیک اپنے ہے ہی ہو اپنے اس لیے تسلیم کرنا ٹر سے گا کرآپ ان نی برادری کے ٹر سے کھائی تھے کی سے ٹر سے جا کوئی ان ان بوری نبل آدم میں منیں موا اپنی آپ کی سے ان کی سے بیا کی جو سے ٹر کوئی ان ان بوری نبل آدم میں منیں موا اس کے ان مسلیم کا کرتے تا الایان مسلیم کے ان مسلیم کے ان مسلیم کے ان مسلیم کے ان مسلیم کی مسلیم کی کرتے تا الایان مسلیم کے دور اور دور ور مشکوری اس مسلیم کی مسلیم کی مسلیم کی مسلیم کی مسلیم کے ان مسلیم کی مسلیم کی مسلیم کی مسلیم کی مسلیم کی کرتے تا الایان مسلیم کے دور ور مسلیم کی مسلیم کی مسلیم کی کرتے تا الایان مسلیم کی کرتے تا الایان مسلیم کی کرتے تا الایان مسلیم کے دور ور مسلیم کرتے تا الایان مسلیم کی کرتے تا الایان مسلیم کی کرتے تا الایان مسلیم کی کرتے تا الایان مسلیم کے دور ور مسلیم کی کرتے تا الایان مسلیم کے دور ور مسلیم کی کرتے تا الایان مسلیم کی کرتے تا کرتے تا کرتے تا الایان مسلیم کی کرتے تا کرتے ت

ر من دست ابته قیام ، *رکوع اور سینسند کے وہ انداز اختیا دیکے ما*ئیں جوامتررت العرت کے صور میں اختیاد کرنے یا سلیں مکراکٹ کی ظاہر تعظیم اننی صدومیں رہے جو چھوٹے درجے کے انسان المبسع ورسيص كه انسانول كه ارسه مي اختيا وكرشه بي اوديه است بمي موافا شهيّد سف ا زخود نا کمی تی بکر صنور کی ہی ایک مدیث کی تشریح کی تنی جن لوگوں نے تعلیم کی مجت کو درجے ا ورمرتب كى مجث بنا دياسيد المخول في علم اور ديانت كاخول كياس يُصطرت مولاً المهيّد لحقت من يعنق المترك متقرب بنداح بي واسب النان بي منف الديندا عامز اور مارسید دانسانی ، محاتی محوالشرف ان کوفراتی دی وه دانسانی برادری کے ، شبے بعاتی ہوتے بم کوان کی فرا نبرداری کا تھے ہے بم اُن سے **بچ**وشے (اور المحتب، میں سوان کی تغلیم السانی سی کی کی پینے نزود کی سی ۔ کے اس عبارت سے واضح بنے کرآ تفظیم ہے ، رسے میں کدراسیے ہیں کہ خداکی میں مذہونی چاہیے۔اس میں بدات کے کو کمیں ند بلے کی کدان کا درجہ می برے عبائی کاساہے۔ بات عرف ير كم كري كان كي فليم ريد الناول كاس يحيد لواس مديجي كدفداك سي مومات كيونك يم يغطيرعبادت برميائه كى. شا معاسب خدا فراف كسف مين كدرمالت كا مرتب البياب " الشريحة من رمالت من ألك كي مرتبه نبي ادرماد مداتب اس

حفرت شاہ معاحب اس سے پہلے یہ بات بھی کھ آتے ہیں کو انبیار کو م سب اوگوں
سے بڑے میں ، اب یہ کیسے برسکتا ہے کہ وہ انبیار کام کو برے ہوا کی سے برسکتا ہے کہ
دو انبیار واولیا کو جوائٹر نے سب لوگوں سے ٹرا نبایا ہے سوان کی ٹرائی ہی ہوتی ہے کہ
اسٹری دو تباتے ہیں اور برسے بھلے کاموں سے واقعت ہیں سولگوں کو تکھاتے ہیں اور ان سے بھتے
میں اثیر دنیا ہے میں

ے تقویرالایان ص<u>لا کے تعویرالایا</u>ن م<u>ہو س</u>لے تعویرالایان ص<u>الا</u>

انبيا رسب لوكول سے ٹبدے ہيں

ت وصاحب جب اولیا کرام کوعی شرید مجاتی کے درجے میں منیں سب اوکول سے شرا انتے ہی آوانیا کرام اور میرسردارا نیاکر ٹرے مان کے رابر کہنے کا توسوال ہی پیاسی سوا۔ وه مرف افداز تعظیم کی اِت علی کران ان برادری کے ٹرسے ان اول کی می مونی میاسید مدکونکی سى اوروه بعي مصنوراكرم كم اينت الغاظ كى ترح تقى جيدك سكاميم مطالعه فدر كلف والمدخولار ان الفاظ میں پشیر کہ لم میں کرشا وصاحب جفالار کا درجہ ٹریسے بھائی کا سا است سے رمعا ذاتشہ اوران صريح عبادات كى مجدىروا ومنين كوتين بن شاهما حبّ نيخفود كوسار سيد مبالكا مراد تىلىم كياسىك.

ہمارے بیغیربرارے جمان کے مردار

حفرت مولفا شيد صنوداكرم ك إرس مين تحقق مين : " بارسد بغیرمارس جال کے سردار بیں کہ افتد کے نزدیب ان کامر سسست الباسبه اورالترك احمام برست زيادة مائم بي اوروك الشرى الوسيخفيين

ش وصاحب اس سيديد مج حضور كدارسد مين الحداسة مين :

« سب نهب واوليا يك مردار بغير خواصلّ الشرعليد وللم سقے اور لوكول ك اُن کے اُرے اُر معجزے دیکھے انھیں سے سب اسرار کی اُنٹرسکیس اور سب بزرگوں کواہنی کی بئروی سے بندگی مصل ہوتی * ملے جولوگ ان واضع اورکھلی کھلی عبارتوں سے با وجر وآپ پر برمشیان **باند مصنے حیکے آ**ئے ہے ہیر

كأسي حفوركا ديد أرب عبائى كاسالم مستع ووأخرت بيرحاب دبي ك ليستار دبي حال عامل مریداوران ٹروزنقندی نوب لگا کرسائقہ نہ وسے کیں گے۔ ہمارا عقیدہ ہے کہ جو تضخیر كاور جاور مرتبكي ول اصحابي كراريحي كحيه ووصفراك شان مي بداد بي كراست حير ما تبكر كوني لي را معانى كرار يجيد الساكيف والاسلمان نبير روسكا - ليسجر والوسجيف كي وشركو . الدتنان في اسامت ميكاملين كويدس ديسے عطام مائے ، ھيوٹے سے ھيوٹے ولى كا در حرصی کا ملین کا سے نکین ان تمام روحانی مراتب کی انتہاد معنود صلی الله علیروسلم میر موتى سے كوئ أك سے أكر ما برائين بعض معرف ولانا اسليل شهيد محصة أن : كال وكوب كم تعرب مي اس قدرتفاوت موتاب كمان كاشار محال س ولاست ادني مرتب حصف خاتم المنبئين ملى الله عليهو مم مح مرتب كم کے تفا دت کی بجنا میاسے کئے اتب جس المرح نبوت كا ودوازه مبذكر سف ولساتم اسى المرح والمسيث كا وروازه كفوسلغ والفق ائب كى بروى أور بركت سے بيمقام البين مختف درحات سے ساتھ اس است کے کالمین کومی تضیب ہوا۔ اس سے بھی ہی پشر میں ہے کہ آپ سا دسے جہاں سے مرواد بيمقام سفل طور برتوحفرة خاتم النبوة اودفائتح الوالاية محدمصطفي صلى الترعلي وسلم

یے محضوص ہے اورا آپ کی بیروی اور برکت سے اس مقام کا نون لیمن بزرگوں کو بھی عطا سیاحا تا ہے کیے سیاحا تا ہے۔

حضرر کی مجبت سب خلوق سے زیادہ دل میں رکھے

مولانا المعيل شبيد تكفية مين ا

سك مراهستنم مساه و ٨٠٠ رسّه الينا مسكاا

حب كے نزدكي الله تناكى اور يسول النه صلى الله عليه وسلم اسينے ما سوى كى نبت نیاده ترمیوب بول اس نے ایمان کا مزامیمالی

عيراكب دوسرى مكر بيلحق بن :

" بىغىبرخدامىتى السرعليدولم كواپندال إب اورا ولادسدا ورتمام تخلوقات سے زیادہ دوست مانے اورسب کی دوستی سے زیادہ ان کی محبّت دل میں رکھے اورسب کی رضی سے زیادہ ان کی مرضی کے کام رستے کہ اس سے نیرمیلا کرمولاً المعیل شیئی کے عقیدے میں صفور کی مرف اطاعت بی الول پر مازم منیں آپ کی مبتت بھی سر المان پر فوض ہے اور حبت کمے صفتور کی متبت ول میں سب عدراد درمواسلام كالقاضا برامنين سوا-

حنور كم مجتت أوراطاعت وض عين ـ

صورً کی متبت ایسا و عن بنیں کرچند لوگوں کے شوق دسٹ تیاق سے اُتنت اپنی ذهددارى سيعده بآبرهائ بخفركم تبت اوا لماعت اكيب اكيب لمان يرفض بنعجر ا كاعت مجتت كي راه سير آتي بياس كانقش ديريا موّاب ورمبّت سيرا كاعت كاعمل مجى آسان بوجا فاسينعه .

حفرت رسول خدامتلى السرعليد ولم كاعتبت وراطاعت وصف مين سُولى . له نهب ارا ورصد لعين مين فرق

صديقيت كامقام نهب يا كرام كرست قريب بهد الفيس يا في كى راه لينظ بالأور اورب یا کام کے واسطہ سے عمل ہو تی سے اس قراب ملق سے حفرت اُبو بحصد تی سنے

له " مُكرِ الأخوان ما الله عن مذكر الاخوان ما الله

کے ایک دفور من اور این بھائی کردا تھا۔ میسی بخاری میں سے

فعّال لدابوب کواندان اخوائه فعّال انت آخی فی دین الله و کستابه معبر، صحصر معتور ندان الله و کستابه معبر، صحصر معتور نداس میں قرآن کیم کی اس آیت کی طرفت اشاره فوالدیت -

حنودنداس میں قرآن کیم کاس آیت کی طرف اشارہ فوایسے۔ انسا المسؤمنون اپنوۃ ہی (انجرات) ترجہ سلان جرئیں سریعاتی بھائی میں حضرت سے معلی شیڈرلینے شخے سے صدیقین کا یہ مقام اس طرح بیان کہتے میں

ان بزگوں اور نہید وخطاع علیهم مصافرة والسلام میں فرق مرف آن بھے کہ انہیار علیم مال فرق مرف آن بھے کہ انہیار علیم السلام آمتوں کی طرف مبعوث ہوستے اور یہ بڑر کے مطال حکم کرفائم کرستے ہیں اوران کو انہیار کے ساتھ وہم نبیدت سنے جرھیوٹے معالیوں کو ٹرسے محالیوں سے ایر شرے میٹوں کو لینے۔

ہیں۔ سے سنبست مُواکرتی سئے کیوبھران کے درمیان عمی من وجربنوت کا ملاقسے اورم ہے ج اخوت کا ادریہ لوگ اور تمام آدمیوں سے انبیا کی خلافت کے زیادہ تق دار موتے ہیں۔ کے

، قا اور یا وال اور مام او بیرون سے اجبیاری کا احت سے زیادہ می دار موسے ہیں۔ سے م خور فروائیں کہ جومٹ دصاحب صنور اکر م کوصد تقین کا ٹرا بھائی کھنے سے بھی آگئے ہے۔

بیں اورصنور کوان کامی رومانی اب کیتے میں وہ کیلئے گوارا کرلیں کے کرمم جیسے عام آدی صور حلی اللہ علیہ وسلم کواپنے فرسے بھائی کے رابر سمجھنے نگیں، اس سے زیادہ سے اوئی کیا بھی جنور پاک علیا تصارة داسلام انسانی برادی میں شامل ہوشے سے اوجود دیری است کے رومانی اب

پوت یا در ایک از دارج مطارت سب است کی روحانی اتیں میں ۔ میں اوراک کی از دارج مطارت سب است کی روحانی اتیں میں ۔

منقربان بارگاهِ ایزدی کی مثان

حفرت الما الميل شيداك بقام ريكف إن

له تیم کی کفالت کرنوالے کو ذواید «کنت افاد هونی الجنّة اخوین ، سنن این اجمعالیّ الله میں اور وہ جنّت میں دو مجائی کا کی طرح ہوں گے۔ کے مراط ستعیم مدیم طرح ۹۵

کمالات راه نبوت ارباب کمال کی بھیروں کو محل قدسی سے سرگئین کم ویتے ہیں اور کیل قدسی سے سرگئین کم ویتے ہیں اور کیل قدس سے سب ان کی بھیرت کا نور صدت اور آئیزی قبول کرتا ہے اور ان کی بھیرت قدمی ان کھری طرح کھل ماتی ہے تا کہ وہ جس حیز کے طرحت انتقات کرتے ہیں اس چیز کے حقائق اور وقائق کو اپنی است دادے مطابق کماحقہ وریا فت کر لیستے ہیں ہے۔

اكب اورمقام كريكفت بي:

تعبن مرطان حق اس کمال برمبل سوت بن اودا میانی محبت اس وکشا مقام سے چیروسے لوسٹ مدگ کا بردہ دود کرسے نوندں میں سوطرع کی مدشی اور رونن سے ساتھ ظام کرتی ہے ہے

معبراً مع ماكراكب ملكم تكفية بي:-

سے ابیناً صلال کے ابیناً صل کے مرافِستقیم ملی طاقع

کیب مزوا میں کرمغرت سٹ ہ صاحب جب صدیقین کے لیے اس ورحرشان کا اقرار مرتقيين قرأن كعدل بي ابنيا عليهم اسلام اور عربستيدالانبي عليالصلاة والسلام كي شان كس درجرمين الااوربرز مركى مصرت شاه صاحت توحفور محافق سيحفور كال واصحاب كئ تست اورنظيم كرهمي اشد ضروري سمجته بين اوران تقبولان بارگا وايزدي سيستُغيض وعداو ركھنے كوخبيث لوگول كي حلامت قوار ديتے ہيں۔

تضوركال واصحاب كيمج

حب كوحفة رسيم تبتت بوكى و وان سب (صحابه ادرا بل بسبت) كي هج مبتت رسكه كالمير ان اصحاب اورابل سبت كي تعظيم كرك كا . اله

جِرِّتُصْ حِنْوَيْسِكِ اصحابِ ل مُحرِبان اور نيكيان سْن كِرْنا **خرُسنْس**س مِروه كا فرہنے . امتُد كى

رادست دانداگيا ،مروُود مُوا . له

عجبب عبسيث سبعدوه فرقدحوا ربقبول توكول سيسائراص اورا خوش بواوركففل وعراو د کھے اور پھربے حیائی سے وعوے کرے کروان را بیان رکھا سہے ۔ کلہ

محرم أأب روبي كرجن شاه صاحبٌ كاول المتركم مقبول بندول فيحتبت الوفطيم -سے اس فدرلبرنر پوکدوه ان سے تنفن دعداوت رکھنے والوں کو خبیبٹ سمجھنے ہول. بھلا ہو ستاب كهنودان كدول ميران تقربان وركاه ايزدى كماملا ف كمقى مركا نغص و بوجوم حروم ات مرف يربئه كرشاه صاحب سينفن ركف ولله شاه صاحب لمحربان توجيدس چڑتے ہیں. ٹرک اُن کے رگ وریشہ میں ساریت کیے ہوئے بنے اور وہ منیں جلبتے کواسلام كا وْرْنُوهْ يِرْسَى الاَرْشْ كَدْبَعْيْرُونَا مِينِ مِلْوهُ فَكُنْ مُورِ

له تذكرالاخوان مناك على تذكرالاخان مناها عن تذكيرالاخان م

بزيگون كي عبت ايمان كي علامت مولان المنين شهير كمية بي :

اسے بردگ دوگوں کی محبت، "نیار کرنے والے" کیا بیان اور بر برگاری کی

اورالي بزرگون كا بغف "كينكرف واك" كي نفان ا وريختي كانشانت

حضرت عوث بالشيخ باست اعتقاد اين غلط برايكنده بع كرآب

حفزت يران سنيخ عبدالقا ورجلان محومني مانت تقرآب مفرت الشيخ تدس الترسروالعزير كواينے دورہ كے تمام ولوں كے بيٹواا ورولاست كري كا مام سمجھتے تھے . اتب اكب مكر كھتے ہو تم نے من موّر ح الغیب کو جوالیوں اورصاحبان ننا وبھا سے امام ، نضیلتوں اوربزدگیوں والع معزت شیخ عبدالقا درجبلانی رضی النّرعنه کی طرف سوب سے جوساری کی ساری فنائے امادہ کے مفون سے حواثمب ایانی کا خلاصہ سے معبری موئی سے سے

أكب دوسرى مكبر مكينة بن :

وبتحض كدهرافية قادريهمي مبعيت كالداده كرتاسي صروراس كوحفرت غوشالأم ك جناب إلى اكب اعتقاد عظيم حاصل موجاتا سا اورحس وتت اس كى بعيت اس خاندان عالی شان می واقع سوحاتی سب تواعتقاد دسان کی نسبت ای مناسبت ذائیدہ اسے ماصل ہومباتی ہے کداسینے آئپ کو آنجناب سے گروہ سے شادكمتاست يسيه

وتجيئے اس عبادت کانفظ لفظ محرت بران میرح کی عظمت و دفعت اورا تھا گہ تھاکا

ولایت کے اقراد سے معود ہے اور اس میں کوئی تشک منیں کہ ان حفرات الل طریقیت سے الل اسلام کو تعبادی منافع حاصل موئے ہیں۔ اصحاب طریقیت کا قبض

اسی ب طرفیت میں سے اولیار کبار نے جو فن شرنعیت میں باطنی امامت اور
دل کے سنوار نے کے قوا عدمیں درجہ حاصل کر پچکے تھے حب ایمانی کو متواترات
دبنیتہ سے جان لیا ، ۱۰۰۰ ایل اسلام میں سے ایک عباری جاعت کوئیت نفت پنچایا اور اس سب سے اللہ تعالی کی بارگاہیں انہوں نے بڑی وزت حاصل کی فقع پنچایا اور اس سب سے اللہ تعالی کی بارگاہیں انہوں نے بڑی وزت حاصل کی سے اللہ تعالی کی بارگاہی کا ویؤد کیا ہے ۔ رحمت رتبانی کا اُنچھات قراق

ادلیار خرام کا وجود لیا ہے۔ رمنت ربای کا انجل ورو ہے اس سے خلق خدا کی خیرخواہی کے سوتے میورٹے

رمت با فی کا جھا وارہ ہے۔ سے اس سے خلق خدا کی خیر خ بی اور فینان الی کی بارش ہوتی ہے۔ مولانا المعیل شید الی کھتے ہیں :۔

اس مقامیں نیام کرنے کے لوازمات میں سے بیات ہے کہ اس مقام کے صاحب کے دل سے فوارہ کی طرح رحمت رّبانی اور عام لوگوں کی خیرخواہی جو آن زن میں وہی سے ساتھ

کیا ب بھی کوئی شخص ہر کھنے کی جراًت کرے گا کہ حضرت مولانا اسم بیل شہید گرزگوں کی درخایت کے قائل مذتھے وہ توسخود ایک بڑے روحانی مقام پرفائر تھے آور قرب مکوت میں مگر پا چکے تھے۔

حضرت مولا ما المعبل شهیدرم رزگوں کی ارواح مقدسہ کو

بزرگوں کے توسط سے ارزمت پر دسک

الصال ثواب كى تعلىم ديت بورك كمية بي : -

طالب کو چاہیئے کہ پیلے ہاوضو دوزا نو ہیچ کرطر لقتہ چینتیسکے بزرگوں یعنی حضت معین الدین سنجری ، حضرت خواجہ قطب الدین بختیا رکا کی دفیرہ حضرات سے نام کا فاتحہ رُبع کر ہارگاہ ضاوندی ہیں ان بزرگوں کے توسط اور دسیار سے التجا کر ہے ہیں

فی فی الندا و راتصال علوی :- جوادایار کبار فن فی الندی منزل پایستے ہیں انہیں عالم علوی سے اتصال ل جا تا ہے بھروہ ارا دہ المی کے لئے بمنزلہ جارحہ ہوجاتے ہیں۔ خدا کی آنکہ سے وہ دیکھتے ہیں اور اس کے کافر اسے سفتے ہیں۔ مربات فرشتوں سے ساتھ ان کے ذقعے کام لگا دیے جانتے ہیں۔ حضرت مولانا آملیا شیدگان قد میول کا تذکرہ یول کے تیں۔ ان مراتب عالیہ اور مناصب رفیعہ کے صاحبان عالم مثال اور عالم شادت میں تعرون کرنے ہیں اور ان ہزرگول کوئی ہی تی تعرون کرنے ہی تا موان ہزرگول کوئی ہی تی تعرون کرنے کے مطابق ما ذون و عجاز ہوتے ہیں اور ان ہزرگول کوئی ہی تی ہے کہ تمام کلیات کو اپنی طرف نسبت کوئی مثلاً ان کوجائز ہے کہ کہیں ہوئی سے فرش کا سماری سلطنت ہے معنی اس کلام کا یہ ہے کہ عرش سفرش سے دیائی سلطنت ہے ۔ الحد

ارواح قدسید کی مل قانین اولیارالتدی رُوح ل کووه فرانیت نعیب به می مل قانین ایسی التی رُوح ل کووه فرانیت نعیب به می می مل قانین به بیل جاتے ہیں - انبیار کرام اورا ولیار کبار کی ارواح قدسید سے ملاقات ، ملاراعلی کی سیراور فرشتون ک کو دیکھ نانبیں بل جاتئے ہولان اور پیسب رحمت خداوندی کا فیضان ہے جوانبیں بیال تک مقبولیت بخشاہے مولان شہید کھتے ہیں کہ لطائف غیبی کھلنے پر سرائی التدکوکشف کے یہ مراتب ماصل ہوتے ہیں ۔ آپ کھتے ہیں ا

منجلداس کے اٹر کے ذاکر کی روح کی نورانیت ہے اورارواح انبیاعلیم اسلام اوراولیار کوام اور طلکہ عظام کے ساتھ طلقات کرنا اور حبنت ودونیخ اور آسمانی مقامات کی سیر کرنا جیسے سدرہ المنتہی اور بہت المعور وغیرہ اور نوح محفوظ کی سیر کرنا اور دلج ل کے واقعات کا منکشف ہونا اور الجی امرکی فاطر وح کو آسمان پر ظمہ لانا ویاں دورہ وسیر کرانا مناسب ہے لئے

اله مراطمتيتم سالا و ١٥٤ ك ايناً منال و ١٩٥

ان عبارات اورعقائد کی روشنی بین آپ غور فرمائیں کدکیا ان کا لِکھنے والا کمی پہلوسے می بزرگوں کا گشتاخ اور سے ادب ہوسکتا ہے حاشا و کلا مرگز نہیں - بزرگوں سے بنفس رکھنا ایک بڑی برختی ہے حضرت مولانا آملیل شہید ایک دوسری مجگہ تکھتے ہیں : ۔

بن آدم میں سے نیک بندوں کے دل جو عفلت اور ماسوی الشری طرف توجہ کونے کے زنگ سے صاف ہیں۔ حظیرۃ القدس کی طرف نسبت کرنے سے اتجہ نہ کا حکم رکھتے ہیں شائل جس چیز کا واقع ہو نا خطیرۃ القدس لینی دربار خلاوندی میں مقدر ہو چکا ہو۔ اکثر نیک بخت لوگ اس کو قبل از وقرع خواب یا معالم میں دیکھ سلیتے ہیں سلے

ان نفریحات سے یہ بات بیتنی درجے بین معلوم ہوگی ہے کہ حضرت مولان آملیل گیگر انبیار کوام اورادلیا رالٹر کے بارسے میں وہی عقائد ونظر بات رکھتے تھے جوایک پکے سنی عالم کے ہونے چاہیئں اور بیآپ کی دُعاہی تھی کیے

ا ولیارگرام کی ابدی ژندگی پاتے ہیں بین یہ بات بھی برحق ہے کہ یہ دگ عالم برزخ میں ہمیشہ کی زندگی سے سرفراز ہونے ہیں ۔ مولانا المیں شہیدہ خواص اولیار کوام کی اجری زندگی کے قائل تھے

التُّتَعَالَىٰ كَا وَلِيار اورمقبولوں كَ يَصِوت ايك اليا يُل استِ كَهَ ان كُوانِيَّ دوست مَك بِنِيا ويان كوانِي انعام ومعارف بهوت بين كراس دوست مَك بِنِيا دينا سِيع اوران كواسِيه انعام ومعارف بهوت بين كراس بهاں بين زندول كوبت كم طاكرت بين - اس بنا ريان كوزنده مجمنا چاہيئة لكن اس جہان كے احكام كى طون نسبت كرنے سے بينك وه موت بائيك على على على على على على على الله الله على الله ع

 كى نغى كى بنداورتباياب كالترك سواكوئى عنب بنيس جانة - بات در مهل يربئدكم ير كى علم غنيب ك سنى نبيس سمع ورزكون بند جواس سدانكاركرد كوالله تعالى ف ليند مغبولول كونبرارول بزارول عنوب يرطلع فرايين .

حفرت مث مصاحب كيز دكي علم عنيب مصدم أوعلم ذاتى سب حرب عطارغير ا زخود قائم مو علم غیب سے ان عنول کے میٹ نظروہ صدا غیبی المورش کی اللہ تعالی سے نیے انبيارادراوالياركوا فللاع نخنى ملم غيب زئسه وابل علم حفرات ال مورسك لمنف كوا قلاع على الغيب. اطهار على الغيب علم وي خرساوي إالهام المستعبيرية مين علم غيب نبيس كت اور جابل لوگ ان فیبی الملاعات کو علم غیب کہنے سے نہیں رکتے علم وحبل کے اس تضافیے علم ويسيك إخلاف كوتيكل وسدركمي سبئه ورز قرآن كيم سفيا حنور يكصتى الشعليد وكم سف اس طرح فيبي الورك حان يلف كم ليعظم فينب كالفظ كمبي ستعال نافوا تفا-موادي حدرمنا خال صاحب مي أيب مقام ريك مين : " علرجب كم طلق بولاجلت خصوصاً جب كرغيب كى طرف مف بونواس مصراد مطروانی بتراسبنداس کی تعریح حاشید کشاف رمیرسید مر لعية ف كردى بيكاورية ينيانى بيك له حنور کا دِل مُبارک اسلاعنیک محم حنبت والمعيل سيسفهال جهال ويحماس كماسي كأمسيها رواوليا علم خيب منير مكفته اس سان كى يدماد مركز ننيس كوالشرقال ندان بزركول كوامار يعنيب براغلاع ننيس مِنْحتی ماش و کلّایه برگزان کی داونیتی بصنواکیم متی اشرعید و کم برسے میں وہ خُرو منوى سك فرمين تحقيمين سه

له کمنونات موادی احدرمنا فال صاحب رحسه سوم مهم

ول اُن کا جوئے مُحْرِم سرخیب

میرا خلاسے سنے بے شک وربیب

میس) آپ کا دل مبارک عیب کے دانوں کا جانے والا ہے اوار ارعیب

میس) آپ کا دل مبارک عیب کے دانوں کا جانے والا ہے اوار ارعیب

میر اسنے میں وہ دل بلا شہر وہ کہ ہم خطی اور خطاسے پاک اور معشوم ہے۔

حزت سن مصاحب کا عقیدہ بیاں بوری وصاحت سے موجود ہے بیال عیب کا فظامِل کی طوف معناون بنیں کو کرشاہ صاحب کے عقیدے میں علم عیب مراح علی برائی ہے جو اور میرون التررت الغرت کا علم ہے کہ بعطا بغیاز خودی تم ہواور میرون التررت الغرت کا علم ہے کہ بعضا بغیاز خودی تم ہے اور الحلامات غیب بیکا مرکز انکار نئیں کرتے میں سے الترق الی شاہ صاحب کا عقیدہ ہے کہ عیب کا مرکز انکار نئیں کرتے میں سے الترق الی کے باری المین میں اس نے کری محلوق کے باعث میں نئیں دیں کہ وہ جب جانے اور جوالے ہے ورن الترکے کا سس نہیں۔ اس نے کری محلوق کے باعث میں نئیں دیں کہ وہ جب جانے اور جوالے ہے اور جوالے ہے ورن الترکے کا سس نہیں۔ اس نے کری محلوق کے باعث میں نئیں دیں کہ وہ جب جانے اور جوالے ہے ورن التہ کے کا سس نہیں۔ اس نے کری محلوق کے باعث میں نئیں دیں کہ وہ جب جانے اور جوالے ہے اور میں نئیں دیں کہ وہ جب جانے اور جوالے ہے اور جوالے ہے اور جیالے کا حقیدہ کا حقیدہ کا حقیدہ اور خوالے ہے اور جوالے ہے اور کی میں نئیں دیں کہ وہ جب جانے اور حقید ہے اور کی میں نئیں دیں کہ وہ جب جانے اور کی حقیدہ کے اس نہ میں کی دور جب جانے اور کی حقیدہ کی حقیدہ کی میں کی دور جب جانے اور کی حقیدہ کی ح

رب اورِّت و دی غیب کافغل کمی کے لیے نیں کموتا۔ اللّٰہ والوں کے لیے خزا نہ غیب کے ففل کھلنا

با بی دماکرفیبی امورکو ازخودمعلوم کرلیا کرسے، نمیں مرکز منیر کیکن اسسے مادیمی مرکز نمیں کرامشر

معرت مرافا العيل شيد المحت مين:

تقام غور:

عزر کیجیے حرت شا دھا حب کس مراحت سے اس عبارت میں غیبی خرا کے سلنے اور خیر کے سلنے اور خیر کے سلنے اور خیر کے سلنے اور خیا کے بیار میں اور خیا کے بیار کی افرار نے ایسے میں ہیں جن اس لیے جننے خیب پر اور تعربی کے انتقالی افراد کے جناب کی احتیار میں منیں کہے۔ اس میں اس سے زیادہ معلوم کرمینا یکسی کے انتقار میں منیں کہے۔

السرف بهذا دراس في المست في وا ده معلوم كرلينا مزدل كوس الرائيس سفواز في معلم ميس به في الدي بالت كالعلوم كرينا يكسى على بالت كالعلوم كرينا يكسى على بالت كالعلوم كرينا يكسى على بالت كالعليم كرينا يكسى على بالت كالعليم كرينا يكسى على بالت كالعليم كرينا يكسى على بالت كالمتعلق من المتحد المتعلق المتحد المتعلق المتحد المتعلق المتحد المتحد

اس حبارت سے بتہ ملاکھ خرت شاہ صاحب کے پیٹر نظر نفی علم خیسے فیبی انور کے اسے میں دی والعام کا انکار مرکز ٹیس اورشاہ صاحب ان فیبی خبرول کو سلیم فراتے میں جن کی امتر تعالی نے آب بیار واولیا کو وی والعام سے الملاع کی ترای شان ہوتی ہے۔ اطلاع کی زائی شان ہوتی ہے۔

وحی کی زالیشان

الشرتعالي ابيضيغيرول كوجن فيبى اقملاعات بالتكام ستصرفواز فراستهي ودابيب قطعى اورتغيني موست بين كدان ميركسي وخل شيطاني الضاسف ياكمي أيكسي بحول حيك كالسكان مركز منیں۔ المی ضمانت ان کے شامل مال اور خدائی حفاظت ان کے ساخد ہرتی ہے۔ اوابارات کو بھی اشرتعالی کئی امرینیبی سے نوازتے ہیں محران کے سابقوہ وعدہ منیں جرمینیروں کے سابقہ برائب انباطلبهم السلام كودى اورالهام دونول مسيمشرف كياما أب الدان مي شيطان كا د فل كبي طرف سي منيس رسكا موانا شهيد كيفي : رے وگر جربات حتل اور قرینہ سے کہتے ہیں سواس میں کمبی درست ہر ماتی سبے اور جی حرک مگر جرا شرقعالی کی طوف سے وجی یا العام ہو، سو اس کی اِست زائی سبے یہ ا مركا لعظ اوليا رامتُركى الملاعات غيبى كمديليمي تهمال بتواسني اوركسي يرلفظ يليعي آ مانكسنے الني اله مرخواه انبيا كوہويا اوليا كو وہ اپني مگرزائ ث ركمة الميدكين جوالهام المبياركو براس مين دفل شيطاني سنع ليدى مفاطلت بوتى سبعه يالهم عي وى كى طرح بيداوروري مينطى كاكوتى خطومين بردًا بضرت سولاً المعيل سيد تكفيد بين ا م بيغيرول ي وحي ميركم غلطي نبيل لرتي "له وی ٹوت ک طرح ۱۷ میتوت بھی خلطی سے اک ہوا ہے خدائی مضافلت ہوت ال کے سشابل حال ہوتی ہے۔ یہاں کمک کہ ان کا خواب بھی وخل شیطانی سے محفوظ ہوتا ہے حصنت الراميم أيك حواب ديميط كرحضت معن كوفوان ك

دین کے بارسے میں گاعلم

صرت مولان الميل شيد كاعقيده تفاكر صنوراكرم ملى التدعلية وتم دين كه بارد ميل علم من التدعلية وتم دين كه بارد ميل علم من الدويني مايت كاكونى ميدواسيان سركاكل علم آب كوعطانه كيا كيام والوانكية مين المركفة مين الدويني مايت كاكونى ميدواسيان سركاكل علم آب كوعطانه كيا كيام والوانكية مين

وین کیسب باتیں اللہ نے اپنے رسول کو تبلادی اورسب بندوں کولئے۔ رسول کی تابعداری کا محم دیا ۔ اللہ

صرت مولانا مهمیل شهید صنور اکرم حتی اندعلید و لم کے علم کوافاقی سمجھ تھے ، لیکھتے میں "پیغبر بفوا کے علم کو ای شخص کے علم می خصر نہ جانیا جائے ہیں ایک علم می مام جانوں میں معمولا ہوا ہے " بلیے میں معمولا ہوا ہے " بلیے ا

وه علم حودین سیمقتی نیس رکھتے ایج بغیری شان کے لائق نیس ان کی بغیر سنفی کربی فیر کرنے کے میں ہے : وہا علمناه المنع وہا ین بغیر کہ کا مرکز بدادی نیس طبران کی علمت کا قرار ہے قرآن کیے میں ہے : وہا علمناه المنع وہا ین بغیر کہ کرنے بدائی نیس طبران کی علمت کا قرار ہے قرآن کیے میں ہے : وہا علمناه المنع وہا یا بغیر کہ کہ کہ کہ مشان کے لائق تھا ۔۔۔ یہ صنب برلان شہید کے عقاب کہ کا ایک اجمالی کے ازالہ کے لیے کا فی ہیں جوان الواب میں نما لفت یا کہ فہم کوگول کی طوف سے صنب مولان شہید کے خلافت عام طور پھیلئے جاتے ہیں ان حقائی کو زیم کے افران کے لیے مشید کے خلافت عام طور پھیلئے جاتے ہیں ان حقائی کو زیم کلا اس تھی ہے کہ کا حق اور کہا یہ صنب ہولان سید بداوی جمہان نہ گول کا مقار کہ کیا وہ صنب ہولان سید بداوی جمہان نہ گول کی مضرت ہولانا سید بداوی جمہان نہ گول میں سے تھے خبول نے نمایت صارحت سے حقیقت واقع کا قرار کیا صنب ہولانا کہ بالم میں میں منتے تو آپ نے جاب طاب خوا میں اور کہ بدر اپنے خفائد و نظر اس کے بار سے میں خطر کھا تھا ۱۹۲۱ وہیں میں منتے تو آپ نے خاب طاب خوا طلاع دی :

" ئیں نے جم کی آپ کی نسبت کہاوہ اِکام عنی اس وجسے تعاکز میں آپ کا کلام بھیرنہ سکا کیؤ کہ رسالہ اُردو میں تعا اور مُیں عرب کا رہنے والا سہوں ۔ مجلہ حضرت مولا نا ایمیل شہر کیے عقامہ بڑا ہب مطلع ہو چکے اب حضرت کے فقمی مو تھٹ پر بھی نظر ڈالیں ہ۔

له تعوَّيَّ الايان ملا له مركم تعم مك له الإلينين كه منعول از مركزالا وال منالا

ملانا المعيل شهيد كاموهف في مشاه صاحبٌ كا خازاني مسك

(ترجر) يدفقراوراس كافافدان مندوستان مين فيرموون منيس مام وخوص الترجر) يدفقراوراس كافافدان مندوستان مين فيرموون منيس مام وخوص الكمول آدى مجعد اورمير المالات كوجائة من كراس فقير كاسك إب دا دا مستضفى جلا آد بليد اورم لا بهى اس عاجر كتام اقوال وافعال ضفى قوانين اور ان كوطريق كرمان بي من .

مولاً اعبد أكى صاحب بلوي كابان

قیامسس رامتنقدام و درتیا سان و اجتمادات تعلد ندیمیت فی ام له ای در تیا سان و اجتمادات تعلد ندیمیت فی ام له ای در ترجه ، " میں تیاست کا ما کی مول اور اجتمادی امور مین فی ندیم کی مقدموں :
میمراکی اور تعام را تصفیم بن :

من بندسب من المنال على وكرى الم است المسيح كار بندس شوم من المنال المست من الله المنال المست من الله الله المنال المست من الله

ا ترجمه " أيس ا ام طحاوى اوركرى كى طرح مح طراقي يرضفى مدسب الإبند بهول نرجال أوك كالعطية

اعمال میں جارند بہول کی متابعت

جس طرح حضرت من من و لی الدمنت دلم ی ندی کوان بلرند آسب مین مرسلایا تعااه دان سند محلفه کوسواو م الله سند مکتا قرار داشتان اسی طرح ان کا بدا خاندان اس امول پر کارنبداور خارسی ارمیر کی تامیست کا دای دار مراطرستینم حس کی جمع و ترتیب می موادا عبد انجی

که انسوامی الانلید مالا می ۱۲۸۱ سطیع احری که میجید رساد اشاعت است النوید مرفق محرمین مباوی مبدر شاویدام مدار که متدانجه بیمند حنیت شاه ولی الدیمنت دلمی

اور والله المعيل شيد دونول شال مين إس مين بني :

اورقباس معي فاسدنه سو" کے

مجتهدین کی کوششوں سے تمریات کا دائمہ اتنا وسیع ہما کہ مرزائے کا ہم مسئلہ اپنے امولوں کی طرف اور اہل اسلام میر کئے کے حقداد ہوئے کہ مرزائے کا ہم مسئلہ اپنے امولوں کی طرف اور اہل اسلام میر کئے کے حقداد ہوئے کہ مرز دیت ہما ہم وہ کہ اس نظام میاست ہے وہ کال نظام میاست ہے وہ باریک دا ہمی میں مزدگ کے ہم مسئلہ کا حل موجد دسے کہ ان باریک دا ہموں سنت کی وہ باریک دا ہمی کوششوں سے یہ درجہ باسطے کہ ا مبنیا کرام کی من مت بعد یہ باریک میں اقدا کو سے کہ درصر باسطے کہ امبنیا کرام کی متا بعت میں است ان کی میں اقدا حرام کی جعرت مولانا اسلیل سنہ یہ کھتے ہیں :

من امت ان کی میں اور احد احبتا دے اماسوں اور علم کلام کے دائل اور تعدم کا ماسوں اور علم کلام کے دائل اور تعدم کا میں باریک علم اور تعدم کا ماس کی کوششوں سے باریک علم اور تعدم کا ماسی کا نہیا دی امری کو انہیا دی امری کا نہیا دی امری کا نہیا دی امریک کا نہیا دی کا امریک کا نہیا درج کا امریک کا نہیا دی کا نہیا دی کا امریک کا نہیا دی کا نہیا دی کا نہیا دی کا نہیا دی کا نہیا کی کا نہیا دی کا نہی کی کا نہیا دی کا نہیا دی کا نہیا دی کا نہیا کی کی کی کا نہیا کی کی کر نہی کا نہیا کی کا نہیا کی کی کر نہی کا نہی کا نہی کی کر نہی کر نہی کی کر نہی کر نہی کی کر نہی کی کر نہی کی کر نہی کر نہی کی کر نہی کی کر نہی کی کر نہی کر نہی کی کر نہی کر نہی کر نہی کر نہی کر نہی

له مراطمتنقيم ك تدكيرالا وان مسكما

ك زمرك مي عكر في سع كي

دوره فقهار ایک الهی مایت دوراس احد سر ارسدال است دوراس است سے لیے مہلی البی باسیت متى جس كى تحت اسىلام اكي كائل دين كى موددت بي مبلوه گرم و أيرتاب وسنت كى باكيراب روش موس اور فقد في ترسيب مائي معرت مولانا اسلميل تهديم مكت بن : اوعانسانی کے امر معادی تربیت میں می دملے اور طرای مدلا کرتے ہیں حب دوره مي جوابل كمال اسيف كما ل كويسية بي وه مام كران كدوره ك مناسب بن الكے دنوں مي والى ويے ماتنے بي اوران كواننى علول ئىمىن من دام بنايا جاتاسى ، معرصب وه ترسيت اسب كال كوسيني ما ق سے تواکی تربیت کی بنیا ورکھ دی ماتی سے ادراکی نئی بالیت کی بنیا و كومصنبوط كياح أماست يشلاً اس احت كعدول مي كالبيلا ووره فقهام كاعقا ميرتشكلين كادوره ظامر بوا اوراس ك بعيصوفيا كرام كا دوره آيار ميتشل كطور يرذكركيا كياسي ورنه ادعارا مني سي مخصر تنين عمي محایبے ذالمنے میں مسائل اتنے بھیلے ہوئے ننرتھے جتنے انگلے دور میں بھیلے۔

مجتدین کے اجتماد کو امر فالعین اور تبع تالعین کے نمانے میں اس قدر ملوگر

مهاکداس کاعشرعتیر مجی می ابر کوام کے ذما نہ میں واقع بہنیں ہوا تھا اور
اس کمال والے خلا تھا لی عیرت اس مقام سے لوا ذمات میں سے ہے ہے
کیا اب جی کوئی کہرسکتا ہے کہ مولانا اسلیل شید کا ان توگوں میں سے تھے جو کتے تھے
فقہ کی خرورت نہیں جی رہ ہے کہ عیر منصوص مسائل ہیں مہر عامی کو تقلیم مجہد کی ضرورت بڑتی
ہے رگان موتا ہے کہ وہ وہی بات بائے گا حواس کے بال دلی سے تا بت ہے محوریہ
مختص اس سے وہیل لینے یا اسے پر کھنے کی استعدا و ندر کھتا مور۔

"جب كمستد قرآن و مديث سابت نه بوتب كم مجهد كي پروي

اورتقليد كرسك " ك

حضرت بیلا عدشیدا نی بدی مجاست کے ساتھ آخردم کک تعلید برقائم وسے آپ نے فرایا: " یہ وقت کرکے تعلید کائیں ہے، مم کواس وقت کفارسے جا وزلیہ -" تعلید کا جگڑا اٹھا کر لینے اندر تفرقہ لوائ ہتر انہیں سکھ

مولانا قارى عبدالرحن بإنى بتى كى شها دت

مولاً اَ قَا رِي عَدِلِوَمُنْ بِإِنْ تِي صَاحبِ فِي حَرِت مِولِاً الْهِيلِ شَيْد كَا زَا مَهِ إِسْ مُسَلِّور أ ان سے الآفات بمی کی بنے قاری احب کھتے ہیں :

مولى تأميل صاحب كويم في ديجها والمستنسب والمجاعسة عنى وتديث وفريط الم

على الينامسيك ط 40 عدايدا من الدراغ اعدى مستلا ادتعانيري لمرم و ١٣٠٩ المن التنقيد

اس سے بیتہ میلاکہ اکپ کومسلامننی تے محرمیت اورمنر میں تعے اس ہیں اشارہ ہے کہ اگر آپ کسی مسلم ہیں فقر حنی ک کسی خربی سے اخلات کریں تواکب اس علمی مقام پر ہیں کہ ائپ کو اس کاحق بہنچ آہے۔

نواب صدقي حن صاحب كي شهاوت

نواب صدیق حسن خاں صاحب مرحوم ان تمدیمین کرام کے در سے گوانے کے شعبی تھتے ہیں: بلهم بيت علم المنفية له (ترغمه) يرحزات والبرينني مذمب كيفار كالكربين -نواب مدیق حس خال ماحب مردم آپ کے مقائد کے بارے میں فراتے ہیں :۔ عقیده او مهرموانق افل منتت وجاعة است بسرجه برنست او مع گویند مختلق دموهنوع است ووسے بدال راحنی نمیت دای افترار وکذب مم در حیات وے بروے کوند ووسے ازیں تبرا کرد و برال انکار کردیا ترجمه أب كے مقائدسب ابل النَّة وأنجاعة كے عقر اوگ آپ كے وقر ہم غفائد لكاتيبس يسب من گفزت اورموهنوع باتين من بهب ان سے مركز رامنی ندیتے رگرں نے یہ کرنب وافر ارخودان کی زندگی میں ابن یر باندھاآپ فےاس سے پرری طرح اطہار سراری کیا اوران فلط عقائد کا انکار کیا۔ نة ميراب كي قطيم مهارت كاذكراب النالفاظ مي كرت من ار اهول فقة برنوك زبان داشت وعلمها ب درا ممَّمان قرآن وحديث خود محفوظ سيبذا وابود ونفته ومنقول مشق ومرمينه اواليه اس بات كر ثرت مير كه أتب حفى المذهب من زاب ما حب كليت برك ترك له الحقر في ذكر لهجاج الستة صك على التحاف النبلاد المتعرب ماام سے ایٹامیام

خفیت آب برایک تهمت مخی بعنی حقیقت میں آپ حنبی ہی تھے اور لوگ آپ پر خواہ مخراہ و دریت کا الزام نگاتے م<u>تے ہے ۔ نواب ماحب تکھتے ہیں</u> ہ۔ كاب مهت ترك مفت مود ند د كاب ري د واست كرد ندله ترجمه اوك آب ريكمبي ترك حنيت كاالاام لكات سق اوركمبي آب كر د ای سرنے کا الزام دیتے تھے۔

اس سے بیتہ میٹنا ہے کہ آپ کے آبار واحداد اورا سائدہ ومٹنائنے سپ مننی المذہب تقد درىن حنرت مولانًا اسماعيل شهدة كا ابنا مسك زرسجت أنّا ، ان يرترك صنيت كا الام مذلكاً ريوس صورت مي درست بنيما بي كراب كي خاندان كي لوگ سابغًا سب منى مرور ادراب مى بطور فنى معروبول ___ زام المعلى في أكي بالسيمين تكوفنيت وفن ايك تهمت كها ہے۔

اليانع الجنى من اساسيد الشيخ عبد الغنى مير عبى اس يوسي المان كاضفي مزا مركور سبي

ختم اورابصال واب

خم سعمراد اکرابسال اواب سے تو حضرت مولانا اسلیں شہیر اس کے قائل محقے ا*ئیے شے اگر کہیں اس کی مخا*لعنت کی توان یا بندلی*ں کی وجہسے کی ج* جا ہ*لوں نے خا*لم^ن ىشرى اس ميں شامل كر كمى ميں اكب كھتے ہيں :

زندول کی عبادت کا نواب بیشیک دوطرح سے مردول کو بینیماسے میلی سبیل جوك عده اور بهترسيد، يرسي كم مروب اور زندب ك ورميا ن اليا علاقر سوكم اس علاقے کی وجرسے زندے کی عبادت میں میت کا دخل نا سب ہٹلاً باب بٹیا ہونے كاعلاقه خواه ميالوت اور بنوت ولادت كى وجرسه مرويا تعليم اورارا وكى وجرس دوسرى سبل ميرسه كدنده الساكام كرس كرمروس كونفع بنيانا اس سعمقسودسور، وو حوعبادت مسلانون سے اوا مواس کا اوا بسک ونت سندہ کی دوح کو مبنیائے له ابشّامتُ

اورجنا باللی سے دعا کر نااس کے سپنیا نے کا طراق ہے اور میہت بہتر اور سخت و طریق ہے اور میہت بہتر اور سخت میں ا

ميراكب مقام تكھتے ہيں:

جوجبزیراس وقت ففروں اور متاحوں کے حق میں زیادہ مفید ہوخالص نیت سے ساتھ خرت کرے اور اگر و عام بمی کرے تو مبتر سے لیے

فائح کے بیے بُرِ الکھ کھانوں کی تعین اور چر رہاں کہ تعین کر گوشٹ بحری کا موگائے کا مار کے کا نہ ہویا وال موگر اس میں اور کے صرور ہو، بیروہ بایتی ہیں جن کی وجہ سے آئے نیا طبقہ ختم اور ایصالی نواب کی ان اواؤں بر بہنستا ہے مولوی احدر ضاخاں صاب بریوی کی وصیت ہی و کچھ یعیم آئی سے اپنی وفات سے دو گھنٹے سترو منسط بہلے کھانوں کی کمیسی عجید نہرست تیا در ان ؛

ناتخدم منته میں ودتین باران است یا دست عبی کچه جیج ویا کریں (ا) دوده کا مرف بلا کُ مرف خاند ساز اگر مبنیس کا دوده مورد (۲) مرخ کی بریانی (۳) مرخ بلا کُ خواه کری کا بوری این شامی کباب (۵) پراستے (۲) بالائی (۷) فیرینی (۸) اردی عبر رری وال مع ادرک ولوازم (۹) گوشت معری کچوریاں (۱) سیب کا یانی ، انار کا یانی (۱) سول سے تول سے

مولانا اسعیل شہیرے امیال اوا ب کے لیے کھانا کھلانے یا فائے خوانی کے خلاف نر تھے۔ اکپ صرف دسموں کی بابندیوں کے خلاف تھے اور طرح طرح سے کھانوں اوران کی اقسام کی پابندی کوئرا سمجھتے تھے جو پابندی شرفیت نے نہیں سکائی اسے اپنی طرف سے انگا دینا اگر شرفیت میں دخل دینا نہیں توا ورکیا ہے۔ انتزام مالا بیزم امنافی بیھت ہے۔

کے ابیناً ص<u>الا</u> ط ۱۴ کے ابیناً ص<u>الا</u> ط ۹۷ سے وصایا نٹرینے ص^ہ معبومہ ندی کشب خانہ لاہور۔

فوت شركان كوطعام سيفاره مينيانا يرحبي كمان مذكي دائد كلفة بي،

ی بی است بہتر اور ان کی فائح ہوا فی عقیک مہنیں ہے۔ اس لیے کہ دیکام تو بہت بہتر اور افغنل ہے۔ ہما دی غرض مروت پرہے کہ رسم کا با بندبنر ہونا چاہئے تاریخ اور دن اور طعام کی جنس اور قسم کی تعین کے بغیر جس وقت اور حس تدر کہ موحب نفاب ہو کجا لائے اور حب میت کو نفخ بہنچا نامنظور ہو تو اسے کھانے کھلانے بری مودوت نہ تھنا جاہئے اگر ہو سے تو ہم ترسے ور منہ مروت سورہ فائحہ اور سورہ اخلاص کا قواب بہت بہترے کے

چندالزامات كى وضاحت د بالليتفيارا كاكيفيق

سوالع : الجمیت کے ببالاستفسادات کے دربیرٹ امہمیل شید کی تنقق بہت
سی آئیں کھی ہیں بوربہت سے شکوک وشہات جربیط ذہن میں گھرم رہوستے با گوئی نے شورکر
رکھے سے مجد پرواضح ہو گئے ہیں، میں موس کرتا ہوں کہ ہم نے مولانا مرحم کی پری طرح سجنے کی
بیطے کوسٹش ہی نہ کی تی ریرانیال ہے کہ شاہ صاحب کی داد کلام کو سجنے میں آگر تعوش سی می وقت اور اور محنے میں آگر تعوش سی می قرقہ اور محنت کی جائے تو کوئی انجین باتی نہیں رہتی .

اس سلسله میں براو کرم دواور باتوں کی می ومناحت فواویں ۔ استفیرل سے اور بہت کے ورب سیسے ورب سیسے ورب کی میں است وگوں کے شہات بھی دُور بر کسی کے اور قلط الزام اللف والے على رسور کا مجورت بم کھل جائی گا۔ مولان ملیل دالوی تکھتے ہیں :

" برخلق محودًا بو ما را التركيث ن ك المحيارسيمي دليل بها. (تعويالامان) المسرحة والموان) المسرحة والموان) المسرحة المرادة الم

خيال مي إستصاف موجاتے كى .

ا برخوق کے نفظ میں انبیاطلیم المامی آجاتے ہیں یاز؟ کیا مولان کہیں دافوقی کے موات سے اس میر حضوری کے موات سے اس میر حضوری کے واضل کیا ہے ؟ اگر نمیں توسب سے بہلے اس مجت میں موات سے اس میر کے داخل کیا ہے ؟ اگر نمیں توسب سے بہلے اس میر کا م الانے کی اسے کا اس میں انداز سے کس نے کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کی ایک کا کا ایک کا ایک کا کا کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا ایک کا کا ایک کا ایک کا کا کا

ا بیار کوشنا رست دیکیناکیدائے جوسلان عاد کا کام کرا ہر دوسلالوں کی دنی برادری

مي باركا تركيب بهايذ إ

م، عید اور دوسرے کی ایک پیٹے دالے صفی میں جوفق بنے کیا وہ کی وقت تھم برسکتا ؟ اورا شراور بندے میں جوفق سے کیا وہ مجی کسی وقت تھم ہم جاتا ہے ؟

۵- کلیے جیار بادث مسے سلنے متبا کزورادرعا جرائے ، بادشاہ فعا کے آسکے اس سے زیادہ کروراد معا میں میں میں اسے کم اس سے کم معاجز اور ممتاج ہے متبانا چاداس کے آسکے کرورتھا ؟

فقط والسادم مجابير

الجواب ومنه الصدق والصواب

٧- حزت مولانا مليل شيد خواس كبث مين مارية حنومتى الترويدية م يكسى وريغير

کا نام نبیں ایا نہ ان کی میدادیتی وہ ایک حکم عام سے انتر تعالیٰ کی ٹرائی بیان کر دہا ہیں۔ درگر میں میں نہائی میدادیتی وہ ایک حکم عام سے انتر تعالیٰ کی ٹرائی بیان کر دہا ہیں۔

ا بنیارگرام کده دست میں اس طرح است کسنے کی ہے اوبی انتخاب نے منیں کی۔ ندان کے مقید سے کاکوئن ننٹس اس قتم کی بات کرسکت ہے۔ ۳۰ برخوق کے نفط مجد لاکواس میں صفر اکرم متی الد جلید وقم کو زیر محبث سے آنے کی اور بسب سے پہلے مولوی احمد رہنا خال نے کہ تھی اور اب ان کے پرواس بات کو کھینج کے خوص میں ہوتی ہے کہ مولانا کو کھینج کے خوص میں ہوتی ہے کہ مولانا کو میں گھیج کر صفو متی کہ مولانا مرحم کی نما لفت میں وہ صفور کی ہوا وہ کا کھی جا وہ سے ۔ وہ یہ نمیں سوچھے کہ مولانا مرحم کی نما لفت میں وہ صفور کی ساور ان کھی ہوا دبی سے دور کھی ہوا اور میں کھی ہور کھی ہور کھی ہور کھی ہور کھی ہور کھی ہور کا میں ہور کھی کھی ہور کھی ہور

مستيرًا خرت شيخ مِرالقادمِها في (810 ع) ند اكد كم لم مِرالشاء فرهايا:
النصلق عند احسل العرف كالمذباب والمسؤمنا بير كليد و المسؤمنا بير كليد و المستربيد كالمدد و المقت " إنه

حرت شيخ شاب الدين مهروردي (١٣٢ هر) منطق مين :

" لا ميكمل ايمان امر عنى ميكون الناس عنده

کا لاجاء رشد برجع الی نفسه فیواها اصغرصاغی که اتران کا لاجاء رشد برجع الی نفسه فیواها اصغرصاغی که از در در کا در

اب کمسکری خمس کوجائت نہیں ہوتی تھی کواس کم عام کوئیسلا کراس میں ابنیار دا دلیار کو بھی سے آئے صد اور مخالفت میں بیرکہاں درست سے کدانسان ان عبادات میں انبریسیاء

له انفتح الدابي صلك الله علامت المعاهد مجامشيرا يدار العلوم مبادم ما

رِ بحبث كرسند عظے مولان ملميل شيد سفيمي ايك عام بات كې تنى عوافسوس كرمولوي احمرها خال صاب كريد استان عوم كا وسا سندان عوم كي وسمت ميرضور ريحبت چليوي او دمولا الشيد ريالزام فائم كرسند كمد يسير صفورا قدش كى دات كرمي كا بمي احترام دكيا .

حفرت خواج نظام الدین ادلیائه (۲۵) من معفوظات بین سیسے:

* ایان کے عادشوہ اہم خال نرداو ہمنیاں نمائند کہ یٹھے شتر "

ا مرجر) ابان اسی وقت ملل برد است کرساری منوق اس کے ال اوٹ کومنگنوں ک طرح موجائد .

حفرت ينع عبدائتي منت دالمويّ (١٠٥١ هـ) اكي تعام بريك منت إلى :

« مردم مپان آدم اندوآدم از خاک دخاک خوار دسیت است تعزر و ترفع او

ابزده" له

زرجه) سبان ان اولا وآدم مین اورآدم می سے تھے بھی خوار اورسیت بنے عزت اور طبدی اس کی فطرت منیں ۔

اس تقام پرکیاک ٹی شخص کریک ہے کہ صفرت کشینے حدالتی مخدت و طوئی نے سعا واللہ البیار اوراولیا کوخواراور سیست نبلایا ہے : مرکز نہیں کوئی سلمان استیم کی گشاخی نہیں کرسکتا ، بات سیمنے کاسلیقہ جاہدیے اہل اللہ سے مدگان ہونے اور وگوں کوان سے مرکھان کرنے کی تحرکی سبت بری حرکت ہے۔ معفرت شیخ عدالتی مخدش و لموئی ایمیا ورتفاع پر بھتے ہیں :

• آ بردُنیا وبزگی ہے آن درنظر او خاک بدوابل آن درول اوسنے خارز کا

و ترجی حبب کمسب دینا اوراس کی برائیاں اس کی نظر میں فاک اوراس کے رہنے والے س کے دل میں شی کے روٹرول کی طرح نہ ہو جائیں ...

ك اشتراهمات مبيم مسك له اجارالاخيار مد

کنی شخص اقیم کی عبارتول سے ان کے عموم کے سارسے اہل اللہ رہائی می کاراتا قائم کرنے واس کی نیت اوراً خریت کہال کک درست ہوئے کی ہے اس راکب فرو فرائیں . ۲. چار ایکی اوراد نی چینے کے کارکن کو تعامت کی نظر سے دیکھتا جا ز منیں کو تی شخص محمد لینے چننے کی وج سے تیم منیں ہونا آ۔ مولی احمد رضافان صاحب خود بھی لیستے ہیں :

" اگر کوئی حیارسلمان موزوسلمان سکدین میں اسے مقادت کی نگاہ سے
دیمین حرام اور سخت حرام ہے۔ وہ ہال دینی بھائی ہوگیا۔ اللہ تعالیٰ فرقا ہے :
ا نسعا المسومنون اخوۃ " بشیک سب سلمان بھائی بھائی میں کے
کامشس کی مولوی احدیضا فال صاحب اس لفظ کی تحقیر سے اجاز فا مرہ اٹھا کرتھ تہ الایک
کی مولد بالا عبارت کو کھینچ کر حینوراکوم ستی اللہ حلیہ وسلم کی وات گری کسے نہ ہے اس کا تھیں۔
می ٹری گستانی اور بداوئی سئے۔

۳- اس جارت میں دلیل کا لفظ کرود کے معنی میں ہے ، تیر کے معنی میں نہیں۔ قرآن کریم میں یا دفظ صحابہ کاف کریم میں یا دفظ صحابہ کاف کا کیا گیا ہے۔ اور کسی نے اس سے تیر کے معنی ماد نہیں لیے محابہ کاف کر میں کہ دن کرود کو تنظیم کروں کے دن کرود کے معنی میں نہیں وہ کی در کے معنی میں نہیں ۔ کروں کے معنی میں نہیں ۔ کروں کے معنی میں نہیں ۔ کروں کے معنی میں نہیں ۔

ولقدنص كم الله بدروانتم اذلَّهُ ﴿ إِنَّ الْعِرَانَ ١٣)

(ترجر) اود جشيك الشرف تمارى مركى الله مي مددى على اورتم ديس وكرون ستقد

اُ ذِلَّهُ وَلِيلَ كَيْ مِنْ التَّرْقَ لِي كَصِورِينِ مِهِ المُرَّودِينِ مِيشِيعِ مِن اللَّهِ قَالَىٰ نَدَانِيْ بَدِيكَ وَامْلَزْ حِلِوت يَتَعلِيم فِيلَائِتٍ :

اذا قست مين ميدي فقع قيام العبد الذليل صاجف

بقلب وجل ولسان صادق له

(ترجر) جب تومیر مصور میں ناز کے لیے کھڑا ہوتوا لیے کھڑا ہوجیے ذلیل (عاجز) غلام کھرے ہوتے ہیں۔ ڈرتے ہوئے ول سے اور سی زبان سے میری ساجات کر۔

مم بچار اورکسی ایسے آدمی کے میں جو فاصلہ کے وہ کتنا ہی کیول نہ ہو۔ دو النا فول محمنات مرا سب کا فاصلہ بھا ہونے برحنید کھو الدیموس کا فاصلہ بھا است بیدا ہونے برحنید کھوں میں جم مالات بدا ہونے برحنید کو فاصلہ کو فاصلہ کو فاصلہ کو مربید بیار ایس مالی کا در کے ایمان لانے برفر اختم ہو عبالہ ہے۔ جہار اکیب دن میں بیٹ میل کراس فاصلے کو مربید ب

۲. بند سے اور ضاکے ورمیان جوفاصلہ بنے اور فالق اور خلوق میں جوفی سے وہ مجھی ختم نمیں موسکتا ، فدا کے مقبول بند سے قرب ضلافلی میں کتنے ہی کیوں زیرہ جائیں ۔بندہ کھی خدا منیں موسکتا ، فدا کے مقبول بندہ کی خدا منیں میں ،بندہ کتنے ہی ترق کیوں ذکر سے وہ بندہ ہی رہتا ہے۔ اور خدا نما لی اسٹیے کم وضل سے بندہ کے کتنا ہی قویب کیوں نہ موجا کے وہ خلاہی رہت ہے۔ فعل بندہ منیں برسکتا ، حضرت امام شاہ ولی الشیمتن و مونی کھتے ہیں :

قوله قدى سرو (هل الفناء البقاء موجب اتصاف السابك بالصفات الرجية) إفول الوجدان الصريح ببعكم بأن العبد عبد وران ترقى ، والرب رب وابت ننزل ، وإن العبد فعط لا بيتصف بالوجوب أوبا الصفات اللازمة للوجوب ولا بعلم النيب إلا أن بنطيع شتى في لوح صدره وليس ذلك علما بالنيب إنعاذ بالذي يكون من ذاته والافالانبيا والاولية يعلمون لا محالة بعض ما يغيب عن العامة "

د ایک چار اوشاه کے سامنے آن عاجز اور کنور نہیں جتنا باوشاه خدا کے آسکے عاجز اور کردر نہیں جتنا باوشاه خدا کے اسکان دوسرے کردر ہے کیونکہ چار اور ایشان دوسرے کے دوسرے کونکہ کے ایک دوسرے کا دوسرے کیا دوسرے کے دوسرے کا دوس

له حميري شرح سنيته المعلى مالاس كه تنهمات البيدم ميا جلدادل

المنان كے ساسنے متنا عاجر اور كذور بوسكتا كيداس سے زيادہ برانسان الله رب القرت كے معنود ميں كرود اور اس كام تاج ہوں كيد كھركے ليے جي اللہ تعالی سے تعنی اور بر فراہ منیں رہ سكتا ۔ السان مروقت فعا كام تاج اور اس كى يوت كا طلب كار بني . اكيد جي اانسان كى برك السان سے كئے كھنٹوں اور دنوں كى بديرواہ رہ سكتا ہے تيكن اللہ تعالیٰ كے فعال وكرم سے مم المب لمحد كے ليے معى ابر منہيں آسكتے ۔

مولانا کم میں شہری کدرہے میں کہ برفقیر و بادشاہ افتد حق شا نہ کے اسکے اس سے میں راوہ و ما جزاد رکھ اور کے اسکے اس سے میں اور کا در کو در میں کہ در میں کا میں میں کہ میں کا میں میں کہ میں کہ اور کا اس کا در کے میں کے اور عربی میں رافظ زباد میں اس کا در کے میں کے اور عربی میں رافظ زباد میں کے اس کا در کے میں کے اور عربی میں رافظ زباد میں کے اس کا در کے میں کے اور عربی میں رافظ زباد میں کے اس کے در میں کے اور عربی میں کے اور عربی میں کے اس کا در اس کا در کے در کی میں کے اور عربی میں کے در کی میں کے در کے در کے در کے در کے در کی میں کے در کے در کے در کے در کے در کی میں کے در کی کے در کے در

تر کرور کے معنی میں ہم آ آئیے۔ ایک شیرے کا اظہار

۱- کیامرت یا مرکے افظ محسور اپائے کے استعال ہوستا ہے ؟ اور کیامٹی کا افغظ محسور اپائے کے امام مبارک کے ساتھ بولا ماسکا ہے ؟

٣ مشى مي طف كاكيامنى بند ، مشى برعانا ياشى كيسات بريسكى اورانا ؟ م : موان المبيل شهيد كم متعقدين صنة ركة قرمبارك بين ما ندسي كيامني ما ويلت بين ؟ أتجواب ومنهالصدق وكصواب

ندكوره بالاحبارت مولانا كبيل شهيدندابني طرف سيدندي كلمى ملكرآب ندحنوراكوم کی صدیث بیان کی ہے جبینی سنتر کھر (میں کالفظ) تبارم ہے کدمیصنمون حوصتور کی طرف سے بیان ہو آ ئے اور یرماری است صنور کی حدیث کا خلاصہ بنے۔ مدیث سے صنون کومولانا شیڈ کی ابت مطرا فا علم وديانت كے خلاف سبُھے۔

جؤوك صنورايل كوسجدوكرة جاستنے متفے حضور فيدان سے ويجاتها كدكياتم ميري بركومي عثر كروك ؟ أمخوب نهك كما منين اس سيحفور في استدلال كياكه بعده اسى دات كمالاي بنع ب رکھی موت دارد نہ ہو بھی نے بھی موت **کا** وا آفتہ مکھنا ہے وہ م*رکز سجد سے لا* تی نہیں۔ بیضور کے ارشا وكا خلاصه

مولالاسلىيل شىنىدنىرى نىيرىشىن عبدأى محدث دلموى نديمي مديث كابيى طلب ك

" چول من ازیط لم بروم وزیر برده شوم عده تکنید س مجده براست نده باید کردکه برگزنمیرد» کل

« ترجب) جب میں اس مہان سے رخصیت ہوجا دُل اور پیوسے میں **جلا جا دَ**ل تُم سحدہ مُ كوكي س مجدواس زنره كوكر فاجابي كرتعي زمرك .

حضرت مولا أسلهيل شهيدً كے عقيد سے ميں بھي گئي ميں جلفے سے مُرلو زير بروہ حيلا عانا ہي سُجت

له يحديث سن إلى داود مان في الزوج على المرأة مشكوة البيشترة لهساري موجودي مولوى احرون خارجها نے بھی لیسے ازیرہ الزکیۃ والریقل کیا ہے کہ اشتراللہ المامارات

مولاً الشيديكية مين :

حنداكم كى دفات شريني رحضرت الإيجرمدين أسنه نواي

من كان منكع يبيد محددًا فان محددًا قدمات ومن

كان منكع يبيدالله فان الله عي الايموال اله

ترجه ، تم میں سے محصلی اللّه علیہ وسلّم کی عبادت کا تھا ہیں ہیں کہ آپ فوت ہوا ورد کی گئے۔ تم میں سے خطاکی عبادت کر اتھا ہیں جیک اللّٰہ تعالیٰ زیزہ ہے حکیمی نرمرے گا۔

مولوی احدوثنا خال صاحب بھی اکیستھام پرفوا تے ہیں:

" موت البي چنرسني كسرا وات إرى قرملالك كولى اس د نيكالا" في

بس آب كي دات كري كمه ليد موت الفط استعمال رف ميس شرعًا كوتى قباحت منيل اور

مولانا كمعيل شيد فعصريث فركوره كي تشري كسفيس كوتي جرم منيركيا .

١٠ حفور اكرم مل الشرعلية وتلم ف ليف يله على كانفظ مركع طور باستهال فوالسيف آت

ن فرایا: " نیں اور اب کر و گر اکیا سی سے سبنے ادراسی میں دفن ہمل گے" کے

له منزی سک وزلمه بنا الدرع ۳ سله بنه آل وان هم سمه می باری ما اسلام می استان می استان می استان می استان می منا همه معنوفات حسیرم منا که مناوی از مید مده ۱۵ ایک اور مدیث کا ترج برخرت شیخ حدایتی محدث دابری نف ایک کھا ہے:

" پول دفوک سید مرا پس نبری وسولت ببندا زید برس خاک را" که
ترجہ: جب تم مجھے دفن کرو توجھ پرشی نری اور آرام سے ڈوان .
اس میں مصنور کا اپنا بیان سنے کرچھے بھی ایک دن قبر میں جا ناہے۔
مولوی احرونا خال صاحب بھی کھتے ہیں:

مولوی احرون خالصاحب بعی تنصفه بیس : حفرت عمروبن عاص رضی المدُح نه کا ارتشا و میخ سلم سیسانجی گزدا ک^{یس} :

رت مروبی ماهی رسی مدر مده ارت و رج مرکب بی مود " جب بچھ وفن ریج تومجه ریسی مقم مقم کردان " تا م

مولوی احدرضا خال صاحب فیصفود کرم ملی الله علیه و تم که بلید ملی عین مون مون اسی مراحت سے بیان کیا، بین میں مطبخه کا لفظ مراحت سے مولانا مهمیل شدید شد کی بین میں مطبخه کا لفظ استفال که تھا مودی حدیث خال مارصا حب تکھتے ہیں :

ال مرعم فاک نہ سمجے اس فاکس مدفون شد نظمی سب مارا کے مطرفاک کوتم فاک نہ سبھے مارا کے مطرفاک سے قبلہ سبنے مارا کے مارا

سم معضے بیں کاس تعبیر میں جس طری مولی حدر ضافاں صاحب نے کو کی تعلی نمیں کاس طرح مولان معیل شین کی اس طرح مولان معیل شین گیا۔ دیں آپ کی فات کار کے دیا ہے کہ انسان کا لوگ میں کیا گئی کا کوئی میٹو نہیں ۔ فات گائی کی سیٹو نہیں ۔

حفرت شیخ عدالتی ممدّث دلم ی کیب متعام پر پختے ہیں : " مردم پسران آدم اند وآدم از فاک وفاک فوار دبیت است تعزز و ترفع اورا نبوده" کله ترم بسب لوگ آوم كم بيني بي اورآوم مثى سے بنے تقے اورشى عاج اور مبت ہے . بت اورببذى اس كرمناسب بنيس

٣ . مولانا مليل شديد عقيده منوى سلك فدك حلك سيريش كياما حيكاب في اس نعام رہے کہ آپ مٹی میں بینے کا معنی زیر پر دوسیلے جانے کے بیلتے میں بٹی میں مٹی مرحا، نہ یہ آگی حمتيده سبعه زآب سفه تعوير الايان مين به بات جمي سبئه مثى مين طيف سعد ميال مرادم شي سيداري اور پیستگی ہے۔

۱۷- ابنیا کرام کے احباد مٹی میں شی منیں ہونتے۔ براسباد مطرومٹی کے لیے بھی بنا سے اُن اُخرام میں وہ ان کا استعبال کرتی سیفے امغیں ریزہ ریزہ سنیں کرتی ۔ حضرت مولانا محمدہ اس وَوَی نے آسیجیا اوراقم الحروف شعمقام حیات میں اس کی برریفسیل کی سمے -

اس سے معلم بھوا کہ حضرت مولاء سلعیل شہید کا بیاعقیدہ میرکزنہ تھا کہ انبیا رکوم کے اجساد وفات كے بعد منى موجاتے ہيں مديث ميں النب الله تعالى نے زمين برحرام كر ديا ہے كم المبياركم بنول كوملى مبلئ بيعقيده حضزت مولذا درشيدا وركتابي كلهت جسياكه اسعبار سے واضح ہے قطب الارث و صرت مولانا رشیدا حداث کے ہیں:

جواب : مٹی میں طف کے دوعنی میں ایک پر کوشی موکرشی زمین کے ساتھ خلط ہوجاد سے جیسا سىب بمشيازىين ميں يُركز خاك موكرز مين بى بن جاتى ميں دوسر بے مثى سے كاتى متصل موجا يعنى مٹی سے بل جانا توبیال مراد دوسرے معنی ہیں اور حبدا نبیاعلیم السلام کا فاک نہ مونے کے ملانا جرم بھی فائل ہیں ج نکرمردہ کو جا رول طوف سے مٹی احا طرکر لیتی ہے اور پنیچے مردہ کی شی سے حبد مع كفن الماحى وطلقى ?) بولسب يدمشى من الدارشى سه مناكساتا ب كيافتراص منير نقط والنترتعال اعلم ليم



مَولَكِ نَا الليل شيرٌ اورمولان فَصَل مَن خير آبادى مين مسلما اسكان نظير مين مجت على س وقت اس كي فصيل بيان كرنى بيش نظر نيس صرف اس كامفهم تبلا ما سيلخلاف كه باديودان دونوں بزرگوں نے مذاكب دوسرے كي نفسيق كى زيمي مسلم محماعلى عماملى عدودين محدود را ايسے اختلافات بين على ميں بہت وسعت ہوتی ہے۔

مولاناآلیل شہید کے ہاں اِمکانِ نظیر کا یہ مفہوم نہ تھا کہ مکن ہے صور صلی علیہ وسلم کے مرتبے کا کوئی اور انسان پدا ہوجائے۔ ایسا ہرگز نہ ہوگا نیموں یں آ چکاہے کہ آپ سیداولا د آ دم اور خاتم النبیین ہیں اور جمع کمالات علمیہ وعلیہ آپ برختم ہیں اب شرعاً مکن نیں کہ آپ کے مرتبے کا کوئی انسان ہدا ہو۔

مولاناالیں شیر کی مراد امکان لظرے صرف ید متی کہ وجودش آنحفرت ملی اللہ علیہ وسل اللہ تعالیٰ اللہ علیہ وسل اللہ تعالیٰ اس پر قادر وسل تحدیث کویٹ میں کہ ایسا کمجی نہ ہوگا۔ ہاں اللہ تعالیٰ اس پر قادر ہے کہ آپ کا مثل بدا کہ سے کئین یہ اس کے لینے فیصلے کے مطابق کویٹ بی شین سوالیسا کمجی نہ ہوگا۔

بہت سی الی چیزیں ہیں جی عدم کون کی شریعیت نے خردی ہے مشرفاً ان کا وقوع ممال اور ممتنع ہے مگروہ ہیں تحت قدرت الہیداور خدا تعالیٰ انہیں وجود میں لانے پر قادر ہے۔ مثلاً حدیث سے تابت ہے کے صفوصلی النّد علیہ وسلم کی اُمت پر عذاب عامہ کھی نہ آئے گا۔ اس امتناع کے باوجود فرآن کریم ہیں ہے

قل موالقاد رعلى ال يبعث عليكم عذاباً من فو قكم أومن

تحت أرجبكم ويلسكوشيعان الدنعامع) ترجمه برأبكيس كرده الريمي تادرب كرتم بركوني عذاب تهارك

امیے سے بھیج دے یا تہاں نیچے سے یا تہیں فرقہ فرقہ کر دے۔

ال سے معلوم ہواکہ قدرت المدم معدومات کو بھی تنامل ہے اور مرمتنع بالغر تحت
قدرت الليب وجود شل بغير ولائل شرعيہ سے متنع بالغيرہ بس يہ بھی تحت قدرت الليه
ہے سو يومکن بالذات ہوگا۔ گو السائعی نہ ہوگا کيونکہ الله تعالیٰ اس کينلات خرجے ہيں۔
ہرمتنع بالغير ممکن بالذات ہے اور مرمکن بالذات تحت قدرت المليہ ہے۔ مرسستلہ
امکال نظیرے مولانا کی مُراد صرف يہ ہے کہ وجود شل المحضرت صلی المدهليد و الم تحت قدرت المليہ المسلم تحت قدرت المليہ و المسلم المدهليد و المحت قدرت المليہ و المسلم تحت قدرت الملیہ و المسلم تحت قدرت المسلم تحت قدرت المسلم تحت قدرت المسلم تحت قدرت المسلم تحت تعددت المسلم تحت تعددت المسلم تحت تعددت المسلم تعددت المسلم تعددت تعددت المسلم تعددت المسلم تعددت تعددت المسلم تعددت المسلم تعددت تعددت المسلم تعددت تعددت تعددت المسلم تعددت تع

اماحی آست که کون صفت حیقید علیحده است وادار قدرت و اداده بر بیانش اکه قدرت معنی صحت نعل و ترک است واداده تصیص یکے اذیں دوار قدرت است کو فعل و ترک است واداده تحدیث ارتبداده و کوئی قدرت است کو فعل و ترک باشد بس دانیم د تبد او بعداد د تبد قدرت وادادت که ما اورا از صفات حیقید مع دانیم د تبد او بعداد د تبد قدرت وادادت است کا داک صفت ایجاد آل طرف مضعی است بس قدرت صحفی است اداده محفی کا کری موجد آل بس از کوین چاده نبود کے اور می میں اور اداده سے ملیحده ایک اور منترج بعد و تربید اور اداده سے ملیحده ایک اور منترج بعد و تربید اور منترج بعد و تربید اور منکرون قدرت اور اداده سے ملیحده ایک اور منکرون کی صفیت ہے اسے یوں سیمنے کہ قدرت کی کا کے کرنے اور منکرون کی

صنت کانام ہے ادادہ ان دوطروں میں سے ایک کی تضیص کراسب ہیں رتبہ قدرت ادرارادہ کے قدرت ادرارادہ کے بدہت کون کی باری قدرت ادرارادہ کے بدہتے کون کی باری قدرت ادرارادہ کے بدہتے کون کا کا اس طرف محضص کوجادادہ نے کئی قرود میں لاناہے ۔ مال یہ کہ قدرت فیل کے ہوسکنے کا نام ہے ادارہ (ہونے ادر مذہونے میں سے ایک کی تخصیص کرتا ہے اور کون اسے وجود میں لاتی ہے بی سے کوئین کے بینر میارہ نہیں ۔

مئله إمكان نظير سيص حفرت مولا نائعيل شهيدكى مُراديه مقى كه وبودمُن أنحضرت صلی النّه علیه دسلم تحت قدرت المبیسب گوتحت کوین نیں ۔ادرالیها کیمی بذ ہو گا ۔ ر المراس كاازاله المبن لوگ كيته بين كه دجو دمثل الخضرت كو ساوراس كاازاله ممکن بالذات انا گواصولاً درست ب لیکن اس میں صنور کی شان میں ہدا دبی ہونے کا احتمال ہے اُ دب کا تقاصٰا ہے کہ یہ ہاست مجبی منہ كمى طبيعً ـ جواباً گذارش بے كدح وار ادليا ركوام سے اوازم نبرت د جليے نزول وحى س ا مورسية اورمصوم بونا) كي نغي ان كي تنقيص ادريب ادبي ننيس اسي طرح وازم الوجهيت ر جلیے داجیب الوجود ہونا ،علم کامحیط ہونا 'ہرچیز پر قادر ہونا ' لاشر کیب ہونا) کی ابیار کرا سينفي مجي ان كينقيص ادرب ادبي نبيل _ وجود مثل آنحصرت كومكن بالذات اورمتنع بالير لمن سيحفوركى بداوبي كااتنا احمال نيس جتنا معدومات برقدرت الليدك شامل مز ہونے میں ذات میں جلاوعلا کی ہے اوبی ہے اور گساخی کا احمال ہے۔ جہلا لینے وعظوں یں یہ کہتے سے گئے ہیں کدائب خدا ہی مجی قدرت نیں کہ انحضرت میں اور کسی کو بیدا کرسکے رمعاذالله الله کا شان می اس کل بے اوبی سے بینے سے لیے امکان نظیر کومکن بالذات ممتنع باليغربان لياحائ تواس مين عوم قدرت بارى تعالى اورختم رسالت صى الدعليروسلم دونوں اسلامي عقيدے اپني مگر پورسے عفوظ ره جاتے ہيں -

ال على سلدين آب اختلاف كرسكة بين كن اس اختلاف كى دجست دوسرے فرن كى تغليط يا
است گراه قراد ديناكى طرح درست بنين حضرت بير مهر على شاه صاحب ايك مقام بر فرات بين :
د مسلدا متناح نيير بن اس مقام برا مكان يا امتناع نظير آنضرت سلى الدُّعلير وسلم كے متعلق
اپنا مانى العنير فلا مركز المقسود ب نه تسويب و تغليط كى كى فرقتين اعنى المعيلية في آلي و و الله المعالي مين الله مالا معالى دونون كو اجردو مثاب جا نما ہے فاصا الا ممال بالت ات و لكل احد و مانوى له بالت ا

مولا ناالمعيل شهيد كي عالفين كي اصولي غلطيال

جو توگ مولانا شہید گی عبار تول میں مختلف قتم کے شبہات بیشیں کرتے ہیں ان کی اسرافی طلی یہ بیت کی عبار تول میں مختلف میں اسلامی اسرافی طلی یہ بیت کے دوسری تصریحیات کی روشنی میں اس کی اپنی دوسری تصریحیات کی روشنی میں ہی طلے کی جائے کی طرفہ کا روائی کرنے سے علم کا تقاضا پورا مہیں ہوتا۔

ان حذات کی دوسری اصولی علی یہ جکد وہ تشرک و بدعت کے اس ماحول کو نظر الماز کر دیتے ہیں جو ہندوانہ عقا کہ کے زیرا تران دانوں قائم تقا ۔ انگریزوں نے ہندوتنان پر قبعنہ کرتے ہی ہندوؤں کی دبی تہذیب کو اجار ناشروع کر دیا تھا۔ یہ تہذیبی اثرات مسلم معاشرے پر فری طرح اثرا نداز ہو سے تقے ، مولانا انتہ یہ کی دینی محنت مانوں کو مہذد وانہ عقا کداور ہندو تہذیب سے بجایت کے بیے تھی ۔

۔ کی ان صفرات کی تیسری اصوافی ملی یہ ہے کہ وہ ان عبارات کو مولانا آمکیل گ کی طرف سے سمجتے ہیں - حالا نکہ بیٹیتر عبارتیں قرآن وحدیث کے ترجمے ہیں یا ان کی تشریحیات و مرادات - پید حضرات آگر ان آیات واحادیت کو سمجھنے

له ديكية ناوك مهربيده اوجاله برددساله بس دوم مك

*ى كۇشق كرتے تو يەنزلە ع*اب مولانا گېرىند محر تا ـ

ان صرات کی چوشی اصولی غلطی یہ ہے کہ وہ یہ جاننے کی کوشش نہیں

متعلقہ آیات اور احادیث کیا پہلے بزرگوں سے مجی ترمنتول نہیں۔ اگریہ لاگ

متعلقہ آیات اور احادیث کی جمت سلف صالحین کی تفاییر قرآن اور
بشروح احادیث کی طرف رجوع کرتے تومعاطہ بھاں بک طول نہ بکڑ آ
امفیں تیہ جل جا کہ بہلے بزرگ بھی ووائیں کہ چکے ہیں جوانفیس خت نظر آرہی میں

ان صرات کی بانچوی اصولی غلطی ہے ہے کہ وہ عبارات زیر بحب ہیں جن عقائد کو کور سیجے

میں ان بوخوات میں وہ صفرت شیڈ اور ان کے ہم سلک علمار کی وور مری دیری عبارات کو دیجئے

میں ان بوخوات میں وہ صفرت شیڈ اور ان کے ہم سلک علمار کی وور مری دیری عبارات کو دیجئے

میں ان بوخوات میں وہ صفرت شیڈ اور ان کے ہم سلک علمار کی وور مری دیری عبارات کو دیکھنے

میں ان بوخوات میں وہ صفرت شیڈ کور کے مصنف کے عقیدے کا تعین کیا جا، اور کو سٹش کی جائی کہتا ہیا

کو صری عبارت کے ابلے کرکے مصنف کے عقیدے کا تعین کیا جا، اور کو سٹش کی جائی کہتا ہیا

معکمات کے تابع رہیں اور میں سلامتی کی راہ ہے۔ البیں منصے حد رجلے دہشہ بد

ایک ایم گزارشیس

اس مختصر تحریر میں صنرت مولائا ملعیل شدیدگی زندگی قربانی اوراخلاص وعقائد کے بہتے ہو آپ میں اور یکھی اور یکھی آپ حضرت میں مضرت مولوں کے مام حلقوں میں حضرت مولانا شہید کے ارسے میں ون رات کیا زاب سنعمال ہوتی ہے اور کون ساکھ بی تقیدہ نمیں جو حضرت شمید کی طوف منسوب نرکیا جاتا ہو۔

برملوی کوگ اس معسد میں جوعبارات بیٹیں کرتے ہیں اگر حدرت شہیڈ نے ان ہیں وہ کفری معنی مراد نہ لیے جوں حوری معنی مراد نہ لیے جوں حوری معنوں کا بار الزیحوار اور حضرت شہید کی طوف ان کا انساب کیا بیکسی خود کوگٹ، خی رسول منیں ؟ فرااس رپھی کھی ترت میں : میں غور کیجے اور تواور مولانا احررضا خاں مجی کے بیسی مرتے میں :

" فقه رکام نے بیذوایت کرمبی المان سے کوئی افغا الیا صادر برج ب بین سو بیان کل سکیس ال بین نافر سے بیلی کفر کی طوف جاتے ہوں الداکی اسلام کی الموت تو جب کمٹ بات نہ بردجائے کہ اس نے فاص کفر کا بیلوم اور کھا ہے ہم اسے کا فرزیس سے کہ آخرا کیے بہاد اسلام کا بھی تو ہے کیا معلوم شایراس نے ہی بہاد مرادد کھا ہو " اللہ کھے کہ آخرا کیے بہاد اسلام کا بھی تو ہے کیا معلوم شایراس نے ہی بہاد مرادد کھا ہو " اللہ کھے کہتے دو سری مجکہ کھتے ہیں :

می کتب فدادی می جند الفاظ پی کم کفر کاجزم کیاہے ، ان سے مراد وفضور کے کفر مرادیا ہو ورند میرکز کفر نمیں " کله ہے کہ قائل نے ان سے میلوے کفر مرادیا ہو ورند میرکز کفر نمیں " کله آپ خورکریں کرموانا اشائد کی عبارتوں میں کفری میلو مراد ہواکیا واقعی قطعی اور صریح ہے موانا احد رضا خال نے اس کے متعلق جو فیصلہ کیا ہے وہ بار اجے کہ ان عبارات میں کفری عنی مرکز صریح اور تعینی مراد نہ تھے یولانا احد رضا خال تکھتے ہیں :

" على من النيس النيس كافر زكيس مين أواب سنة ، وهو الجواب وبديفيتي وعليه المسالات والموقفية المسالات ا

شاہجہان اور اور اگر زیب مالکیرے مہدکے ایک عالم مبدالدخوشکی قعبُوری ہتے۔ معتنات میں آپ جزنی ہند ہیے گئے اور تر یا وہ عرصدا وزیگ آباد میں رہے وہ میں آپ سے سے اللہ میں اخبار الاولیار اور کم لمائیلیم میں معارج الولایت کھیں ادر کرناللہ میں والی تصور آئے۔ معنرت مجدد العث آئی نے مب علائم تی سے شرک و بدعت کی خدمت کی محتی اس کا تنا ضا تماکہ علما مرجمت ان کے خلاف لاوا اگلیں عبداللہ تولیٹ گی المعروف میری اس میں ایکے بڑھے اور علماء بدحت کے مائد مل کر حزرت مجددالف آئی پر گفر کا فریٹ لگایا۔

حبدی پراین استاد شیخ نعت الله لا بوری کے مجی اثرات مقر جوحزت مجدد کے خلاف مقع جوحزت مجدد کے خلاف مقع جرحزت محدد کے خلاف مقع جمدی عالی موفی شیخ بر فان الدین بر فانوری شطاری اوراس کے بسرشنے عمیلی سندھی سے مجی بہت متاکز مقع میں شیخ حبدالعلیت بر فانوری کو شیخ بر فان الدین کو برحتی کہتے تھے گر خرت محبرد العت فان کے وہ مجی فلاف مقدر جناب البال مجددی کھتے ہیں ، ۔

کین انسوس ہے کاس راسخ العقیدگی کے باو جودشیخ عبدالعطیف بر بائری کا حضرت شیخ عبدالعطیف بر بائری کا حضرت شیخ احرر نزدی محبقہ دالف ٹاتی اورشیخ آدم بغری سے نسبت رکھنے والے کو طحد اور زندلی کہتے محتے اور ان کی آفتدا دیں نماز ا جائز قرار شیخ تھے ہیں اللہ دبالی بینی کتاب معارج الولایت میں امام دبائی کے بارے میں کھتے ہیں اللہ عبدالله میں موجہ در دقر او چہار است نقار نوشتہ اندو ایرا و سرحیار لبط کلام مے کشیدو لبط ل مبارت می انجامید برا برا و کیے از ال اختصاری رود یا ہ

کیا بروسی اواز منہیں جوات ج کل علمار برعت سے علماء دایو بندکے خلاف شنی جارہی ہے کہ علمار عرب و میں ان کی تھنے رکھتے کی معرب داندہ ان کی تھنے والگیا؟ علمار عرب و عمیم نے حسام انھو میں میں ان کی تھنے رکھتے کی معربی داندہ انسان کی تعرب کا معربی کا معربی داندہ کی تعربی داندہ کی تعربی داندہ کی تعربی کا معربی کا معربی کا معربی کی تعربی کا معربی کا معربی کی تعربی کا معربی کا معربی کی تعربی کا معربی کا معربی کا معربی کی تعربی کا معربی کا معربی کی تعربی کی تعربی کا معربی کا معربی کی تعربی کا معربی کی تعربی کا معربی کی تعربی کی کی تعربی کی تعربی کی تعربی کی تعربی کی تعربی کی تعربی

حضرت مجدوالف آئی عنے اسپ رسالہ مبدا و معادیں ایک بات کہی اس برملامیت میں ایک بات کہی اس برملامیت میکشنے میں می میکشنے میرمحر معمان برشتی نے آپ سے اس کی دخاصت بھی کوائی گرا فوس کہ ایک خص مبدالہ ہو اللہ ہو اللہ ہو اللہ ہو نامی جواجینا آپ کومر درشاہ جیلان کہ با تھا۔ گتا خار مبارتوں کا الزام دے کرایک گراہ کن استفار مرتب کونے میں کا میاب ہوگیا۔ اس فتر لے کا حاصل یہ تھاکہ نبی کی توجین کرنے والا کا فروز ندیق اور واحب التقل ہے دیکن سوال بدا ہوا ہے کہ آیا کہ بی صرت مجدوالف نائی فیل کسی نبی کی اور واحب التقل ہے دیکن سوال بدا ہوا ہے کہ آیا کہ بی صرت مجدوالف نائی شنے کسی نبی کی قوم بین کا جواب نبی میں ملے گا۔

عد معارج الولايت درق 99 هب، اوال والمارعبري مصدا ك روال والمارعبوالله والكلي مده

منرت مولانا اساملے شہر بیٹر جب اسس شم کی تہیں گئی ہول گی تورہ بج کہتے ہول گئے۔
مندت مرلانا اساملے شہر بیٹر تو بچر بھی اچھے رہے کہ ان کے سب سے بلے خالف مولانا
احدر منا خال کو با لا تو ہیں کہنا ہوا کہ علم مقالین انہیں کا ذریہ ہیں۔ اسی میں سلامتی ہے۔
احدر منا خال کو با لا تو ہیں کہنا ہوا کہ علم مقالین انہیں کا ذریہ ہیں۔ اسی میں سلامتی ہے۔
برطوی صفرات سے گزارش ہے کہ وہ خوا ہ نواہ ان عبادات میں صفرت مولانا شہید کی طرف
کفری معنوں کی نسبت نرکریں۔ اس جوات میں است کی تفریق بھی ہے انبیاروا ولیا ری کسانی می اور آخرت میں روسیا ہی تھی ۔
اور آخرت میں روسیا ہی تھی ۔
سواس سے بہنا ہی جو اجھے اسی میں سلامتی ہے۔
مولان اور کو شام کی کار خرطوں ہی تھے وہ اگر اس انداز میں سوچ سے بی تو انکی
سوچ سے سلانوں کو کیا بھر انتحاد کی گر شتہ دولت نیس مل سے بہر مور فار شین کرتے ہیں۔
مولانا اور کو نیا نے دولت نیس مل سے بہر میر قاریتین کرتے ہیں۔
مولانا اور کو نیا نے دولت نیس مل سے بہر میر قاریتین کرتے ہیں۔
مولانا اور کو نیا نے دولی ا

معے کہ گیا ہے کہ میں معین طور پر بان کروں کہ بر بلولوں اور دیو بندلوں
کے دریان اساسی عقاد کے اعتبارے کیا اضلاف ہے ؟ سب سے بہی بات و
یہ کہ بر بی اور دیوبند دونوں گرم خیال اور برعقیدہ اور ہر فرم ہب کے لوگ
مرح بیں اس لیے برلولوں اور دیوبندیوں کے اضلاف کا سوال ہی پر انہیں ہوتا
مرضوع تقریکا یعنوان جمیح نہیں علادہ اذیں برای اور دیوبند دونوں تام
ہندوستان میں رہ گئے ، اس لیے باکت ان میں ان کے اختلاف کا سوال بھنی
ہندوستان میں رہ گئے ، اس لیے باکت ان میں ان کے اختلاف کا سوال بھنی
تعلیم و تربیت جال کرنے والوں کے نظریات وافکار کے اختلاف پر روشنی دلیل

درمیان کوئی اختلاف منیس بر بلوی علم رصرت رسول اکرم حتی الشیعلیہ وکم کی اونی ا تو بین کرنے والے کو دائرہ اسلام سے خارج سجھے بیں اور دیوبند کے علم برخی جاری طور پراس کلیہ برایان رکھتے ہیں ۔ دو نوں بسلوں کے علما بے درمیاں بعض عباری کے متعلق رائے کا اختلاف ہے۔ بر بلوی علم دیوبندی علمار کی معنی تحریوں برچشن میں اور یہ دائے درکھتے ہیں کہ ان تحرید مل کے طاہری معانی کھیجے سیجھنے والائض میں اور یہ دائے درکھتے ہیں کہ ان تحرید مل کے ظاہری معانی کو بھی سیجھنے والائض میں اور یہ دیوبندی اپنے اکابری ان تحرید مل کو قابل کرفت یا مور دینتے دخیال میں کرے کیکن اصول واساس میں بر بلوی علمارسے سونے مدی شفتی ہیں ہے۔ کے

مجددار لوگ اضی سے سبت ماصل کرنے ہیں مجددار لوگ اضی سے سبت کہ عامۃ الناس نے سیلی تحركيدسےكيا اڑلياہے - اضى سے الكويں بندكر كے ستقبل كے اندھرول ہيں جلے دہا كونى داناني نبيس مولانا احمدرضاخان في حبب سے اہل السنتہ والجھا حركے دو كوسے كئے ان کی اس تحرکیب پر اس ہیلوسے بھی نورکرسٹے کی ضرور ست ہے۔ اس تحرکیب کو نصیعت صدی سے زیا ده عرصه مور فی سید - علمائے مق سے خلاف خلط پرونگندات کک ماری سید الزامات كى بعرار مصر توريت كاكونى بيلونيس جوعلمار حق كى مجارات بين نرالاً كيا بو- توبين رسالت كالشتعال أنجز الزام مصملانول كان رفي هطيق كورى طرح بحثر كاياكيا ممر فطرت كالمعلم دیکھئے کراس تمام کاروانی کے اوجود دونوں مسلک اپنی اپنی جگرموجود ہیں۔ دونوں کی مسابد ، میں اور ان کے دارس ہیں - مامتر المسلمین جو نرمبی جگر ان کوپند نہیں کرتے اور انہی کی اکثر ہے وہ بغیر کسی المیاز کے ہروومساک کے لوگوں سے پچھے نماز میرھ لیتے ہیں اور جو لوگ ہیاں سے ج رہاتے ہیں اکی نا نوے فیصد اکثریت ائم حرین کے دیکھے نماز رہھتی ہے میپیر پک وہندہی نمازجنازہ کے موقع براپ نے عام دیکھا ہوگا کہ عوام بلاکسی اتبا ذے سرام له مدند امدارك وفت يكسّان المبرد ١٠، ايرل ٥ ١٩ و

كنة بيجيه نماز پره ليته بين-

كية ويانيول كے إرسے ميں بھى كھي اس قىم كى روادارى ديھي گئى ؟ قطعاً نيس - قاديانى میں میں ملانوں کے قبرسان میں وفن مذہو پائیں اس کے لیے ہم نے تحریکیں ملی و تھیں لکین اس تسم کا عشقا دی فاصل آب نے ویو بندی اور برطوی خیازول اور امامول کے اپریکھی ویھا ہوگا۔ اس صورت حال سع يى مجديس أنا بي كرمان الم نے اورسلاگول سے مام پڑھے مکھے طبقے نے مولانا ا حدرضا خان کے اس اعلان تعفیر کو کمبی دل سے قبول نیس کیا ۔ خان صاحب کے سرو على حن باتون كواخلافات كهركريش كون بين عام يله ها كلها طبقه انهيس الزامات سي زياده الميت نيس ديااً كم اسع تفرق بين المعلمين كى ايك فرموم كمست أبما بع يقيقت یہ ہے کہ دیوبندی برطوی اخل فات کی وجرسے آج کے کہی عدالت میں کوئی نکاح ضخائیں ہوا اور نہ دلوبندی برلوی سلمانوں سکے اس قسم کے اختلافات سے کمیں رشتے کوسٹے ہیں اور ند کسی شہریں ہم نے دیوبندیوں اور بر بلویوں کے علیمدہ علیمدہ قبرت ان ویکھے ہیں اس کا مال اس كے سواكچه سمجھ میں نہیں آتا كرمولانا احدرضا خان كى تخريك تفير عالمى اور كمى سطح يرفيل ہو چکی ہے اور برطیری علمار کی تمام تر گوکششسٹول کے با وجود عام مسلمان مولانا احمد رضا خان کے اس فتوی تکیز کوردکری کاسیدے۔ کی اس بھی وقست نہیں آیا کہ کم علمار دیوبند ہوں یا بر باوی وام بردوكوال السنة والجاعران سنصبحيس -

اصلار حال کی مختلف کوشیں موان احدرضا فان کے قریب کے لوگوں میں اس صورت حال کا صاس پہلے موان احدرضا فان کے قریب کے لوگوں عبد العلیم صاحب صدیقی کو ہوا۔ آپ نے سلنے اسلام کی حیثیت سے مختلف افریقی مماک اور صلائوں اور جزائر غرب الہذ وغیرہ کے دورسے کے۔ باہر کی دنیا کو قریب سے دکھیا اور صلائوں کی دحدت ان کے سامنے ایک ضرورت بن کر انجری ۔ نیوکا سل جنوبی امریج کے مولوی کی دحدت ان کے سامنے ایک ضرورت بن کر انجری ۔ نیوکا سل جنوبی امریج کے مولوی

قاسم سیما ،کیپٹاؤن کے مولا ، قطب الدین صدیقی ، ڈربن کے مولا اعبدالحق ہوری ،ٹرنی ڈاؤ کے مولا اُدم جی ، سوری نام کے حاجی گلاب دین اور جزیرہ باربیڈوس کے مولوی یوسف اور برٹس گھیا نا کے دین طعقوں سے بوچھیے کہ مولا نا عبدالعلیم صدیقی کس طرح ہر مگر دارالعلوم دیوبنداور علی نے دیوبند کی علی منزلت اور خدمات صدیث کا تھلے بندول تذکرہ کرتے دہیے انہیں سننے اور دیکھنے والا ہرشخص محسوس کرتا تھا کہ وہ مولانا احمد رضا خال کی تحفیر سے کلیہ " بیزار ہو چکے ہیں ۔ مولانا عبدالعلیم کے دایا وفضل الرحمان صاحب بھی اسی عقیدہ بر بیلے ان سے خطوط جن میں انہوں سنے بر بیولوں کے شوق تحفیر کی خرمت کی جزئی امریجر کے سفریس کی ہاری نظرت بھی گذر سے ہیں ۔ سیاست کابر ابہو کہ اس نے مولانا عبدالعلیم کے جیٹے کو بھر مولانا

پاکسان بننے کے بعد مولانا الوالحن ت محدا محد نے کچھ اس طرف توج کی ان کا بیان آب روزنامر فوائے پاکستان کے حوالہت طاحظہ فرمائیکے گرا فسوس کم ان کے بعد ان سے بیٹوں کو بطوی قیادت بیں کہ گئے نہ آنے ویا گیا اور ان کی بجائے ان کے بیٹیجے مولانا احدر صافان کی لوئن برجل کر معرست تحفیر کے سکنل دینے گئے۔

بیرکرم شاہ صاحب بیروی پیرکرم شاہ صاحب بیروی پیرکرم شاہ صاحب بیروی پیروی بیروی پیروی شاہ صاحب بیروی پیروی بیروی بی

کے سود نا محدیث خان کا بدالزام برود خلط ختری انکی کتب صام الحرین کے صدیرہ وجود ہے۔ و نا تدریث خان نے اس میں مفرت مولان محد قاسم کی کتب تخدیران س سے مختلف عباط من سے کر انہیں ماکر ایک عبارت بنائ ہے حالانکہ برعبادت اس طرح تخدیران س میں کہیں نہیں جنے ۔ یہ عبارت اس طرح اس سیے جوڈی گئ کہ اس موفتر سے نویز اسانی سے آن ما جاسکے۔

فدر الناس) میں موجود ہے ہے۔ برمایوی علمار عام طور پر اس کے جواب میں کہتے ہیں کہ پیرکرم شاہ صاحب کاتعلق مشائخ برمایوی علمار عام طور پر اس کے جواب میں کہتے ہیں کہ پیرکرم شاہ صاحب کاتعلق مشائخ

بنجاب سے بیر علی شاہ ممود صاحب تونسدی ، حضرت خوا جرضیا را لدین صاحب بالوی ، بنجاب سے بیر عمر علی شاہ صاحب گرالردی - ال حضرات نے طلار دیوبندگی تمفیر برج ولانا احدر ضا

فان کاسا تدنیس دیا بکرعمار دیوبندسے اپنے روابط قائم رکھے اس لیے بیرکرم شاہ میں۔ کی تحریات ہم مرجمت نیس ہیں -

پیرکرم شارصا حب دار بندی برطوی مردد طبقول کوابل السنة والجاعة میں مصحیحت بیں ان میں قطعی تفریق کے قائل نہیں چانچرایک مقام پر تفریق طبت کا المیہ بیان کرستے جوئے کھتے ہیں:-

اس باہمی اور داخلی انتشار کاسب سے المناک بپلوالی السنۃ والجماعۃ کا اکب میں اختا ہے جس نے انہیں دوگرومپوں میں بانٹ دیا ہے۔ دین کے

ب ہم نے ہورم شاہ صاحب کے اس نعاکا عکسی فوٹونٹرع تخدیران س کے مقدم میں صفا اور مال پرد نے ویاسے - پیرصاحب کا فطابی نے والے اس کواچی طرع دیکہ سکتے ہیں ۔ تخدیالنس کی پرشرما کتیر منبطیر کی مسجد گرج انوالی نے شاقع کی ہے اور کمتبر ضم نبوت اردو بازار ہ ہوسے ل سکتی ہے۔

اصولى مسأكل مين دونون تنفق بين الشرتعالي كي تو حيد ذا تي صفاتي حصنور نبي كريم صلى الشُّدهلير وسلم كي رسالت اورختم نبوت قرآن كريم ، قيامت اور ديگر خرويك وين مين كلي موافقت سيع أُ

مولانا عبد الست رصاصب نیازی نے بھی اتحاد کا ایک فار مولا بیش کی تھا اسس بر انہوں نے مرک طور پر کھا تھا کہ علی سے دیو بندگی عبارات کا وہی مطلب مراد لیا جاستے جو انہوں نے اپنے عقائم کی وضاحت بیں المهند علی المفند بیں لکھ دیا ہے ۔ اس بات کا حاصل اس کے سوا کیا ہے کہ ان عباراسن کا جمطلب سولانا احدرضا فان نے حسام الحربین میں کھیا اسے چھوڑ دنیا جا ہیتے ۔ اور تصنیف رامصنف نیکو کند بیان کے اصول کے مطابق علی ر دلوبندگی عبارات کا وہی مطلب مراد لیس جس کی خود انہوں نے المهند میں فوات مردی ہے ۔ بربات کہی طرح ہوئی تجرل نہیں کہ عبارت کسی کی جوا وراس کا مطلب کوئی دو مرا شخص بیان کر ہے نے سے مصنف خود ابنی مراد واضح کر جکا ہو۔

افسوس کر علمارسو نے مولان عبدالستا رئیازی کی اس تجریز کو بھی محکوا دیا اورجب بھی ان میں کوئی شخص حقیقت حال کی تاریخیئے اعظا انتشار بیندعلمارسواس کے آئے۔ آگئے۔ بہت کہ علی اختا ن تشار بیندعلمارسواس کے آئے ہے آگئے۔ بہت کہ علی اختا ن کا موقد برایک دوسرے کواس کی افرجہ وتشریح کا حق دیے دے میں اور میں اتحاد میں حیث الجماعت کی ذکمی ورج میں باتی راج بے دینوں اور محدول کے حصل بیت مسب نے شدت افتیار کی نینج آپ کے سلسف سے کوشیطان موں دول دول میں بیٹری ڈالنے والانہیں ہے۔ دوں دہائے والانہیں ہے۔

فارئین کرام! بهن اپنی بساط کے مطابق بات واضح کر دی سبت، بوشخص نیک بیتی سے اس کتبا کے پڑر سے گاء وہ کہمی اہل تی سے برگمان نہ رہے گایہ ناچنر کوشش ان البحے ذہنوں کو قریب کرنے اورشیراؤہ مّت کو یک جا کرنے سے لیے محلصانہ صدا ہے حوش قسمت ہیں وہ لوگ جواس پرلیک کمیں خالہ محسب و یقی عنہ حال مقیم اسخیط

له تغسرضيا دانقران صك

ہومبس پرعبادت کا دھوکا مخلوق کی وہ تعظیم مذکر جو خاص جے اگا جستہ ہے ، بنڈں میں اُستیسیم مذکر

السالق التحاية

أنجَدُ يَلْمِ وَسَلاَمَ عَلَىٰ عباده الذين اصطغل خصوصاً على سيدالرسداق خانت والانبياء أما بعدفانما بخنى الله صن عباده العلماء وافعل الدماً دما ما انشهداً - فا نهم الذين قتلوا نشكون كلمة الله مى العلي

على، كرام كى كا دستوں اور قربايوں سے دين كى حارت قائم اوران كے خطبه و تو في سے دين كى حارت قائم اوران كے خطبه و تو اسے دين كى حارت وائم ہے انجاء كى دوئت و جواحكام الله كائم كى مون الله كائم و الله

سلسله نبوت سے محافظ ہونے ہروالایت کا دردازہ پرری دست سے کھافیون میں اللہ کی میں اللہ کی میں اللہ کی کہوں کی پیموار دلوں بیاتر تی دری اور اس انمت سے سزاروں تفوس قدسیہ تجدیات رہان کی ہروں میں پیٹ کو اس مقام ممست میں داخل ہو گئے جس میں سالک اپنی ذات میں فنا اور خدا کی ذات سے بقاکی دولت پانے ہا ہے اس بقاکی وولات پانے والوں کومروہ نہ کہورہ زندہ بیس گوتم ان کی زندگی کا شور نئیس دیکتے ۔

ا بنی نوش تسست اولیا ماند بی صنرت سدامد ربیوی اورشاه امایل محدث و اوی جی سنتے۔ یہ وه بزرگ بیں جوع فان وحل کی امناه گہرائوں بی اثر کر قربا نیوں سے اپنی تبازگین کر چکے - انڈ تعالی نے امنیں فاذے متعام قرحید کی لذت بھی تق اودان کی فاذا تنی اوپنی متی کہ شیالمان سبٹ ٹاکردہ گیا۔

ادلیا به کام کی بلی دولت ولایت بها درولایت المذقبانی سی بست اوردوی کی اوردوی کی بلی و دولت ولایت بها درولایت المذقبانی سی بریر حذات می موات بی دان کی مهمت مقدود پر قرچ جمانا بوتی به اول کی شنت مرکسی کو الندک سامند و ناجوتی به ان صفرات کی پوری و ندگی دصناست البی کی طلب محق احدال می این مقارکا مقارکا مقارم توریدان پر کھلا اور پر سبب حصرت شاہ عبدالعزیر میر محدث و ملوی کا فیض نظرا دوا افر مجتب مقار

مجابه شیر حرات میدا حدیث آن دومانی مقابات وادشادات کوان می خلفار نے معلقار نے معلقار

حضرت کا کا مقام ولایت تحدی

باعث كاب ذيرنظ يس جابجان كي نسبت موالا الميول شرير كي طوف كي ممن سع ودر مقيقت يسب كم رزید ان کی کتاب ہے مذاک کی خاص زیر محب عبار سان کی قلینڈ کردہ کیے ۔ پیر مبلات باب دوم میں بوصارت مولانا بمدأ لمئ رمن قلبندكيا مقاا در مري كآب ان دونون كريت طريقت صارت سيدا مريك اصلامی ارشادات بین بین یہ ہے کہ یہ تبحث نمائے کے متام ترحید کو سجمانے کے لیے ایک ملیداللی ہے ۔ ہمنے پوری کوشش کی ہے کہ صفرت شخصی کراد بیان قارشی برکس جائے اور وہ نما فرکے مقام الوجید کو پاکراس کے غرات اپنی آنکھوں سے دیکھنے کئیں۔ اور قرب اپنی کی ووقت خودان کی آنکھوں کے سامنے حلوہ گر ہوجائے۔

كمّاب صراط مستقيم ادراس كى يرعبارت شربت مام ين مفرت مولا أاساعيل شديّا كي طرف من ہے اس لیے ناسب موم مُواکد حضرت شاہ اساعیل عدماند ونظریات برندادرجز نیات بی دیت اولین کردی مائیں کردی مائیں کہ ا جائیں ہو سی ہے ان اولیا رائد کے فلات ہے بیاد اور فلات مراد بائیں کہنے والے اس میں اپنے وسوسوں سے شَنَا إِلَيْن. إنْ ادبيد الدالاصلاح ومَا تَوْفِيغَتَ الدُّ بَالله عليه نوكلت والبعانيب

حنت شا والمعيل كارسان كاليدي عقيده

بشرے حق میں رمانت سے بڑا کوئی مرتبہ نہیں یاتی سادے مراتب اس سے بیجے بارائ مولانا اسلیل شدیدٌ صنور پاک صلی النه علیه وسط کو نور می مکنے سے آپ آب جگہ کہتے ہیں:-سو اوّل ہی پیدا جوا ان کافور لفظ مرکبا کو کہ آجنب ظہرر اللی هسنداروں درود سلام تو بیج آس پیدا دراسکا است بینا کا کھیں۔

آ تحضرت ملی الدعلیہ وسلم کے بارسے میں <u>کھتے</u> ہیں :-سب انبسیاء وادلیاء کے سوار بین خداصی الدهلیدوسلم سے اور لوگوں نے ان کے بڑے بہت معی نے دیجے انہی سے سب اسرادک بائیں سے کیمیں اور سب بزرگوں کو انہی کی پیرو کاسے بزدگ مامل ہو ل آیم

" ہا دیے پیز سارے جاں سے سردار ہیں کم ایڈ کے زریک ان کامرتبرسب سے بڑا ہے " ہا دیکھیں کا میں میں میں ایک کامریکی کا ایک کامرتبرسب سے بڑا ہے اورالله كة انتكام براب سب سي زياده قائم ادراك الله كالم الميكيفي الديمان يقاع بن اس سے بترجاتا ہے کہ بینیز کا دربر بات محالی کے زار قرار دینا بانکل مفرعے آب کا مرتب توسب سے برا اے ر سکینے میں سب آپ سے مناج ہیں میں کسی کا علم صفور مسلی الله علیہ وسلم کے علم کی برا بری منیں کرسکتا۔ آپ

يرنكت بن :-

دین کی سب بایس خدانے اپنے دسول کو بتلا دیں ہے

آبُ كاعلم تمام جان ميں پيدلا ہواہے كئے ان تعریات سے یہ آت دون دوئل کاطرار واض ہے كرحفرت مولانا الميل شہيد سيح العقيده الح أنست والجهاعت بزرك عظ ادر هيتيت بي ابني جيب بزركون برغمازين مقام توحير كفك المقا يحترت مولا الحضور كثرت سے دردد وسلام سے قائل مقرب محضرت مروم كے ال شور براس تعارف كوئم كرتے إلى -اللي سرادون درو ووسسلام تونيع اس به اوراس كامت بيعا

له تمتوية الايمان منه يسله منوى سك فرست يه تقوية الايان صلايه العنا مده هه ایفا سر له مراطستیم صاف

نماز كالتقام توحيد

نازکی اہمیت

الحسمدنی ویسلام علی عباده الدین اصطفی مادی ویدی ایش خیرا یا ایش کون کارش است کارش کار این برای کردا مقا اس می صوت نماز کی گوریا بی بی بین برد و مالک حقیق کے آگے مرا یا عجر و نیاز حاصر بید اورا پنے بیدا ہونے کاحی اواکر واجے بی چند کی است می کی خاطر انسان کوخل است کی قبا بہنائی کمی مقی و ما خلفت الجس والانس الالیع بدون بی الذاریات

اور میں نے حوں اور انسانوں کواسی لیے پیدا کیا کہ وہ مجھے بیجا ہیں ہم ری عبادت کریں۔
عبادت اگر واقعی عبادت کے طور پر ہو تو بندہ ان گھڑ بوں میں اپنے مقصد تغلیق کو پالیٹا
ہے اور بھر کہس کا فیصنان اس کی بوری زندگی پر بھیٹیا نظراً تاہے یہ بندہ مومن کی نمازہ ہے
حسنے اسے قائم کرلیا اس نے دین کو قائم کیا اور عب نے اسے صابح کیا اس نے دین کی حاست
گرا دی ۔

نمازے کی آواب ہیں یہ وہ طریقے ہیں جن سے نماز اوا ہوتی ہے، ہمترین طربی نماز حضور پاک صلی اللہ وہ موسی کا تدریج محضور پاک صلی اللہ وہ موسی کا تدریج عودج ہے۔ بھر نمازے کی جمعر ترات ہیں یہ سس کا وہ نینان ہے جوبیدی دندگی پر میلیا ہے الموسولاً

قدا فلط المومنون ه الذين ه موف صلى تهم خاشعون ب الهنون كاميب بوگ وه مومن جو ابنى نما زول بين جيك واله بين مومن المون كاميب بوگ وه مومن جو ابنى نما زول بين جيك واله بين مومن كاخشوع وخنوع اور سجده و ركوع است روحانى عوج بخشته بين بجه عرصت كامش اورا قامت است مقام نما زست آثنا كرديتى ب بنده حبنا فدلك آگ مرتاب الله است اتنا بى اصاتنا بى اصال است اتنا بى اصال المار موراز فرات بيك جات بين و اوران مقامات قرب كي كين انتها منهن - ادران مقامات قرب كي كين انتها منهن -

م جوگرے ہیں تیری داہیں وہی دراس بی سنبل گئے

وریث میں ہے: اقرب مالکون العبد من الرہب فی الصلواۃ - بندہ لینے رب کے سب سے زیادہ نزد کیسے مائٹ ہوتا ہے۔ وہ متنا مجکے دل سے ماضری دسے قرب البی میں بڑھتا جلا جا تا ہے۔ قرآن کریم میں ہے:

وا سجد وا قترسب ابنا العلق که بهندب کوسجده کراور قرب می برستا چلا بنده سجد سے میں اپنے دب سے سب سے زیادہ قریب ہوتا ہے بھی ہواکہ اس میں تو زیادہ سے زیادہ برستا چلاجا ہی تیرا اقتراب ہے۔

یة دریجی ترتی اور عروج کی منتقب منازل نماذ کے دومانی مقالمت ہیں۔ نماز کسس عروج کا زیز ہے جنود اکرم صلی اللہ علیہ وسلم نے ارشا و فرمایا به الصّلِقَاقَ عَلِجُ الْهُو صَعْمِ مِنْ نماز مونوں کی مواج ہے۔ اور حنوع اس زینہ برجلنے کی رفتار ہے۔ جتنا خنوع زیادہ ہوگا رومانی عروج کی رفتار اتنی تیز ہوگی۔

خشوع کے معنی اللہ رب العزت کے آمجے خاف وہدیت کے ساتھ ساکن اور است م ہونا ہے ، چہرے آبھیں بہاں تک کم آوازی مجی اللہ رب العزت سے آگے میست حج آن ہیں اور خشوع کی ضعبت اللہ تعالی نے آوازوں کی طرت بھی کی ہے۔

وخشعت الاصوات للرحلن ف وتسمع الاهمسا

توجه: اوروب گین آوازی دین محضور می بعرتم کانوں کان کی سی آواز کے سوا اور کچھ ندس باؤگے۔

چرے . آنھیں، سراور جُملہ اعضار خدا کے آگے جگتے اور ختوع کا مصدر بنتے ہیں اس نیاز مندی کا مرکز موس کا دل ہے اور ختوع اصولاً دل کی صفت ہے ۔ دگر سب اس نیاز مندی کا مرکز موس کا دل ہے اور ختوع اصولاً دل کی صفت ہے ۔ دگر سب اس کے تابع ہیں قرآن کریم نے قلوب کو اللہ کے آگے جگنے والا فرایا اس کے قرات ہیں کہ سربھی اس کے آگے جگنے گئے ہیں اور یہ اس کے مقامات ہیں کہ خیالات ادھرا دھر بھیکتے ہیں ایک مصود پرجم جاتے ہیں۔ یہ ایک خدا کی جا دت ہے اور توجد کے اسی آئید میں رہ العزت کا معبوہ نظر آنا ہے اور اسلام کا چر و کھا تاہدے ۔ ول اللہ تعلی کے آگے جگی میں مردموئن کی منزل ہے قرآن کریم میں ہے : المدوران للہ بین امنواان تنخشع قلق سے دلذکر الله وما سرل من المق

مازے ترات کے سلے میں بیان فرایا:

وأقع الصلواة إن الصلوة تهىعن الفيشاء والمنكر ولذكرا لله اكبر

العديد المن العديد ٢

وانگه یعلم ما تصنعون - لی العکبرت ع ه ترجه : اور قائم رکه نماز بیک نمازید حیاتی اور بری بات سے دوکتی ہے ۔ اور اللّٰدی یا دسب سے بڑی ہے اور اللّٰدی یا در اللّٰدی یا دسب سے بڑی ہے اور اللّٰدی یا دسب سے بڑی ہے اور اللّٰدی یا دسب سے بڑی ہے اور اللّٰدی یا در اللّٰدی یا در

یادر کھنا چاہئے کہ دواکے بیے صروری نیس کہ اس کی ایک ہی خوراک بھاری کو روکنے
کے بیے کافی ہوجائے لعمل دوائیں خاص مقدار میں مرت بک التزام کے ساتھ کھائی
حاتی ہیں کہس وقت ان کا نمایاں اٹر ظاہر ہو تاہیے ، بشرطی مریفن کسی ایسی چیز کا
استعمال نہ کورے جواس دواکی خاصیت کے منافی ہو۔ بس نماز بھی بلا شبہ بڑی قری النا ٹیر
دواہیے رجورو حانی بھاریوں کورو کئے میں اکسیر کا حکم رکھتی ہے .

دوسرے معنی یہ ہوسکتے ہیں کہ نماز کا گرائیوں سے روکنا بطوراقتضار ہولینی نماز کی ہرایک ہیں ہوریکتے ہیں کہ نماز کا گرائیوں سے دوکنا بطوراقتضار ہولینی نماز کی ہرایک ہیں ابنی ہدگی فرانسرواری خضوع اور تنظل اور حق تعالیٰ کی روبست الوہیت اور مکومت و شہنشا ہی کا اظہار وا قرار کر کے آیا ہے مسجد سے با ہر اگر بھی برعمدی اور سٹرارت نہ کرے اور اس شہنشاہ مطلق کے احکام سے مخون نہ ہوگویا نماز کی ہرایک ادا نمازی کو پانچ وقت مکم دیتی ہے کہ او بندگی اور غلامی کا دعوی کمنے والے واقعی بندوں اور غلاموں کی طرح رہ اور بزبان حال مطالبہ کرتی ہے کہ بے جاتی اور سٹرارت و سرکتی سے باز آ۔ کی طرح رہ اور بزبان حال مطالبہ کرتی ہے کہ بے جاتی اور سٹرارت و سرکتی سے باز آ۔ اب کوئی باز آئے یا نہ آئے گر نماز بلا شبہ اسے موکنی اور شٹرارت و سرکتی ہے۔

یہ واضح رہے کہ ہر نماز کا روکنا اور منح کرنا اس درجہ تک ہوگا جال تک اس کے اواکر نے میں خداکی یا دسے خفلت نہ ہو، کیونکہ نماز محض چندمر تبد اُسطفے میشنے کا نام نمیں سب سے بڑی چیزاس میں خداکی یا دہ نمازی ارکان نماز اواکر ستے دقت قرائت قرآن یا دعار تبیج کی صالت میں جنداحی تعالیٰ کی عظمت وجلال کو مستحضرا ورزبان ودل کو موافق رسکتے گا اتنا ہی اس کا دل نماز کے منح کرنے کی آ واز کو اُسنے گا اور اسی قدراس کی نماز گرائیوں کو جیرانے میں مُوثر ثابت ہوگی۔ رتفسیفرا کالقرآن العدامة العثمانی ملاق)
مازے ترات نمازے مقامات پر مرتب ہوتے ہیں عبادت کا اونچا تھام بیہ بنے کہ
گویا تو خداکو دیچہ ریا ہواور بیٹیس تو کم از کم اتنا اعتقاد توساخہ ہوکہ وہ تمہیں دیچھ رہا ہے
اگر بیعی بنیع تو تیری نماز فقط ایک رسم ہوگی عبادت بنیس ۔ نماز کی ابتداء نیت باندھنے
سے ہوتی ہے اور نیت یہ ہے کہ تو اپنے آپ کو خدا کے صفور میں حاصر کرے نیت بی خوری کا درخوری ما درخوری ہے اخلاص فی العبادت کے خلاف ایک بہت بڑی ہقادی
کسی اور طرف نہ ہونی جا دت کے مقام تو صد کو لیوں بیان کرتا ہے۔
آفت ہے قرآن کر بم عبادت کے مقام تو صد کو لیوں بیان کرتا ہے۔

وَمِا أُمِرُ فِي إِلْالِيَعَبُ كُوا اللهُ مُعْلِيسِ مِن لَهِ الدِّينَ حِنفاءَ مله ويقيهوالصلواة

ولوتو الزكوة و ذالك دين القيمد بي البنيه

ترجید: اوران کویمی کم بواکه الله کی عبادت کریں ای کے داسط بندگی فانس کرے اس کے داسط بندگی فانس کرے اس کے داسے بندگی فانس کرے اس کے داسے کے کہا کہ اور کی دانس کرے اس کے لیے کے کہا کہ کہا کہ کہا کہ اور کہی داد میں مفاوط لوگوں کی ۔

صنوراكرم في فاذك مقام توحيدكويون بان فرايا:

ان تعبل الله كالله ترأه فان لوتكن تراع فانه يراك

تواس طرح خدا کی عبادت کرے گریا تواسے دیکھ رہاہے اور تواسے دیکھ مذیائے تواس طرح عبادت کر کہ وہ تجھے دیکھ رہاہے۔

یه مقام کمیں خدا کے صور القب ما صربوں وہ مجھے دیجے رہائی مقاه مراقب ہے ہے بھر حب نازی کو یہ مقام مشاهدة میں داخل ہوجا الب اورانتهائی مقام سب ہوگویا وہ خدا تعالی کو دیجے رہائی تو وہ مقام مشاهدة میں داخل ہوجا الب اورانتهائی مقامات سے گزرتہ ہے۔ فایت ہیں ہت ، انجا الب فاصل کے خضوع ، خثوع ، جاء ، محبت ، انجا اب ، شوق ، ذوق اور طاہری و باطنی جمع فاطر کے انتہائی مراتب سے مالا مال ہوتا ہے یہ مجاہدہ کے بعدمتنا ہدہ کی شان ہے۔

والزین جاهد آخ افیدالنهدینهم سیلنا وان الله این المفینه الحسنین ولی این الله این الحصنین ولی این الله این المحک المحت وامن این این این المحک المحت وامن و این این این المحک المحت المحت و این این المحک المحت الم

تونماز میں اس شخص کی می عبادت کرج خداکو دیجیتا ہوا درخدا اسے دیکھ رہا ہو کیونکہ ایس شخص جب تک نماز ہیں سہے عاجزی ، اخلاص ، ول واعضاء کی حفاظت اورآواب کی رمایت میں کوئی بات رہنے ہنیں دتیا دکمی نہیں کرتا)

أنحفرت كالتعليد والمي ارتناد فرالي

النالله عزوجل مقبل على المصلى ما لعربلتفت

الله رتعالی نمازی کی طرف متوجه رہتے ہیں بب تک دہ کسی طرف توجه ہیں ہے۔ حصرت ام مزالی من ۵۰۵ هر) فراتے ہیں که نمازی مِس طرح پوری تماز لمیں اپنے سر اور آنھ کوکسی اور طرف بھیرنے کا مجاز نہیں وہ اپنے دل کوہمی کسی اور طرف نہ جمیرے تھے۔

ل بال معرميع البخارى جدم صدي مع البخارى جدا صديد

صرت يخ عبالتي محدث دادي (٥٢) مم بحي تكفية إلى:

المطلوب استحضار العبدان دبين يدى الحق ومسلاحظته ومراقبته

نماز میں مقسود مبدے کا یہ استحقادہ کہ وہ خداتعالی کے سلمنے حاصرہ اسے دیکھ رہاہے اور یہ کہ وہ اس پر توجر کئے ہیں۔ بندے کے اختیاد میں سی ہے

مال اینکه مون جب یک نماز میں ہے اسے کسی دومری طرف توجہ باند سے کی اجازت منیں نماز میں کسی انسان کی طرف توجہ باند سنا سٹرعاً منع ہے جسٹرت پٹنٹے عبد لعق محدث ہوی ایک دومری بحث میں تکھتے ہیں :

خطاب کون برنشر درنماز منی عنه است. ترجهه: نمازیس کی انسان کونماطب کرنا منع ہے۔

مون جب بحک نمازیس رہے اسے کسی طرف توجہ با ندھنے کی اجازت نیس کہ سمجھے اب میں کسی اور کے تعظیم کی اجازت نیس کہ سمجھے اب میں کسی اور کی تعظیم کی اجازت ہے حتی کہ کسی اور تخص نے تماز پر صفتے ہوئے کسی اور تخص سے جو نماز میں شامل نیل ہے حضور با کسی اندھلے کم کا نام مبارک سااور وروو سٹر بھیف پڑھ لیا تو اس کی نماز جاتی دئی کیونکہ اس نے نماز بیس اراد تا اور تعظیماً اپنی توجو حضور کی طرف بھیر کی تھی اور تو اور یہ مولوی الجد علی صاحب میں کھتے ایس نماز بیس حضوصی الدون کے مطبق ایس کے ناز بیس حضوصی الدون کی طرف بھی کے اس کی درود پڑھا نماز جاتی دیا تھی۔

بے ٹک نیت دل کافعل ہے نمازی جب اخلاص سے نماز کی نیت باندھتا ہے تو اسے بوری نماز میں اللہ تعالی مے صفور توف وہیبت اور بندگی و عاجزی سے ماصر رہنا چلہتے بوری نماز میں وہ کمی اور طرف نیت نہ بھیرے ورنہ نماز نہ رہے گی اور توجیم تقصود

له لمعات التنقيح مبداقل ما الله على المرابع النبوة مبلدا منا عمد (مهارشر بعت حيد سوم مدا ما الله المرابع المعتبر فيهاعل القلب عبدا مدين الميس به المعتبر فيهاعل القلب عبدا م

پر نہے گی مؤن کمال انتفات سے اپنے مقصود پر توجہ جائے تو وہ نماز کی سعادت کوبالے گا الم ربّانی مجدّد الف تانی م (۱۰۳۵ م) ایک خطیس کیستے ہیں:

جب تو ہمت کوپُری توجہ سے طلب کرے تو تھے بشارت ہوکہ تو میح ادر کامیاب دائیں اوٹے گائیکن اس میں ایک صنوری سٹرط ہے وہ یہ کہ قبلہ توجہ صرف ایک ہو توجہ اگر ایک آپ کوضائح کرنا ہے۔ ایک تو یہ ممالک کا اینے آپ کوضائح کرنا ہے۔

مؤن نمازے اپنے روحانی سفر کی ابتدا کرتا ہے اوراس کی انتہا بھی نمازیں ہے گھنتی ہے۔ اس منتہی درجہ میں پیم کئی مقامات ہیں اور ترقی کی کوئی انتہا منیں حضور باک صلی اللہ علیہ مخر کہ مناز میں کی گھنگر ہے۔ اس سے بتہ جلتا ہے کہ حضوراکوم می اللہ علیہ وقت اس سے بتہ جلتا ہے کہ حضوراکوم می اللہ علیہ وقت برعبی قرب الی کی ایک نئی دولت ملتی تھی آپ کو مہر نماز میں قرب الی کی ایک نئی دولت ملتی تھی ہیں موس موس جب تک نماز میں ہے وہ اس نیت کا پابندہ ہے جواس نے ابتداء نماز میں کی قت اس نیت سے ماز میں کی قتی کہ وہ اللہ تعالی کے ملت حاصرہ وہ نماز میں کسی وقت اس نیت سے باہر آکرکسی دوسری طرف بھرنے کا مجاز نہیں۔ علا مرطم طاوی گھتے ہیں ا

الاخلاص لله تعالى على معنى الله لايشرك معد غيري في العبادة

ترجید: نیت کونداتعالی کے بیے خانص کرنے کامعنی یہ ہے کہ وہ اس میں کسی اور کو اس کے ساتھ منطائے۔ کیھ

نماز مومنول کی معراج ہے

نماز موُن کی مغراج ہے اوراس سے وہ زینہ بزیند روحانی مقامات طے کرتا ہے لیس نماز کی ہر دخل تنبطانی سے حفاظت کرنا ہست صروری ہے نماز کا جوہر بیسنے کہ قبلہ توجہ اور

له مست صوفی کام کا ایک اصطلاح به اس کی تفیل آگے آئے گا۔ کے است استخاب معلام سے استخاب معلام اللہ اول صفر ۲۸۵

مقصود صرف الدّتعالی کی ذات ہے موس کے بیے یہ دنیا امتحان گاہ ہے بیاں حادث بھی امتحان کا مورد بنتی ہے اور شیطان نمازی کو بھی سرقدم پر نماز کے ٹمرات اوراس کی تیجے کیفیات سے مورم کرنے کی پوری کوشش کرتا ہے۔ شیطان نے اللّہ تعالیٰ کے صور میں کما تعاکمہ میں تیرے بندوں پر سرطرف سے حملا کروں گا اوراس کا یہ حملاً جے نک جاری ہے ہاں جواللّہ تعالیٰ کے نیک بندے ہیں ان پر اسے قبعنہ نہیں متا اوریہ ان پر خدا کی نظر کرم ہے۔

مازیس دودانگار خیالات کی آ مداور طرح کو وسوسے مازکی آفتین بین ان
کی دجسے مازی کیسوئی اور ختوع کی لذت سے محردم رہتا ہے بھران آفتوں کے کئی درجے
ہیں اورا ندھیروں برا ندھیرے بین سب سے بڑی آفت یہ کہ مازیس توجہ ماسوی اللہ
بر بھی گئی دہ اور یہ توجہ تعظیم واحترا کی انتہائی ثنان کے ساتھ باس صورت بین یہ محفاز کیا
یا خیال ندرے گا ہوات بن جائے گا اور الٹدرب العزت کی عبادت کے ساتھ ساتھ ایک
اور متوازی عبادت راہ بائے گی بھی تشرک ہے بھرجب اس قسم کا دھیان خود لایا جائے اور
اس موضوع براس طرح توجہ جائی جائے کہ نمازی کی توجہ اللہ تعالی بریجی ندرہ اس سے
موجہ نے جے صرف جہت را بوری توجہ بھیریا) کہتے ہیں تو یہ ایمان کی بوری بلاکت ہے
عرجہ نے کہ نماز کی ہردخل شیطانی سے ضافلت کی جائے قرآن کریم ہیں ہے :
مافلوا علی الصلوات والصلوق الوسطی دقو موا نگلہ قانتین ریٹ استوریم)
موجہ یہ جافلت کروسب نمازوں کی اور درمیانی نماز کی اور کو طرح و دہوائٹر

اس آیت نفر نینه مین نمازی حفاظت کی میدراه بتلائی کداس میں پوری عاجزی سے
اللّہ کے حضور میں کھڑے ربجوائیسی کوئی حرکت یا نیت نذکر و کر جس سے معلوم ہو کہ اب تم نماز
منیں بڑھ رہے یا تم نے اللّٰہ کے سامنے حاصر ہونے سے نیت بدل لی ہے اور توجہ کسی اور
طرف بھیرلی ہے۔ یہ آیت بتلاتی ہے کہ پوری نمازیس اللّہ کے حضور میں حاصر رہنا چاہئے

اورسی اداده دیمت نماز کی پوری صافعت به درمیانی نماز عین اس وقت آن جداندان

زیاده تر دنیوی اموریس صورف به و اجادداس کی ترج کی طرف بٹی بوتی به اس کا تصوی

ذکر فراکر تاکید کی کراس نماذ کو کیسوئی اورادب کی لازوال دولت سے آباد کروش طرح کی یہ

فماذ به اس عرب پوری پابندی سے اواکی جائے نمازوں ہی ترتیب سے وقت پر پڑھی

جائیں اوکان سنت کے مطابات اوا کئے جائیں اسی طرح نماز کی یہ شاظت بھی کی جائے

کراسے اندونی آفتوں سے بچایا جائے دور از کار خیالات کی آمرسے کمی دوسری طوف توج جانے اور صرف ہمت کرنے سے اس کی پوری خاطت کی جائے ، اور طوف توج جانے اور صرف ہمت کرنے سے اس کی پوری خاطت کی جائے ، اور موف تربی حاصری

قوم وا دلله قانت بین کے محم المی کے تحت پوری نماز میں اللہ کے صور میں صاحف ہو و اور اور اور عاجزی صرف اس کے سامنے ہو و اور اور اور اور اور عاجزی صرف اس کے سامنے ہو

قرآنى مضالين رنتيت للاوت

نمازی قرآن تربید کی قرآت کرتے ہوئے ان واقعات اور مصنایین کی طرف فران جلاجا بہ جواس جست قرآت میں نہ کور ہول اوران ہیں بسا او قات خطاب کے صیغے بھی آجائے ہیں جیسے قرآن گر خلنا کے کا فرعون مُ نبور (بیٹ بن الرئیل علا) کو ایسے موقول پر نماز پڑھے والے کو مہیشہ کلاوت کی نیست رکھنی چاہیے۔ کلاوت سے مُرادان الفاظ اور مصنا بین کی نافری او انگی ہے۔ یہ جا وات اورالفاظ جب این موقع پر کہے گئے الفاظ اور مصنا بین کی نافری او انگی تی اب اسنیں جب بھی وہرائیں یہ ان کی نافری او انگی ہوگی۔ عرفی میں تلاوت نافری او انگی کی کہتے ہیں۔ جا نہ سور کے بھیے بھیے جھے تو اسے والشدس وضع اوالا قراد اقد ادام تلاها دی اورائی کی اورائی کی کہتے ہیں۔ جا نہ سور کے بھیے بھیے بھیے جھے تو اسے والشدس وضع اوالا قراد اورائی کا مادی اورائی کی کہتے ہیں۔ جب وہ سود ہے جھے آتے ہے۔ وہد وہ سود ہے جھے آتے ہے۔

غاذيس قرآن شريف بشطة الائكس خلاب كالغاظ المي تويد فيال مذكرك

کیں اب اس می کو خاطب کرد یا ہوں انبیاء کرام کا ذکر آتے اور وہ آیات آئی جب اللہ تعالیٰ نے انبین خاطب کیا تھا تویہ نیت فرکسے کہ میں اب ان پیٹیروں کے سائے حاصری و سے دیا ہوں اور انبین بکا در اور ان آیات کی قرآت برمبیل حکایت کرے کہ یہ واقعات کمبی بیٹیں آئے سے اور اللہ تعالیٰ نے ان بیٹیروں کو اس طرح حظاب کیا تھا اگر نمازی یہ نیست کرے کہ وہ اب ان بیٹیروں کو بکا در ہے تو اس کی نماز نماز نماز نمر دہے گی ان آیات کا بڑھنا ہمیشہ بر نیست تلاوت ہونا چاہئے

جبان آیات کی تلاوت کرد یا آد هراسکن انت و زوج ک الجنة یا ابراهیم قد صدقت الرؤیا - و ما تلک بیمینک یا موسی - یا زکر یا
انا سشرک بغلام - یا یحیی خذ الکتاب بعق ا ای متوفیلت
ورافع ک بغلام - یا ایما المد ترقم فا نکوش - توان خلابات بربیرانقل
واقات گزرے انشاء (بات اپنی طون ہے کئے) کی نیت نکرے یہ نہ سجھ کریں ان
بینبروں کو پکارر ابرل ابنی نیت می مازی خافت ہے قوموا الله قانتین پرعل ہے
اورا بی نیت عبادت کو ایک مقصود پر جاناہے اس سے توج پوری ہمت سے ایک طون
اورا بی نیت عبادت کو ایک مقصود پر جاناہے اس سے توج پوری ہمت سے ایک طون
طاب کرون بر بشرور نماز منمی عند است - ماری البرق جلدا مدالا
فرج ک اندیں النان سے خاطب ہونا ممنوع ہے۔
قرج ک اندیں النان سے خاطب ہونا ممنوع ہے۔
قرج ک اندیں النان سے خاطب ہونا ممنوع ہے۔
قرج ک اندیں النان سے خاطب ہونا ممنوع ہے۔

تشهد كى مالت بى نمازى كى نىيت

تشهدین مجی نمازی الله تعالی محصوری ماصر به اوروه اس وقت مجی قوموا ملله ق انتین پرعمل بیرا ہے اب مجی اس کی بی نیت ہے کہ وہ اللہ کے صوری عاصر

ب اورالله تعالی سے ترج پھیرنے اور صرف بمت کرنے کی اسے بیال بھی اجازت منیں۔ قشديس جب وه صور پاک سلى الدعليه وسلم پرسلام بيجتام تواس وقت مجى وه الند کے حضوریس ماضرہے پرری نماز خداکی بندگی ہے اور نما زے کسی بھی حصے ہیں اسے نمازگی نیت سے تھنے کی اجازت ہنیں حفور ا برسلام پڑھتے ہوئے اگر وہ خدا تعالیٰ سے توج بھیر ہے اور بہنیت کرلے کہ اب میں صورصلی الدّعلیہ وسلم مے روضے پر حاضروں تواس نیت بدلنے سے ناز نازن رہے گی مصرب بہت ہے جمنوع ہے السسلام علیا ایساالنبی کتے ہوئے می وہ یی عقیدہ رکھے کہ وہ خدا کے سامنے بیش ہے اور صنور کو ح سلام جیج رہے و الله ك فرشة صنورًا بربيش كردي مح، يربينيام رساني فرشتول كيمبروس اوروه أين برساحت كية بوسة بن جال كمي فسلام بيجا وه الصفعور كي خدمت من مبنيافية مِين. نمازي كيديد يرجائز منين كدوه خدا تعالى سے توجر شاكرا سے صنوراكوم پر نگا دے اسلام اس صرف بهت کی اجازت بنیس دیتا نماز عبادت ہے اور صرف اللّٰہ کی عبادت سئے اس بی اراده عبا درسه کی انتہائی حالت الٹرکے سواکسی اورسے تعلق کرنے کی اجازت نیس ر حنوراكرم ملى الدُّوليد ولم كوتشهد من خلاب كرف كي بين صور تمي إلى النابي سي ج صورت بمی اختیارگی ملتے اللہ تعالیٰ سے توجہ ٹانے اور صنور کی طرف صرف بہت کرنے كىكىس كنائش ندھے كى -

ا۔ سفوراکرم ملی الدُعلیہ وَلم کے سلمنے ماصر ہونے کی بجائے وہ صفوراکوم کی تخفیت

کر میر کو اپنے دل میں لاکآپ پر ہا می عقیدہ سلام عرض کرے کہ فرشتے اسے ضوراً کی خدمت

میں ہنجا دیں گئے ، اور وہ خودصرف خدا کے صفور میں ماصر رہنے کی نیت دیکے اس صورت میں
اس نے صورا کے خیال میں اپنی توج خداسے نہیں ہٹائی نہ صرف ہمت کی ہے اسے السلام علیک
کہتے ہوئے پر دیقین ہے کہ اللہ تعالی فرشتوں کے ذریعہ اس کا درود وسلام حضوراً کو مین پنا
دہیے ہیں ۔ حضرت امام غزالی شیفطاب کی میرصورت تجویز کی ہے۔

واحفرنی قلبك المنبی ملی الله علیه وسلووشخصه الکن بروقل اسلام علیك الله علیه وسلووشخصه الکن بروقل اسلام علیك الله علیه و الله و

٢- نادى بى ئادى خافت كيت برئ اراس اديخ درج يرما يسيخ كالعياك كتے ہوئے اس كے ليے عالم ملكوت كا دروازه كھل جائے اسے واقعی اللّٰہ تعالیٰ مے صوری اصری نصیب ہوا وروہ درباراللی میں باریابی بلے اور بھروہ خدا کے صوریس صفول کرم سی الدعائياتي كوبعي حاصر إك تواللهس توجهات بغيروه صنور برباه واست سلاكيش كروس فتتول كاتصورهي درميان بين ندرب تواس سلام بشجينه سيمعي اس في الله تعالى سے توجنيس ہٹائی نہ وہ صرف بمت کا مرتحب ہواہے ریجھٹور کی طرف دھیان باندھتا نہیں ، ملکہ عالم فكوت كا انحاف يوفود كاما شفا أما ماسي نقها والله كفيم بن كراس طرح صفورً پر الم عوض كرنا إلى وكول كى منزل ب جاس مقام ك بول حضرت علار عين الكفيان أن المصلين دما استعتراباب الملكوت بالتيات اذن لهم بالدعول فى ويم الحى الدى لا يموت فعرت اعينهم بالساجات فنبهوا على ان ذالك بواسطى منى الرجة وبركت متنابعت ما ذاالتفتوا فأ ذأ الجبيب فيحري إلجبيب حاضرفا قبلوا عليه قائلين السلام عليك إيهاالنسبى ورجدة الله وبركاته

توجه: ایسے نمازی جب التحات کتے ہوئے باب مکوت پرد تک دیتے ہیں تو انہیں اس ذات واجب کے دربار میں جمیشر کے لیے زندہ ہے ماصری کی اجازت ل جاتی ہے۔ اس کی مناجات سے ان کی آنھیں

ك حيار مادم الدي مبدا مس الم مشرح مي البخارى مبد ١ مسال

منٹری ہوتی ہیں انہیں اس وقت بتلایا جا ما ہے کہ یہ مقام انہیں نبی رحمت کے طفیل اور آپ کی تابعداری کی برکت سے طاہر جب وہ دیکھتے ہیں توحنورا کرم ملی الدوليد لم کوالد کے حضورا کرم ملی اللہ کے حضور ایس کو دو حضورا کرم ملی اللہ کے حضور ہیں موجد یاتے ہیں۔ تو وہ حضورا کرم ملی اللہ مارے ما صف اسلام علیک ایسالانسی کتے ہوئے ملام عرض کرتے ہیں۔

صنداكره صلى الدمليدولم كوبلا تنبير خود معيان بي لانا اورآب بربوري توجهانا ، بهال كك كدخدا سيرهي توجر بهث مبلئة اورصروب ممت بوجائے يه وه صورت منيں صرف مت کی اسلام میں قطعهٔ گنجائش نیں ہے نماز عبادت ہے اور ایک نعد اکی عبادت بے خدا تعالیٰ محصوریں ماضر ہونے کی نیت بدل کریہ نیت باند مناکراب می صنرتیکے ساسے حاصر ہوگیا ہوں اس سے مازی یہ نیت کریہ خدا تعالیٰ کی بندگی ہے، ہکل بدل جاتی ہے س مازى تشدي السلام عليك ايهاالنسبى واقدمواج كى يادي سك يرتشداب رات كالك تذكره مصمواج كى التصوراكم في التعيات مله -والصلوات - والطيبات كركرين تحف الدَّمالي كي مورين سي كف مع كرسب زبان جادي، بىلى عبادين ادر الى عبادين صرف الله كم يري اور الدُّتُعالى نے اس كے جاب ين بن تخ حضور كريشي فرائے عقد السلام عليات ايهاالسنبى ورجدة الله وبركاشه لمصمير سيغيرآب برمالم دحمت اددبكت بو نازي حفور بروم واقدمواج كى حكايت ب اوريسلام دراسل بدريطرت سے منیں نداکی طرف سے اس کے جبیب پاک پرپیش ہوا تھا۔اودمون اب ایس سلام کے صنن بي ابنا ملام عوض كراسي الله تعالى معيم برت ملام كى حكايت أب بندة مون ك طرف سے درسال ہے۔

حنفير كمبيل القديمتن علام ابن نجيم (٩٩٩ مر كمت بن : إما قول السيلام عليك إما النسبى ورسة الله وبركا تعسكاية سلام

پس نمائری کاسلام صور پاک ملی الله علیه رسم پر واقد مواج گی حکایت کے خس میں پنجیآ ہے سلام بیش کرنے کی یہ تیسری صورت اواہے ان تینوں صور توں میں سے وبھی میشِ نظر ہو صرف ہمت کا کسی میں شائبہ نہیں۔

ہمت کی صطل لاح

الت المنال كاطرت بورى توجد لكائے ركمنا الله عادت كى الده عادت كى

اراده عبادت كىانتهائى مالت

انتائی مانت کو صوفید کرام کی اصلاح میں ہمت کتے ہیں۔ موس جب بیدے انتقاق سے خاتص کی موس جب بیدے انتقاق سے خاتص تعمد دکی طرف دھیاں جلنے تو اس ہمت کے مرد نمازیں اپنے خدا کو بالیتے ہیں ایسے نمازیوں کو نمازیوں خدا ملک ہے۔ ادا دہ حبادت نمازیوں کو نمازیوں خدا ملک ہے۔ ادا دہ حبادت کی اس انتہائی مالت میں نمازی جب کمے خدا کے نہ برلے کمی اور طرف توجہ کرنا اس کے لیے مکی نیس رہا۔

ہمتت صوفید کام کی اصطلاح میں اوادہ عبادت کی انتہائی مالست کا نام ہیں ماہمالی ک مخاذ نماز میں تواخلاص نیت سے بطلتے ہیں صرف ایک طرف نیت با ندھتے ہیں کوخلاکے سلھنے حاصر ہیں کین بوری نماز ای کیفیت سے خم کرنا صرف اہل ہمت کوی نعیب ہوتا

له ابحالاالق جلدا مسكلة

ترجه : ہمت دبده مون کا) وہ ادادہ ہے جس کے تحت وہ تقدور تقیقی کی طرف پورے اثنیا ت سے متوجہ ہود اس براس طرح دھیان لگائے کہ اپنے مقدور کے سواکسی اور طرف توجہ نہ ہوسکے) اپنے مقدود کے سواکسی اور طرف توجہ نہ ہوسکے) مادرج السالکین میں ہے ا۔

الهشة فِعْلَة من الهم وهومبله الارادة ولكن خصوها بنهاية الارادة فالهمهبد وها والهمة نهايتها ضا

ترجبه: من فعلة ك وزن برب الى المرائم ب براداده كابتلانى مالت بمت كت بيل مستم مالت ب جب مالت انهائى مع بي بردوا س بمت كت بيل مستم ابتدار ب اورم بت الى كانها

اداده موادت ال درج من و وموس كومنور قلب كى دوات ل جاتى ما ور

له مادل اساري جدم مل عد اجالاعلم جدا مراا

فلاحيلت ولاعلى لا بصن والقلب الابص ف الهمة الى الصلوة والهمة التصرف اليها ما لم يتبين ال الغرض المطلوب منوط بها وذالك هوالا يمال -

توجید ؛ حضورقلب کا مقام پانے کے بیے نماز کی طرف صرف ہمت کے سوا اور کوئی حیاد اور علا ج نہیں اور ہمت دارا دہ کی انتہائی حالت) نماز پہنیں گئی جب بھ بید نہ واضح ہوجائے کے مطلوب نک پنچنا اس سے والبتہ ہے اور سی ایمان ہے۔

اس سے بتر جلا كرصرف بهت يرب كددل ابنے مقصور حقيقى سے ايك لمح كے ليے مى فائب نه بونے بائے بیصنور قلب کا مقام ہے اور صفور بیہے کہ اس میں فراغفلت مذہور اطاده کی انتهائی حالت بوری نمازیس قائم رہے دل کمی اور طرف ذرا بھی نہ جھکے تواس مہت كر مرد صنور قلب كامقام بإليت بين بنده مومن سے اواده معباوت كى بدانتهائى عالت مطاوب ہے یہ قصد دل جب انتہائی ترجرسے رحب کا تقاضا یہ ہے کہ کسی اورطرف توجہ ندرہے اتا موتومون ابنے اس نیک موسے کامیاب واپس اوٹ ہے۔ صرت الم ربانی سیدنا محبد د العث ثاني (١٠٣٥ -) مرزا بريع الزان يحك أي ايك كمتوب من تكيمة بيس :-وحيث طلبت الهمة من كمال الالتفات فبشرى لك ترجع سالماً وغانما لكن لاب من ان تراى شرطاً وأحداً وهو توحيدة لمقالتن عه فان حبل قبلة التوجه متعددة القاء السبالك نفسه الحالسوقة تى بە: ادرىجب توكىغىت يېپ كويدى توجەسىطلى كرے توتجھے لبتار بوكد توسالم اور كامران ال مهم سے والس أوٹ كال سكين اس ميں ايك ضرور؟)

له احياء العلوم ملدام الله عله المنتخبات ما

شرطب اور وه فیله توجه کا ایک بونلب رکه توج صرف ایک بی طرف بور) توجه اگری طرف د ب توسالک نے اپنی مبان کو تفرقه یس وال دیا (حسس سے توج کسی متعمد د پر ناجم سکے گی حالا کد د بی مبت کا تقاضا عقا) دارج المکین میں ہے۔

ان هدة العبداذا تعلقت بالحق تعالى طنباً صادقاً خالصاً محصناً فتلك هما العمدة العباليد.

توجید: بندہ کی مادی توجیب طلب صادق سے اللہ تعالیٰ سے ما کھے اور بہ توجہ خالصتاً صرف خدا تعالیٰ کے بیے برہمی اورطرف توج کرنے کی کوئی داہ باتی نہ رہے تو یہ مہست حالیہ ہے۔

دوسری طرمت ڈیجرکرنے کی کوئی راہ باقی ندرہنا مقام احصان ہے کہ باتی ہراکی کے لیے اب بیال دکاوٹ ہو۔ کسس ہمت والے مردائی منزل پر طرد پہنچتے ہیں اور اپنے مقصود کو یا لیتے ہیں .

حفرت الم مثاه ولى الد محدث وطهى تكفة بين ؛
الهمة عبادة عن اجتماع المناطرة تأكد العزبية بصورة المتنى والعلب بحيث لا يخطر في القلب خاطر سوى هذا المراد كطلب العطشان المأء وترجبه الممت كمنى الين دل كوطلب وارزوك ما تقاليك مقصد به عظراً اوراس برعزم كواس طرن جانا الم دل من إس فاص مقصد به عظراً اوراس برعزم كواس طرن جانا م كد دل مي إس فاص مقصد كسوا اوركس بات كى طوث وهيان ندر سے - بعيب بيات كو

بیای کے وقت بس بانی کی ہی طلب ہوتی ہے۔

پیاسا بیاس کی حالت بی کفتے ہی حالات سے کیوں نگردے اس کی بہت

بائی برہی جی برتی ہے اوراس کی توجراس میں نکی ہوتی ہے۔ اہل تی کے فردیک

مومن کی بہت نما ذیل صرف اللہ تعالیٰ برعی دہنی چاہتے ۔ اوروہ بوری بوری

طلب و آرزو سے اس قبلہ مفصود برا پنا دھیان جائے رکھے ۔ فیالات کیتے

بی کیوں نہ گزریں وہ دھیان صرف خار بہائے ، خیال آنا احد دھیان جانا دو

مختلف حالتیں ہیں۔ دھیان جانے کی حالت صرف خدا سے متعلق بونی چاہتے

مومن کے لیے دل کسی اورطرف بھیرنا خواہ وہ انبیا ۔ بول یا فرشتے اس کے الادہ

مرمت کے خلاف بونا چلہتے ۔ د صرف بمہت سے مراد دل کومقعود سے بھیر لینا

میں ۔ اورمہت سے مرادا سے معمود بر جائے دکھناہے۔

کامین مقدد پر توجہ جانے میں اتنے کا بیاب ہوتے ہیں کہ فنا فی اللہ کا مقام با لیستے ہیں۔ اس مقام میں جال لانا نو درکنار خیال آنا بھی باتی نیس میں برتا ہے لیکن ہمت اور قصد دل باند منا مومن کے لیے فدا کے سوا اور کمی طرف جائز نہیں۔ نماز میں بلا تصد کھتے ہی خیالات آیک اللہ تعالیٰ سے درگذر اور معانی کی امید ہے لیکن توجہ کو تصد اُخلا سے ہٹانا اور صرف ہمت کر کے اسے اینے بیر دمر شد یا کسی ولی دینجیر پر جمانا فاد کے لیے ہمت برای آفت ہے اور نماز کے مقام توجید میں شیطان کی صریح مرافلات ہے۔

حضرت المم رمانی مجدد العن ٹانی م ایک مقام پر تکھتے ہیں : قلب ماسوی اللہ سے جٹھادا حال کرکے سلامتی یائے اور ڈمقصود کے سول شرحیز سکے ویجھنے اور شمجھنے سے فارخ ہوجائے۔ اس مقام پر اللہ

كے سواكسى كا خيال شكلف منى اسے يا ددلائيں وہ ادھرند آئے گا۔ول میں اس کا ہرگز خیال ندگز دے گا۔ مہیشہ اپنے مطلوب میں مستغرق اور فنادیج گا۔ حب معاملہ بیال مک پہنچ توسمھوا یک قدم اس داہ میں اُٹھ گیا ہے کھ مومن حبب نمازین مدمردادرابینے بشخسے روحانی مین چاہے تو اپنی ہمت کوسیح و

مُر شد بهِ بدِدى طرح متوجه كرسك سبح لكين يه عبا دت نهيں استغاصد ب كرماوه اينے یشنج و مُرتند کے سامنے حاصرہے اور افوار اللی شیخ کے واسطہ سے اس کے ول پر

بعن حدات ناس شغل والطرمين رقعيت كى داه المتياركى سياس مي يشخ ومرشداس كميلي بمنزلد باس بوتاب وهسجمتاب كدوه المديح حفودين عاصرب ادرشخ اس پر برقعه كى صورت ميس محيط سيحس بين وه گھرا مواس پر شغل دابط عَادت بي صرف مِست بني ، نه اس بي توجه فعالسے منتى ہے خصوف مِمت ہواہے اس تجریز سے افتات ہو سکا ہے اس بی آنے والے خطروں سے بھی انکار نہیں۔ میکن یہ نمبی درست ہے کہ اس میں تینے و مرشد کی طرف صرف ہمت ہنیں ج مرزع سرک ہے۔

نماذ بيرشيخ ومرشدكى طرف توجها ندصنا اور خيال جها ماكسى طرح بعي مباتز هوتا توبعض ابل تصوف به مورت مركز تجويز مذكرتة صورت برقعية مستضخ مى عابد قراديا تاسيم معود نيس جاب بير مهرعلى شاه صاحب كمي ين :-عندالتيتن اس يركوني قباحت شرعيدلازم نئين خعوصاً تقمر ربقيته يرنعني خلع

لع د میجهته کمتوبات امام دبانی دفتر دوم کمتوب نمبروس <u>۹۵</u>

تعین خودمورت پیخ کوبرقد کی طرح اپنے اوپرکر بینا کہ اس صورت ہیں تعین ومقعود کہائ پینے ، عابد ہوگا مذمعبو دکے

یہ تجریز بتادی ہے کہ نماز میں شخ کی طرف صرف مہت کی جناب بیرصاص
میں اجا زت بنیں دے رہے درنہ آب یہ صورت برقیقہ مرگز بجویز نہ کرتے اس
صورت میں شخ قبد مقصور نہیں نبتا وہ صرف خدا کی ذات رہتی ہے اس سے توج
نہیں سٹتی نہ صرف مہت ہوتا ہے شغل دابطہ کی صورت جواس دا ہ کے سالکین
سے ملتی ہے وہ نماز سے باہر ہوتی ہے حضرت شاہ ولی اللہ محدت داجوی کھتے
میں کہ سالک شیخ کے حضور میں اس طرح بیٹے گویا اپنے آپ کواس میں کھو بیکا ہے
میرشنے سے دوری کی حالت میں می اس کا دھیان اسے فیض صحت سے فیضیا ب
میرشنے سے دوری کی حالت میں می اس کا دھیان اسے فیض صحت سے فیضیا ب
کرے گا۔ حضرت شاہ صاحب فرطتے ہیں ا

فاذاصحبه على نفسه عن كل شنى الد عبته و ينظر الما يني مند و بغيض عينيه او لفتها و ينظر بين عيني الشخ فا ذا فاص شنى فلي تبعد بعثها مع قلبه و لبحا فظ عليس وا ذا غاب الشيخ عنه يغيل صورته بين عينيه بوصف المجة والتعظيم فتضيد صحبت لله المنظيم فتضيد صحبت لله المنظيم فتح به والتعظيم فتح به والتعظيم فتح به والتعظيم في محت بين بيني اين المحول كو بندك يا كملا و كالورش كي المحول كو بندك يا كملا و كالمورش كي المحول كو بندك و كي المحال و بندك يا كملا و كالمورش كي المحول كو بندك و كي المحول كو بندك و كي المحول كو بندك و كي المحال و بندك و كي المحال و

سے اس کے پیچیے بڑے ا در اس کی جمہانی کرے۔ ا در بیشن کی عدم موجودگی میں اس کی صورت پوری میں مائے میں اپنی آ میکھوں کے سائے لیے اسے اسی اس کی مورت اسے اسی طرح نیون پینچ پائے گی جمیسے اس کی صورت اسے اسی طرح نیون پینچ پائے گی جمیسے اس کی صورت سے اُسے دیون بہنچ آہے۔

داضح رہے کریشنل رابطہ نماز بیں نہیں دوسرے ادتات کاعلہے۔ حضرت مولانا اسمال شہیر نے بھی ایک متعام پراس کا ذکرکیا ہے۔ دتھوریشنل مذکورای است کردائے دفع خطات وجمعیت ہمت صورت سینے دا کماینبنی برتعین تشخیص درخال ماصرے کندوخود بادب توظیم تمام جمگی ہمت خود متوجہ بآں صورت مے شوند کہ گویا بازاب وتعظیم لبیار مد بروتے سی نشسته اندودل

ترجہ:۔ شغل مذکور کی عمل نہ ہے کہ خطرات کے درنع کرنے اور کیسوئی پدیا کرنے سف اور کیسوئی پدیا کرنے سف کے ساتھ جدیا ہو ناچلہ ہے اپنے اپنے منافع میں مامئر کریں اور پورے اوب و تعظیم اور ہمت کے ساتھ اس کی صورت پرمتوج ہوں ۔ گویا پورے آواب اور تعظیم کے ساتھ تین کے سامنے بیشے ہیں ۔ اور دل کو پولے مطور پراس کی طرف متوجہ کئے ہوئے ہیں۔

بالكل بآل سومتوجه مازندك

اس تحریرسے پتہ جلتا ہے کہ مولانا اسٹیل شہید اس شن وابطہ کے کیسٹولات منیں۔ اس تحریر ماز کے اندر اس کے ہرگر قائل نہیں موفیہ کرام نے جاں بھی اس کی تجویز کی ہے ماز کے با ہر کی ہے یشغل را بطہ میں سالک عال اود فائل جاہل

کے مراطستقرم الصرت مولاناد شیام کنگوی نے بھی حضرت شہید کی طرح اس کی امادت دی ہے۔ اس کی امادت دی ہے۔

یں فرق کرناضروری ہے۔ مبابل سقوت نماذیس جی شخ و مرشد یا فرشتہ دیو فیرکا تھا ہوا اسلام کا نہیں ،

باندہ لیلتے یں سائیس کون دو کے بہ کین اس میں کوئی شینیس کیٹل ہرگز اسلام کا نہیں ،

مشرک کی نشایت تادیک داہ ہے ۔ صفرت مولانا عبد لی تحق مراط مستقیم میں تکھتے ہیں کہ نماز میں پرشغل کونا اس ہے بدتر ہے کہ انسان دنیا کی کمی عام چیز میں کھو جائے یہ معولی چیز میں صرف اس کی غفلت کا فشان ہول گی ۔ ان میں شرک کا اندیشہ نہ ہوگا ۔

معولی چیز میں صرف اس کی غفلت کا فشان ہول گی ۔ ان میں شرک کا اندیشہ نہ ہوگا ۔

لیکن نماز میں شیخ کی طرف دمیان جانا بہاں کہ کہ خدا کی طرف سے جی تو جو ہا لیکن نماز میں شیخ کی طرف دمیان ہوا تا بہاں کہ کہ خدا کی طرف می صاحب لین اس مرف ہمت کونا اس عبادت میں موموری تردید نماز میں شیخ کی طرف حرف ہوئی کے اوشاد سے کمی ہے ۔ اس عبادت میں موموری تردید نماز میں شیخ کی طرف حرف ہوئی سے انفاقاً گئی خیال کا آنامنیں ہے ۔

ہمت کونا ہے اتفاقاً گئی خیال کا آنامنیں ہے ۔

ان تفسیلات سے بہات واضح ہے کہ مت کوئی عا) تفط نہیں بھے محمل ایک خیال کہ دیاجائے۔ بلکہ یہ ایک خاص اصطلاح ہے ادریہ بندہ مومن کی وہ معالمت ہے جب وہ ایک مقسود پراپنی توج جانے اس کے بیے یہ لازم ہے کہ قصد دل کی یہ کھڑی کی اورط وت نہ کھئی ہونانہ ہی یہ قصد دل صرف اللہ تعالیٰ کے بیے ہے اورا را وہ عبادت کی اختائی مالت اللہ رب السرت کے سوا اورکسی کے لائی نہیں۔ صرف ہت کی مطلاح خیال و وسوسے واروات اور مکا شفات سے کمیں مختلف ہے الی ملم میں کی مطلاح خیال و وسوسے واروات اور مکا شفات سے کمیں مختلف ہے الی ملم میں سے میں اسے دہی لوگ سمے سکتے ہیں ہوالی دل میں ہوں

مقصور فروس المعلم ال برتنفق بي مقصور في مقصور في مقصور في مقصور في مقصور في مقدم المعلم المع

مجى انكار نيرى كيا جاسكاً كرانسان الاده عبادت كم باوجود وانسته يا ندانسة بهت سے دوسرے

فيالات بي مجى كوم با آئے مشائخ اور بيروم رشدر و مانی طبيب بوت بين ان كی گوش ہو تئ

ہے كہ اپنے متوسلین اور عقيدت مندول كو بتدر تئ نفسانی ظلمتوں سے تكاليس بڑی آفتو ل سے

ثكال كر بيحوثي آفتوں برئے آئيں اور بير جي وئي آفتيں مجى ليك ايك كر كے جيوتي جائيں و

بيال بك كرما لك اپنے مقصود كو پلے مقصود سے توجہ بينے كی مختلف معلوثيں بين سب

سے اور في صورت نماز ميں و نيوى چيزول كا خيال ہے - اور سب سے بدر صورت به مندی بین بندہ

انسان نماز ميں اللہ تعالی سے قوجہ ماكر اپنے مرشد كے اسمنے حاضر ہونے كی منیت با ندھ سے اور ميں من بير ہے۔

انسان نماز ميں اللہ تعالی سے قوجہ ماكر اپنے مرشد كے اسمنے حاضر ہونے كی منیت با ندھ سے اور ميں من بير ہے۔

ا - خالات اوروسے بھی کئی طرح سے ہیں نماز ہیں دنیوی چیزوں کا خال آنا قرا ہے گئی گناہ کا خال جیسے زنا کا وسوسراس سے بھی زیادہ قراہے نماز ہیں دنیوی خالات عبادت کی لذت سے محروم رکھتے ہیں لیکن گناہ کا وسوسکی ظلمتیں بیدا کرتا ہے زنا کے وسوسے کی نسبت اپنی بیوی کا خیال کم قراہے ویسے دو نوں صورتیں نماز کی آفتیں ہیں -

۲ - اس سے بڑھ کرآفت پر ہے کہ انسان نمازیں اس شم سے خیالات خود لائے ہیں دکان کا حیاب کا برنے اللہ کا خور آنامجی دکان کا حیاب کا برنے لگے اور کسی اکٹیوں میں گھو ہے ۔ خیالات کا خور آنامجی ایسی نامی بات زمتی کئین ایسے خیالات خود لانا اور بھی بُرا ہے ۔ ایسیا تحض چیٹر معرفت سے بیار ما واپس و ٹالے اور گناہ کا خیال خود لانا اس بھی برقر ہے۔
بیار ما واپس و ٹالے اور گناہ کا خیال خود لانا اس بھی برقر ہے۔

۳- اس بر بره کرناز مین کسی دی دجاست شخص کی تعظیم ہے نمازی نماز میں بادشاہ مسرکسی وزیریا کسی استرام برتے امام موتوکسی مجدد هری صاحب یا علاقہ دالد مسرکسی وزیریا کسی افسرسے احترام برتے امام موتوکسی مجدد هری صاحب یا علاقہ دالد کے بیدے قرأت یا دکوع کو باکرنے تو یہ صورت کہی دوصورتوں سے جی زیادہ بڑی آفت ہوگی۔ نازالڈی انتہائے تعظیم تھی اس ہی کمی اور تعظیم کوشال کرنا کمی طرح مبار نہیں تا م مار نہیں تا م مار نہیں تا در ماسب میں اور تعظیم کا نہ ہوج محف د نبوی طور برزی وجا بہت اور صاحب عورت ہے بلدائے تضمیت کا ہوج سے نمازی کا ایما ان اور تکویم کا تعلق ہو۔ وہ نماز میں اپنے پیرومرشدیا کمی ولی اور بزدگ کی تکریم کرنے تھے یا کسی سے صحابی دسول کا میں اپنے پیرومرشدیا کسی ولی اور بزدگ کی تکریم کرنے تھے یا کسی سے صحابی دسول کا نام من کرد من الدر وہ مشر لیف پڑھنے تو نام من کرد من الدر وہ ان تعظیم کو بھی شافل کرد ہے۔

میں ایک اور رومانی تعظیم کو بھی شافل کرد ہے۔

۵۔ نمازیس کی ظیم لائن احترام دی شخصیت پر بوری توج جا دینا بیال مک که خدا کا دھیاں بھی شدرہ ان تمام مالتوں سے زیادہ خرار رسال ہے جو پہلے بیان ہوئیں اگر خدا سے حدا توج بائی جائے اور اسے می بزدگ یا فرشتے پر لگا دیا جائے تو یہ نماز کی سینے بڑی افت ہے اسے سرت بہت کتے ہیں اپنے ہیر دم شدیا کسی اور لائگ کی سینے بڑی افت ہے اسے سرت بہت کتے ہیں اپنے ہیر دم شدیا کسی اور لائگ اور فائل کی جادت ماتی رہے گی اور فائل کی جادت وار بائے کی مقدوسے توج بائلے کی فائل سے میں اور بی میں میں میں اور سے کی اور فائل کی مقدوسے توج بیٹنے کی فائل سے میں بر ترین مورت اور سب سے بڑی آفت ہے۔

پہلی دوصور توں میں زوصر ب ار پڑتی ہے انسان عبادت کی لذت نہیں یا آئین بھیلی دوصور توں میں زدا میان ہر تھی بطر ہی ہے جس کے بعد کچید باتی نہیں دہتا۔

مازين تصور بزخى كى غلط صورت

تعف جابل صوفی نازیس تصرر برزی سے قائل ہیں اور وہ نمازیس اینے بیر یا کسی بندگ کا تصور باند سے ہیں وہ سیجھے ہیں کہ وہ اپنے بیرے وا سطے سے اپنے ملا کی عبادت میں اندیس کے ایندیس اندیس مدا کا جو انظر آرا ہے یہ وہ کی تصور ہے جہندووں میں۔ اور بیرے آئیندی اندیس مدا کا جو انظر آرا ہے یہ وہی تصور ہے جہندووں

نے اپنے بتوں کے بارسطین قائم کیا تھا وہ سمجھے ہیں کہ یہ بہت جن بزدگوں کی یادیس سبنے ہیں وہ ان بزدگوں کے داسطے سے خداکی جادت کردسہے ہیں۔

مسلانوں کے بیے اس متم کے تصور برزی گیراہ نکالنا اسلام پر ایک بڑا ظلم ہے اور خداسے توج بھیر کر دصرف بہت کرکے ، ہمرتن اپنے ہیر ہیں ڈوب جانا نماز کی سب سے بڑی آنت ہے۔

برزی ذکریں مریہ مہتن شخ کی طرف متوجہ رہتا ہے، وہ سمعتاہے کہ ہیر خداکی عبادت بی مشغول ہے اوروہ ہیرکو برزخ بناکراور درمیانی واسطہ عظہ اکراس عبادت الہی ہیں مشر کیسے ہے اس ہیں مریدوں کو تعلیم دی جاتی ہے کہ وہ خود ذکر زکریں تاکہ خداکی طرف کمیں دھیان مزچلا جلتے ہم تن ہیرکی طرف دھیان رکھیں۔ دمعاذ اللہ)

مولانا احدرضاخاں استصور برزی کے قائل ہے لیکن نمازیں اسے اختیار کرسنے
کی امنون سنے بھی امبازت بنیں دی۔ یہ ان سے مریدوں کی اپنی اپنی ایجاد ہے کہ وہ
نمازیس بھی اپنے پیریاکس بزدگ اورولی کی طریت صرف ہمت کرنے گئے ہیں الم جلبن کم
میں وہ صرور تصور بزدی کی تعلیم دیتے ہے ان کے ملفوظات ہیں ہے :

الم مشیخ مے صور بیٹے کر ذکر میں ذکر ہے کہ ذکر میں دوسری طرف (خدا کی طرف ایشنول ہو گا اور شیخ کے گا اور یہ حقیقاً مما نوت ذکر سنیں مجد تنجیل ذکر ہے کہ وہ جوکرے گا بلاتوسل ہوگا اور شیخ کی توجر سے جو ذکر ہوگا وہ بتوسط ہوگا یہ (برزی ذکر) ال سے بدر جا افضل ہے ہیں اللہ کی شان دیکھئے کہ اللہ کے نام پر اللہ کے ذکر سے دو کا جا رہا ہے کہیں خدا کی طرف دھیا ن نہ جلا جائے اس کے بیاے احتیا ط بتلائ جا تہ ہے برزی ذکر کی یہ صورت آگر فا زئیں ہی نہ جا کہا ہے اس کے بیاے احتیاط بتلائی جا تہ ہے برزی ذکر کی یہ صورت آگر فا زئیں ہی کہ خیا کہ جائے اور مربدین البینے بیری طرف صرف ہمت کرنے لگیں آد بچر ہندوؤں کی اُبت

المه طفوظات ٣ ص

پرمتی اور عبابل سلانوں کی صرفت ہمست ہیں کیا خرق رہ جائے گا۔ لازم آئے گاکہ الیے سلمان بھی مشرک شاد ہوں یا ہندوؤں کی بہت پرتی بھی شرک ندسہے۔

مولانا احدرمنا مال نماز کے اندر توصر بہت کے قائل نہ سے لیک قرار دیا جائے میز ت اس طرف صرور ما کل مقاکہ مندوؤں کی بُت پرسی کومٹرک سے پاک قرار دیا جائے صرات مرزا مظر جا ناں کے نام ایک خاصنوب کرے مولانا احمد دیفنا ہنڈوؤں کے بارے میں کھتے ہیں ان کی بت پرسی مٹرک سے منزہ د باک) اور صوفیا کرام کے تصور برزخ کی تن ہے۔ انگریز کے جمد میں ایک یہ وقت بھی آنا تقاکه ملائے تصور کرزنی کی داہ سے ہندوؤں کی بُت پرسی سے بحور ترک نے گئیں وہ مشرک قریں جن کے مشرک میں اب بھی کھ زند رہا اور بت خانے بنانے نہائی مقی اب اس کے لیے بھی داہ مہوار ہونے گئی بہت بنانا بھی کھ زند رہا اور بت خانے بنانے بھی جائز ہوگئے آنگریزی عہدیں مولوی فغنل دسول بعالیدنی نے فقدلے دیا تھا۔

مانعبد 4 حوالالیقریوناالی الله زلغا دیگا الذم ، ہماشیں ای لیے ہوجتے ہیں کہ یہ ہیں قریب کردیں الدُّہے۔ درج ہیں۔

له احكام شريب احدر مناصد المراوا

کے فتری مولوی فنل مول بالین ماامطور انخلائق بیس ۱۲۲۸ مشاہج ان آباد

دنیایی شرک بینه مجست اور عقیدت کی داه سے آیا ہے شرک خدا کے مقابلی معبودی بنات ان معدووں کی طف توبان کی عقیدت الدمجت کے طور پر داه خدایش ایک وسیلسمجو کم میت اور اس سے لذت عبادت کی تائید سمجھے ہیں بھری خدیت بر دھیان جا ثال کی عبادت میں کمی بردگی کی تصویر سامنے رکھنا یا کسی ولی بیغیر اور فرشتے پر دھیان جا ثال کی طوت میں کسی بردگی کی تصویر سامنے رکھنا یا کسی ولی بیغیر اور فرشتے پر دھیان جا ثال کی طوت میں میں گئی مشرک قوموں کی تاریخ آپ کے سامنے ہے بیلے میس کے ذریعہ دنیا میں بُت پر سی بھیلی مشرک قوموں کی تاریخ آپ کے سامنے ہے بیلے اسے بردگوں کی مجبت اور عقیدت کا نام دیا جا تاہ جا دوان کی تصویر یا تصویر برزی رعادت میں واسطی بینے ہیں اور آخر کاریم شرک میں واسطی بینے ہیں اور آخر کاریم شرک میں واسطی بینے ہیں اور آخر کاریم شرک میں مشرک کی اس دلدل میں جا گرا ہے جا اسے بولا ناام کرفا میں جا گرا ہے جا اسے جا تاہ کے کار اس کی کسی کی کو نصیب ہومولا ناام کرفا میں خود اقراد کرتے ہیں :

دنیا ہیں مُت پرتی کی ابتدادیوں ہوئی کہ صالحین دائنے کے نیک بندوں کی عبت ہیں ان کی تصادیر بناکر رکھیں اوراس سے لذت جا دت کی تاثیر بھی شدہ شدہ وہی جود مجد ہا ان کی تصادیر بناکر رکھیں اوراس سے لذت جا دت کی تاثیر بھی شدہ شدہ وہی جود مجد اللہ اس کے ایس مدالی کہ بادت ہیں مدا اور بندے تبول نیس مداکی جادت ہیں مدا اور بندے تبول نیس مداکی جادت ہیں مدا اور بندے کے ابین کوئی برزم دورمیانی واسط نامیں۔

عادت میں خدا اور بندے کے مابین کوئی برزخ نہیں

الله تعالیٰ کی عنوق میں سب سے اوپنے درجے واسے انبیار کمام میں ان کا مرتبر تمام ولیوں اور فرشتوں سے بالا بسے اللہ تعالی نے انتیں اپنی دسالتوں سے نواز اور انتوں لے اللہ

له حطایا القدین کم انتصور مستحسنی بریس بریل

کے اسکا اس کے بندوں کے بہنچائے اور وہ خوتھی اسکا اللی بجالائے ان پاکسیٹیوں نے اسکا اللی بجالائے ان پاکسیٹیوں نے اپیٹے اسلا نے اپیٹے اسلا نے اپیٹے اسلا بین اسلا کی بیٹری برائی میں کہتے وقت کے بابی اسلام بین کرکھے وقت کے بادی جادت کے لائن ہوگے۔ نئیں ۔جگیوں کا یہ تصوّر برائی اسلام بین نیس ما تا اس کے بیکس قرآن کریم کہا ہے :

ماسكان لبشران يوتيدا لله الكتاب والحكمو والنبوة تعديقول الناس كو خوا عباداً لى من دون الله وبكن كو نوا ربانتين بماكنتم تعلمون الكتاب وبماكنتم تعلمون الكتاب وبماكنتم تبدرسون و ولا يامركموان تتخذ والملائكة والنبين اربابا با ايأمركم وبالكفريج دا ذا نتم مسلمون ربّ الراع ها) قوجه المرتبين اربابا با ايأمركم وبالكفري المرتبين ادبيغ بي عطاركري يه توجه المرتبين كدوكون كوكم كمم الدر تالك كاب صحت اور يبغ بي عطاركري يه من منيل كدوكون كوكم كمم الدر تاكم فدا والمرتبي براع والمرتبين وه يمكم كدم فدا والمديم والدر منون كالمراكم فالمحت المرتبين فدا عظرا لود ادر تربيك كرم فدا ومتين كور فدا كم معلان بوج عبود

ان نفوس قدسد فی جادت کو با و داست خدا کائی بتا یا بوم المان بوااسے جادت کے لیے پہلے دن بی خدا کے حضوریں ہی کھڑا کیا اسے بتا یا کہ وہ خدا کے سامنے بیش ہے وہ خود را نبیا رکرام) خلاکی داہ بتانے والے بی جادت میں خدا اور بند نے درمیان مرکز توجید فی اور نبید کے درمیان مرکز توجید فی اور انبیا کہ وہ بندہ ان کا تصور مباکر نماز بڑھے نماز ابتدائی درجے میں بھی ایک خدا کی عبادت ہود گار کی بندگی ہے۔ اور انبیا کی درجے میں بھی اسی ایک بودردگا دکی بندگی ہے۔ ہرگناہ گارسے ذریا دہ گناہ گار کا بھی وہی ایک خدا ہے اور انبیار دم سلین کا بھی وہی ایک معبود ہے ہرادنی بھی اس کے آگے حکم اسے اور حضرت جریل این اور حضور خاتم النبیین معبود ہے ہرادنی بھی اس کے آگے حکم اسے اور حضرت جریل این اور حضور خاتم النبیین

صلی الدعلیہ وسلم مجی ای سے آگے بعدہ دیز ہوتے ہیں

نازیں اور دعادت کی یہ انہائی حالت بصصوفیہ کوام دیمم اللہ ہمت سے تعبیر کرتے ہیں مون ایک خداکیلئے ہے اسے نازیں کسی اور طرف بھیزا مرف ہمت کونا۔ اور عبادت میں تصور برخی ایک کرنا تعلقاً فلط ہے اسلام میں یہ ہرگز در انہیں تصور برخی اور مرف ہمت کونا اور صرف ہمت و در کا داسلام میں آئی می گانی نئیں کہ الم ناز ہیں کسی محتر م شخصیت اور صرف ہمت و در کا داسلام میں آئی می گانی نئیں کہ الم الم عنون کے لیے کوئی دعایت برت سکے حضر ت الم اعظم البحضیف (۱۵ ما ما) فراتے ہیں کہ ناز میں کی شخص کے مائے فاص تعلق کا کھا فلا برتنا یا فدا کے سواکسی اور کی خوشنودی کے لیے کوئی مائی کی ناز میں آنا علی اس نے برفدا کے لیے کیا۔

علی کرنا اس میں شرک کا اندیشہ ہے کہ ناز میں آنا علی اس نے برفدا کے لیے کیا۔

کیا ایم کسی تعنوں کی دعایت سے لیے کوع کو آنا لبا کر سکتا ہے کہ اسے درکھت مل عبالے ضوصاً جب کہ ایم اسے جانتا ہوا ور اس کی خوشنودی ہیں نظر ہو ، علا مرخطا بی دو

(۸۸۸ م) اس مسلمیں مکھتے ہیں -

له مرقات علد ١ منا

عَلَّى الْمَالِيَ تَعْيِمٌ ﴿ ٩٣٩ مَ فَتَدَالِواللِيتُ عَمِي تَعَلَّى كَتَهِنَّ :-يطيل الركيع لادم الحداجات إذ الع يعرف فان عرف فيلا و ا ابوحذيفة منع منه مطلقاً —

موجه :-آف دالاد و ح الدولان كريا المراس كريد و الدولان المراد ال

صاحب درمخ أرعلامه الغتيه علاء الدين (١٠ ٨٨ ه) ككفته بين :-

وكرهد تحربيا اطالته وكع اوقراءً لادران المسالجان اى ان عرفه والافلامان بديم

توجید : کمی آیوالے کے یہ دکوع کوطول دینا یا قراۃ لمبی کرنا کروہ تخری ہے یہ ال صورت ہیں کہ آیولے کو بچانا ہو وگرنہ نہیں ۔ یہ وہ اساطین اُمت اورا بڑدین ہیں جن پراسراد سرویت کھلے ہیں یب کہتے ہیں کہ نماذ ہی تعلق خاص کی بنا پر کمی کی طرف توجہ اوراس کی رعایت کی عام شخص کی رعایت کرسے نہ سے زیادہ معذرا ورصرر رسال ہے اور تو اور مولانا احدر منا خاں می کھتے ہیں کے ابجالوائی جلدا مائے کے مرقات شرع مشکرۃ جلد ما منا ہے دروی اوجلد ہا مثالات اگرفام کی خض کی فاطر اپنے کسی علاقہ خاصہ (خاص تعلیہ عیدت) یا خوشا مدر تعظیم کے

یض خلور ہر توایک بار تسییح کی تدر بھی بڑھا نے کی اجازت نہیں بلکہ ہمارے الم اعظم نے

فرایکہ دیخشی علیہ محظیم یعنی اس میں سڑک کا اندیشہ ہے کہ نماز میں اتنا
علی ہے غیر خدا کے لیے کیا۔ اور اگر فاطر خوشا مدر تعظیم مقصود مہنیں بلکہ علی صن برمسلمان
کی اعانت ۔ اور یہ اس صورت میں واضح ہوتی ہے کہ یہ اس آنے والے کو نہ بچانے

یا بچانے اور اس کا کوئی تعلق خاص اس سے مذہومذکوئی غرض اس سے آئی ہو تو

الکے عمی دوایک تبیعے کی قدر بڑھا دینا جائن

مونانا احدرمنا یہ کہ رہے ہیں کہ نمازیل کسی ایسی تخصیت کا لحاظ جس سے فال تعلق وحقیدت ہو نمازے ووحانی مداری کو برنسبت کسی عام آدمی کی رہا ہت کے بیصے ہیں وحقیدت ہو نمازے ووحانی مداری کو برنسبت کسی عام آدمی کی رہا ہو تعظیم سے خداوندی تعظیم سے خداوندی تعظیم سے خداوندی تعظیم سے مداوندی خدود میں میرک کا اندلیشہ ہے دوسری صورت ہیں یہ اندلیشہ نیس ہے کیونکہ بیال تعظیم کو رہا تا الله الله الله والله کی کا کوئی خطون نیسی گویہ بات میں بہندیدہ نیس بیبی بات حضرت تناه آلمیل کا دولوں کو خطون الله کوئی خطون کو جد جانا دولوں کے میں کہ نماز میں اپنے بیرو مُرشد یا کسی ولی اور بزرگ کی طرف توجہ جانا کسی عام چیز کے خیال کی نسبت زیادہ مضرے کمیز کہ ہیلی صورت میں اس تعظیم سے ضدونی کی معظود ہے اصولاً مولانا احدر ضا نا تعظیم میں میرک کا احتمال ہے جو دومری صورت میں کیسم معقود ہے اصولاً مولانا احدر ضا خال نے وی بات کی ہے ، جو تناہ صاحب نے کہی تھی اور فقہ صفی میں جی اس کی خواص کی تا نید موجود ہے۔

مولاناا حدر صنا خال یہ نہیں کہدرہے کہ جرشخص تعظیم وعقیدت کے لائٹ ہواس سے اس عام آدی کا در جدزیادہ ہے بھے آپ جانتے نہ ہوں یا مبانتے ہوں مگروہ آپ کے ہاں لائن تعظیم نہ ہو۔ حاشا ان کی مرادیہ نئیں درجہ میں وہی زیادہ ہے جب سے آپ کا تعظیم کا تعلیم نہ ہو۔ حاشا ان کی مرادیہ نئیں درجہ میں احت کے اوروہ کی بات میں شرت و نغیلت دکھ اسپے مسلم ند کورہ میں تقابل دونوں کے درجوں کا بنیں موضوع مسلق یہ مقاکہ نماز میں کی طوت خود توجہ جانا یا اس کی رحایت کرنا نماز سے بیے ذیادہ آفت ہے۔ یا محض کسی کا خیال آجا نا ذیادہ آفت ہے۔ کہاں شرک کا زیادہ اندیجہ ہے اور کہاں بنیں بہ مولانا احمد رصنا نے یہ اصولی ہے کہی ہے کہ نمازیس می عظیم سی کی طرف توجہ اور رحایت کسی عام آدمی کی رحایت سے زیادہ خوانک ہے۔ خاذیں خوا کے سواکسی کی تعظیم جائز بنیں۔

کوئی شخص مولانا احدرصا پریدالزام کیگئے کہ اسول نے عظیم ستیول کی شان عام کا دمیوں سے کم کر دی ہے کہ عظیم ستیول کی رعایت سے تو شرک کا اندلیٹہ بتلایا اور عام کا دمیوں کی رعایت مباکز بتلائی تویدالزام لگانے والے کی زیادتی ہوگی کیونکہ یہ افراد کا افزاد سے یا شخصیت کا شخصیت سے مقابلہ شیں مذعلیم ستیوں کا عام انسانوں سے تقابل ہے تقابل ماز ہی عظیم ستیول کی طرف توجہ با ندھنے اور عام کو دمیوں کی دعایت کونے میں ہے دو متقابل افزاد میں نئیس صرف دو متقابل صورت حال میٹر نظر ہیں۔

اس میں کوئی شک منیں کہ نماز میں تعلق عقیدت کی بنار پرکسی کی طرف توجہ با ندھنا اور اس کی رعایت کرناکسی عام شخص یا معمولی چیزوں سے دصیان کی نسبت زیادہ ضررال ہے کردر کی رعایت بھی مشبت صورت میں بہندیرہ نہیں باں اس قدر نقصان دہ نہیں جتنی عظیم شخصیتوں کی نماز میں رعایت نقصان وہ ہوسکتی ہے۔

ا نمازیس کسی گرودکی دعایت مثبت صورت پس توبیندیده بنیس نیکن منفی صورت میس یر بیندیده بنیس نیکن منفی صورت میس یر محود ب اورخود شریعیت نے اس کی تعلیم دی ہے ۔ صنود اکرم صلی الله علیہ والمستعبف اذا احداد حدادنا س فلی خفف فان فیھ موالصنعید والکبیر والصنعیف والمدیدین ۔ (میچسم میدا مشید) والمدیدین ۔ (میچسم میدا مشیدا

توجبه: جب تم میں سے کئی جاعت کرائے تو تخفیف سے کام لے کیونکہ
مازلوں ہیں ہی اور سے کر دراور مریض سبی طرح کے لوگ ہوتے ہیں ۔

یبجے دہی شرمیت جس نے کسی غلیم اور ذی وجاہت شخصیت کے لیے قرآت اور رکوع
کو لمباکرتے برشرک کا اندیشہ تالیا تھا۔ اس نے کرزور کی رعایت کی و دتعلیم دی ہے کیونکہ کم زور
کی رعایت ہی تعظیم کا کوئی بہلونہیں لیکن کسی ذی وجاہت شخص کے انتظار میں اس کی تعظیم کیا
سے محض دعایت عبادت کے اتناقریب نہیں عبنی تعظیم عبادت کے قریب ہے۔
محدث عبارت عبادت کے اتناقریب نہیں عبنی تعظیم عبادت کے قریب ہے۔
محدث عبال سے بیدنا ملا علی قاری علیہ دوعت رتبہ الباری کھتے ہیں ہ۔

فرق بين تخفيف الطاحة وتزك الاطالت الغرض وببي اطالت العبادة بسبب شخف فا منه من الربياء المتعارف وقال الفضيل مبالغاً العبادة بغيرانله سترك مدرة استرام شكرة جدم سك

قوجه : عبادت یک کی دینے اور کسی صلحت سے اسے لمبا ندکرنے یا در کسی خصص سے اسے لمبا ندکرنے یا اور کسی خصص کے لیا گیا ہے یہ دوسری صورت کملی دیا ہے مصرت فعنیل زور دا دا ندازیں فرات یال کہ اللہ کے سواکسی کی عبادت کرنا مٹرک ہے۔

حضرت ضیل نے بیاں کمی ذی وجا بہت شخص کی نماز میں رمایت کواس کی عبادت
سے تعبیر کیا ہے اور یہ وہی بات ہے جو حضرت شاہ اسماعیل محدث دہوی اور مولانا احد شا خاں نے کہی تقی کہ نماز میں کسی عظیر شخصیت کی طرف توجہ اور رعا بہت کسی مام شخص یا چیز کی طرف دھیان جلا مبانے سے زیا دہ مصراور منر درماں ہے کیو بکہ بہلی صورت ہیں شرک کا اندیشہ ہے جو دو سری صورت حال میں تنیں۔

حضرت ملاعلی قاری ایس صورت می کدمثبت بیرا یا عل کسی تعلیم کاروب

نه جواس کی کچرامازت می دی ہے گراسے ذکر تا ہر طال ادائی فرایلہے آپ کھتے ہیں ہے
ان کان لا بعرف ابنا فی خلاباً میں ان بطیل والاحت ان تو کہ اولان کے
توجید : ۔ اگروہ امام آنے والے نمازی کو بیجا تا مذہو تواس کے بیے قرآت یا
دکوئ اباکرے نیں کوئی حرج نیں اور زیادہ میں جات سے کریمی ذکر ناچا ہیئے
ماز میں مسترہ کی طرف وحیان

مُترہ دہ پردہ یا رکاوٹ ہے جی سے سے فاصلے پر نمازی آگے رکھ لے اور جس کے آگے سے گزرنے والا گزرے توگناہ گارنہ ہومجدوں اور مکانوں میں دیواریں سترہ ہوتی ہیں لكن ميدانول اوركملي مكبول مي نماز برصف وال اين آسك كوئي جوى وعير و ركوليت بي -نازی کے ایے ستر محمی معملی چیز کا ہوس کی تعظیم سپالی ہونے کا احتمال مدہویاس سے آ گے ہونے سے اس کی عبادت کا بٹر پیدا نہ ہمسکے توبہ جا زہے لیکن کسی آ دی کوسترہ بناکر تصريكه لياجلت تواس يساس كي تفليم كاحمال عبادت كوالده كردك كالبحضور اكم شف تو بهال تك احتياط رست كالعلم دى كرستروك طور براين سامن جوچيزد كهواس مين ابینے سامنے مذر کھو ذرا بائیں طریف کرلواس میں بیٹھت بھی کرمترہ کی طریف توجہ مذہو سکے ا و تعظیم و عبادت کا وہ تصوّر را ہ نہا ہے جومشرکین سے ہاں رائج تھا وہ تبوں کے بانکل سامنے كمرمه برسق من الدائب بعي محصل كوري كي جرطي كانام نه عمّا ان كي وضع انساني صورتون مين ہوتی متی امام نسائی (٣٠ ٣٠ م) روابیت كرست ين كرحضور صلى الله عليه وسلم فرايا ا اذاصلي احدكعوا لي عمود اوسارية اوالياشي فلاسيجعلدبين عينيه وليجعل على حاجبه الايسراء

له (مرقات سرح مسكلة بلد مدا) عد منن نا في جادا ول سب

توجمه ،- جب تم یس سے کوئی کس عود یاستون یا کسی اور چیز کی طرت وُخ کر سے نماذ برط سے تواس چیز کو پدی طرح اپنے ساسنے نہ رکھے ملک ذرا بائیں طرف کر ہے ۔

یہ تو عمود ستون یا کمی کٹری دغیرہ کی بات متی جوانسان سے کم درجہ کی مخلوق ہیں جب ان کے بارے اس سامنے بیٹھا تھتور جب ان کے بارے ایں یہ امتیاط ہے توکسی انسان کو سامنے بیٹھا کریا اسے سامنے بیٹھا تھتور کرے یا اپنے بیر کی طرف توجہ باندھ کرنماز پڑ صناکس طرح درست ہوگا، یہ بہت بیٹے کی بات ہے پوری امتیاط جاہئے کرنماز ہیں اللہ کی تعظیم کے ساتھ کسی اور کی تعظیم راہ نہ باسکے نہ نمازی کسی اورطوف اپنی توجہ جماسکے۔

حضرة عرط كافتوي

امرالمونین مصرت فاروق اعطت استے ایک شخص کو دیکھاکہ وہ کسی دومسرے شخص کو بطور ستروسا منے کرکے نماز پڑھ رہاہے۔ آپٹنے دونوں کو ڈروں کی سزا دی نماز پڑھنے والے کونٹ رہایا –

أتستنبل صورة في صلومك رتوجس تونماني كي سي كوك كن بوت ما

ادر کے سترہ بننے والے کو ضرایا:

ك محود الروايه جلد ا صاف

کی صورت میں ان چیزوں کے اکمام کا وہ احتمال نہیں جوایک انسان دوسرے انسان سے برست سکتا مقا برمبتنا کسی مخلوق کا درجد زیادہ جو گا اتنا ہی نماز میں اس کی طرف ٹرخ کرنا زیادہ ممنوع جو گا۔

حضرت انس من مالك (١١ ص كيت ين.

س انی عدر وانا اصلی فقال اً فنبر امامک فنهانی در السنت ۱۰ بن ابن بیت مدا صویه می موجه ، پس نماذ پڑھ رہا تھا صورت عرف مجھے دیکھا تو فروا ہیرے سامنے قبر ہے آپ نے مجھے منے کیا کہ قبر سامنے دکھ کے فاز پڑھوں کسی سمان کی قبر مام ہے دیکھ اس کی طرف کرخ کی قبر مام ہے رکھواس کی طرف کرخ کے یا اسے سترہ بنا کر نماز پڑھنے کی اجازت بنیں ۔

مصرت مرا کے صاحبزاد سے صفرت عبداللّٰد کو حب سترہ بنلنے کے لیے کوئی بھیز ند ملی ادر کسی انسان کو ہی سترہ بنا نابڑ آ تو آ ب اسے اپنی طرت لبنت کرنے کو کہتے تاکہ نماز ٹیں اس کا چہرہ سامنے نہ آ سکے آپ اسے فراتے :-

وَلَنَى ظَهِرِكَ _ المنت لابن الى ثيبة بدا صلى مكان يقعد رجاد في لى

توجبہ: تو دنی بیٹ میری طرت بھیرے آب اسے جمار اسکے بھی ناز رہتے پڑھ ن مار وہ ما

حضرت عثماكً كافتوى

كره عثمان ان يستقبل الرجل وهد يصلى وأنمنا هذا اذا استغل بد فاما اذ السم بيشتغل بد فقد قال زيد بن ثابت ما باليت النائر بين ألم يقطع صلوة الرجل المسيح بجادى مبدات المستمال الم

مع (اللم بخالدى كيت بيس)يه تب ب جب نماز يا صفعال كاس كى طرب دهیان بولکن اگروه اس کی طرف شول ند بهسفیان تر میرید كلده بنيل جنزت زيرين ابت كيق ع أس الم يراوي بنيل مجتل، أوجى دوسرك أدني كي تناز كوسنس قرزاً دليني اس كي طاحب د صيان باند صف كربغيراس كى تعظير كالكونى احتال نيس وصرت عمّان تصاس فتوا الى قاعنى عامل المهم له على من جهور علمار سية تأثير نقل كل بيد. وحككه القاعنى عيامن حن عامية العلماء وتماميه في الحلية

مندبزادیں ہے کہ حضرت علی نے ایک تغین کوئسی دوسرے تغین گی طرف رُخ كة ما زير عقد ديكا آب ف اس ماز لوان كالمحمديا حصرت ملاعلى قاري كلفة بين اس كراست كودور فرانے كے يا اس ما دو باره براست كا مركيا ہے ہوسكا ب كداس دوسرت تفس كاجهره اس مافر برست واسه كى طرف مود

علامر حلی مندستر مندس است مرفوعاً تقل کیاہے

قال ف شرح المنيدوهو عمل ما بوله البزارعن على النالبي عليمه الصلوة والسيلام واى رجيلاً بيسلى المرجبل قامرة الملا

حضرت على رتعنى في يمي خرايا

لاتصل تجاه حش ولاحتمام ولامقابرة

صرت الم محدُّر ١٩٩ م كتاب الهل بن بيان بك كفته بن كرامام

الم دوالمخاوطدا من المن من مقار جلدام " عدوالمحارميدام" عدا المعنف لاتناكي تيم منط

اوگوں سے کوئی بات کر تا چلہ قواسے دوگوں کی طرف ڈٹ کوئی صرف ای جودت ہیں۔ امازت ہے کہ کوئی اس کے آگے خاز ندیڑ حدر ہے ہو۔

حصنرت اماً) شافعی کا فتولی

علامرتا مي كماب الذخيروت نقل رت بين :-

لهذا هوطًا هرالمذهب لانه اذا كان وجهدم ثنابل وجه الأماً فى حالت قيام ه د كرم ودوبينه ما صغوب في

حضرت علام عینی سف ای اصول برستره کامنداس طرح باین کیا ہے: حضرت علام عینی کا برحنیا سفائل کرتے ہیں کہ اگر کوئی انسان سترہ کے طور پر نمازی

ے آگے ہوتو تماز صرف اس صورت میں جائز ہے کہ اس کی بُیشت نمازی کی طرف ہو اگر چہرہ منازی کی طرف ہو اگر چہرہ منازی کی طرف ہو گا

وَجُوِّر بِظهرالرجبل ومنع يوجها

آدمی کی بشت کوستر و بنانا توجا زہد نیکن اسے چہرے کرئے سے سرو خانا بائز مہیں۔
علام ملیٰ کے اس فتوے کا یہ معنی نہیں کہ انسان کی بشت اس سے چہرے سے انفسل
ہے حاشا ایسا ہرگر نہیں اگر کوئی شخص ان سے ذمہ یہ بات نگاتے تویہ اس کی زیادتی ہوگی۔
ام م شافع تومللقاً فرملتے ہیں کہ کسی آدمی یا زندہ جاندرکو سترو نہ بنایا جلتے کیونکہ

اس میں سرک کا بہام ہے طاعلی قاری ان سے قال کرتے ہیں :-

لايستعب له ان نيستر بآدمى الحيوان نشبهة لعبادة عابدى الاستام توجيه: مازى كيي مناسب بنيل دوكمي النان ياكى زنده ما لزركو

غاد میں سترہ بنائے کہ اس میں بُٹ پرستوں سے مشا بہت ہوگی ۔

له دوالخياد سن المعنى شرح مع بخادى جلدم مدير سه مرقات شرح مشكوة جلد و مدام

حضرت الم شافعی پر سجمانا جائے ہیں کہ نمازی کی نگاہ موض سجود میں جال سترہ ہے کسی عظیم عنوق پر ہونے کی جائے کسی عام عنوق پر رہے توا دنی درجے کا یہ وهیان نماز کی اتنی بڑی آفت مہیں کسی علی محلوق پر دھیان باندھنا نقصان دہ ہے کیونکہ اس میں اس کی تعظیم کا احتمال ہے جونماز میں صرف مندا کے لیے ہوئی جائے معتی -

صرت الإسيخي (٩٥ م) سيمنقول سه

انه كان يكره إن يصلى الرجل وفي قبلة المسجد مصحف له

حیدانات کا درجه نبا تات سے زیادہ ہے حصرت ما بربن زید (م) اس بات کو تو پند کرتے سے کہ نبا تات پر نماز پڑھ کی مبلنے لیکن اسے بند نه فراتے کہ کسی حیوان پر نماز اداکی مبلئے .

ان جابر بن زید کان بکره الصلوّة علی کل شبی من الحیوان وسیستحب الصلواة علی کل شبی من نبات المارض رائعنت لابن ای ثیرَ مدامسندی

اسلام میں جب بیال بک امتیاط ہے توکسی زندہ بیرکوا کے بٹھاکریا اس کی قبر کو قبلہ بناکریا اس کی قبر کو قبلہ بناکریا اس کی طرف اوج علائا احدوثال فیلہ بناکریا اس کی طرف اوج مالانا احدوثال نے بھی نمازیس کی عظیم شخصیت کی طرف توجہ با ندھنے یا اس کی کوئن رعابت کرنے کی اجاز منیس دی۔ اور اس کی بجائے کسی عام آدمی کی رعابت کونماز میں کم خطوہ تبلایا ہے آپ کے خلیفہ مودی احد علی بیاں تک کستے ایس کہ ا

مازین صوصل الترملیدولم کا نام ن کردرود پڑھا نماز جاتی دای - (بہار شریب جست سوم صفا) کی کوئی شخص کہ پسکتا ہے کہ ام دعلی صاحب نے درو دستر بیف کی تو ہین کردی - بیہا رہ نساز کوشنے کا سبب درود مشر بیب بنین درود سشر بیت تو نماز میں خود موجود ہے بیہاں نماز ٹوشنے کی وجہ نازی کا استُفس کی طرف بورا دصیان کرنا اور اس کے آپ کا نام یعنے کا جواب دینا ہے اسکی اس طرف ترجہ اسکی ذات کے بیے نہ ہمائی تقی جی توکی کے ترام میں ہوئی مگر فائر بعر مجاتی تنہا تا مازیس خیال نے اور للے نئیس فرق سے دوا بیت ہے کہ آنحفرت

صلى التُرعليه وسلم في فرايا :-

من توصناء نحو وصوق هدذا شعصل رکعتین لا پجد ت فیهما نفسه غفرله ما تقد عرصن ذنب ه له توجهه : اج شخص برس اس و منوء کی طرح و منو کرس اور مچر دو دکست ایسی پڑھ کان بی اپنے دل سے باتیں نہ کرے تواس کے پھیلے سب گنا و معاف کر دیتے جائیں گ

قاضی عیاض فسندات میں حدیث نفس د استے دل سے باتیں کرنے سے مراد حدیث میں مسلم اللہ میں کراور اپنے عل مراد میں ہوائٹ اور اپنے عل سے لائے رجو بات دل میں از خور آجائے وہ بہاں مراد منیں کیے میں ا

ان حــــدیث النفس قسیمان مسایه جعرعلیها و بیّعذ د دفها وما دیستن سل معها و دیمکن قطعه فیجل الحدیث علیس دون الاوّل لعس اعتباراته

دل سے باتیں کرنا دوطرح سے ہے جو بات دل پر خود ہجوم کرسے اور اس کا روکنا مشکل ہوا ور جودل کے ساتھ آہتہ آہتہ ہے اور اسے ہٹانا مکن ہو۔ مدسیت اس معنی پر محمول ہوگی۔ سیلے معنی پر نہیں کیونکر اس کا اعتبار نامکن ہے۔

اے می بخاری جلدا صاف کے نودی شرح مسلم جلدا صناا ت شرح بخاری جلدس صد

صنرت مولانا تبيرا مرعمًا في فرطت بي :

میمی ترجہ یہ ہے کہ اپنے دل سے آئیں مذکرے دل میں اِدھراً دھرکے میال نہ بیکائے۔ ایسا ترجم مذکرنا چاہے کہ دل میں کوتی ددسرا بیال ندائے کیونکہ اول اس کا کسب ہے جس کا یہ مکلف ہو سکت ہے اور ثانی میں اس کا کسب بنیں۔ بلا تصدوا ختیار ایک بیمیز آجاتی ہے الندااس کا مکلف ہی بنیں ہونا چاہیئے۔ اسی یعے بیاں لا یعد ث فرایا لا یخطر فی نفسه نہیں فرایا معلوم ہوا کچو کسب کو دخل ہوتا ہے جسف و فوائداءً فال اَتے ہیں عجریہ ڈھیل دیتا ہے اور اپنی طرف سے تعمیر کرتا جا تا ہے یہ عبی کسب اور کے دیت میں داخل ہوجائے گا اے

ان تشریحات سے بتہ چلتا ہے کہ خیال آنے اور خیال لانے ہیں مٹروص سے ہی علی دفرق کرتے ہے اسے علیہ فرق کرتے ہے اسے علیہ فرق کرتے ہے اسے اور خیال باند ہے کہ کوئی صورت جاز کھیے کل کتی ہے۔ شارع علیہ اسلام کا خشا تو یہ ہے کہ اپنے اوا دے سے اپنے ول کوکسی اور طرف متوجہ نہ کرسے ۔

نمازيس خيال آنے اور توجہ جلنے بی فرق

نماذی اگرادارة نیست نه بدلے الاصرف مست ندکرے کدارادة وجہ خداسے بھیر کرکسی اور ذی احترام شخصیت دہیے اپنے مرشد بزرگ یا کسی فرشتہ پر سگا دے اور خیالات تسدول بھیرنے کے بغیران خود آنے لگیں یا قرآت کے دوران خیال ان وادیوں میں گھوشنے کے جن کا ان آیات میں ذکر ہوتو اس پر طامت نیس فضا میں کہیں ادواح یا فرشتوں کا زول ہوا ور فاری کو ان کاکشف ہونے لگے تو اس خیال اور کشف سے تشویش میں فرچ نیال آن اور بیال لانے یں بڑا فرق ہے خیالات با توجہ با بسے از خود آنے لگیں یا بغیر تھار تھاں لائے اسے ہورکر اسے بغیر تھار تھا۔ بغیر تھا ور خدا تعالیٰ سے ہمت بھیر کر اسے کسی اور طرت تماہ آلمعیل شہید (۱۳۳۸) کسی اور طرت تماہ آلمعیل شہید (۱۳۳۸) کی مراط مستنیم یں ہے:۔

"الی مکاشفات یہ خیال مذکر ہی کہ ماز میں پڑنے کے تصور یا ارواح یا فرشوں کی مواج ہے، نہیں المرکز نہیں۔ منازیں یہ توجد کہ قصد آ خداسے دُخ بھیر کر دو مری طرف دھیاں جائے ہمرگز نہیں۔ منازیں یہ توجد کہ قصد آ خداسے دُخ بھیر کر دو مری طرف دھیاں جائے یہ می منز سجمنا چلہتے کہ عزیب الله یہ ہمری منزک کی ایک شارح ہے خواہ وہ ختی ہو یا اختی ۔ یہ بھی مذ سجمنا چلہتے کہ عزیب الله کا سجمی آ جانا اور ادواح یا فرشتوں کا کشف منازیل براہ جبکہ اس کام کا اوادہ کرنا اور ابن ہمت د قصدول) کو اس کی طرف متوجہ کر دیتا اور نبیت ہیں اس معاکو ملا دینا فلاس موگوں کے مناوس کے خلاف ہے اور عزد بخود مسائل کا دل ہیں آ جانا اور ادواح فلادی منافر سے اور عزد بخود مسائل کا دل ہیں آ جانا اور ادواح فلاس کو سخت ان فاخرہ صنعتوں ہیں سے جو صنور ہی ہیں مستغرق با اخلاص فلاگوں کو نہایت مہر با نیول کی وجسے عطا ہوا کرتے ہیں ہیں یہ ان کے تو ہی ایک ایسا کو گائرہ انکوں کے مثال کے دوتر جرحات ہے کہ اس کا ٹرہ انکوں کے سامنے آگی ہے۔ دولوستقیم اور وتر جرحات کا کا مراک کے سامنے آگی ہے۔ دولوستقیم اور وتر جرحات کی کا ٹرہ انکوں کے سامنے آگی ہے۔ دولوستقیم اور وتر جرحات کے اس کا ٹرہ انکوں کے سامنے آگی ہے۔ دولوستقیم اور وتر جرحات کا گائرہ انکوں کے سامنے آگی ہے۔ دولوستقیم اور وتر جرحات کا کا ٹرہ انکوں کے سامنے آگی ہے۔ دولوستقیم اور وقع بر جسم ہوگیا ہے اور ان کی نماز الیسی عباورت ہے کہ اس کا ٹرہ واقع کی کا ٹرہ انکوں کے سامنے آگی ہے۔ دولوستقیم اور وقع بر جسم ہوگیا ہے وقع بر اور وقع بر جسم ہوگیا ہے وقع بر موقع بر جسم ہوگیا ہے وقع بر دولوں ہو ہوگیا ہے وقع بر موقع بر دولوں

جولگ آخرت سے بےخوف ہوکر صارت شاہ آمکیل محسف دہوئ پریہ بہتان باندھتے ہیں کہ ان کے زدیک نمازیس شیخ یا بزرگان دین کا فیال آجا تا گدھے اور بیل کا جیال آجانے سے می تباہے وہ اس عبارت کو عندسے پڑھیں صفرت شاہ صاحب نے کس نفیس پیرا یہ یں ان سے خیال آجائے اوران کے دکھائی دسینے کو خدا تعالی کے انعا مات ہیں سے شاد کیا ہے وہ اس اللہ کو نمازیس ارواح اولیا کرام اور فرشتوں سے ملا قائیں جو سے ملک تو یہ مقام مولانا آملیس شہیدے نزدیک خدا تعالی کی طرف سے ایک خلوت فاحز مہے مولانا جس بات کو سٹرک بتا رہے ہیں خواہ وہ کتنا ختی کیوں نہ ہو وہ
یہ ہے کہ نمازی خدا سے اوادہ توجہ بھیر ہے اور قصد دل کو اپنے کیسی فی بارگ یا کسی
فرشتے کی طرف لگا در کیونکہ اس صورت ہیں اس کی نماز صرف خدا کی عبادت نہ رہے
گی بلکہ اس میں ان ہزدگوں کی تعظیم بھی شامل ہوجائے گی مرشدان بہت اس تسم کے تیسطانی
خلوں سے مریدوں کی نماز کی اصلاح کرتے ہیں تاکہ ان کی نماز حقیقی طور پر موس کی معراج
ین جائے ۔

نماز میں کسی لائق احترام شخصیت کی طوت علائے توجد دینا اور مهست کو لگا دینا

بالاتفاق نا مائز ہے بصرت نتاہ المعیل محدث دہوی اور مولانا احدرضا خال برطوی

دولوں کا اس پر اتفاق ہے امام البو منیفظ اور امام مالک اس پرسٹرک کا اندلیشہ بتلاتے

ہیں امام البولیسف اور امام شافعی اسے حرام کے قریب بتلاتے ہیں اور فقہا مومی شمین اور

ابل باطن اولیا کرام سب اس پر نتفق ہیں کہ نماز ابتدائے ہے کر انتہا تک سب مبادت

ہے اور ایک خداکی عبادت ہے اس ہیں اس کے سامتے کوئی نشر کے بنیں نہ کوئی فرشتہ نہ

پیٹر برنماز ہیں کسی انسان سے خلاب کرنا مائز نہیں۔ بوری نماز خلاکی بندگ ہے۔ البیات

مشر کے بند مناز میں بدر اور فدا کے درمیان کوئی بزرخ ہے۔ بندہ برا وراست خلا

مشر کے سامنے حاصر ہے اور آ داب بندگی بجالا رہاہے نماز ہیں قرب البی مبتنا ذیادہ ہو تا کہائے

متر کے سامنے حاصر ہے اور آ داب بندگی بجالا رہاہے نماز ہیں قرب البی مبتنا ذیادہ ہو تا کہائے

مائن توجہ دوسری جیزوں کی طون کم ہوتی جائے گی صنرت امام ربانی سیدنا مجب دالفٹ ان فی سند اسے ہیں:۔

وفى الخبرا قرب ما يكون العبد من الرب فى المصلوة وقال الله تعالى وإشر كم كرف القرب ولاشك ان كل وقت يكون القرب الالهى فيه ازيد يكون عجال الغيرفيد الشد الشفاء فغهد ومن

هلذا المحديث وهلذه الاية اليضاً ان ذالك في الصلولاً له له تترجمه : مديت مين به نبده البخرب كسب سازياده قربب منازين بهوتاب الروت المي مين برهما منازين بهوتاب اور قرآن كريم مين به توسيده كراور قرب المي مين برهما جلاما اوراس مين شك منين كه نماز مين قرب المي مبتنازياده بهوگا كمى اور كاماز مين ساخى اتى بي تق سافنى به تى جائى ك.

اس مدیث اوراس آیت سے سی سجھ میں آ آہے کہ یدمقام قرب نماز میں ماہے۔

ايك شبه كابواب

سے است عراضی کے باسے میں منقول ہے کہ نماز میں اسنیں مشکر کی تر تیب بتلا دی جاتی تھی۔ اس قسم کی دوایات کی وجہ سے معبن لوگ نماز میں اپنے لعبق امد کامل تلاش کرنے گئے بی اور خور میں اپنی توجہ ان امور کی طرف سے جاتے ہیں۔ اس دسوسے کا جواب یہ ہے کہ صفرت عراضی کو اپنے جدیا نہ جمعوا کی قرب اللی ہے اس اور نے مقام میں ہے، کہ اس قسم کی اسلامی مہات کی تیاری ان کی نماز میں اثر انداز نہ ہوتی تھی اور ان اسلامی امور میں ان کی نماز میں اثر انداز نہ ہوتی تھی اور ان اسلامی امور میں ان کی نماز میں اثر انداز نہ ہوتی تھی اور ان اسلامی کا کیک کی کا کیک انسان تھا۔ یعیئے حضرت شاہ اسلیل شہید ہی کہتے ہیں :

جو کچیر صنرت عراضے منقول ہے کہ نماز میں سامان مشکر کی تدبیر کیا کرتے ہے تواس قصدے مغرور ہوکراپنی نماز کو تباہ نہ کرنا چاہتے۔

م کار پاکال داقیاس از و د مگیر گرچه اند در نوشتن شیروسیر (مولانادهم) توجهه: بندیک ستیول کولیف مبیان سموا گرچیکف می سیر (مانور) ادر شیر (دوده) ایک جیسے دکھائی دیتے ہیں لیکن خیت دونوں کی مختلف ہیں بڑا تواب صخرت خفر علیدائسلام ہے ہیے توکٹی توڑنے اور ہے گنا ہ ہی کو مار والمنے میں بڑا تواب مقا رکیونکہ وہ تکویں اللی کی میں کر دہے ہیں اور دوسروں ہے ہیے (ایسا کام) نہایت درجہ کا گناہ ہے۔ جناب فاروق اعلم ان کاوہ درجہ مقاکہ مشکری تیاری نماز میں خلل انداز سن ہوتی سی بیکہ وہ بھی نماز کے کا مل کر نیوائے امرد میں سے بھی ۔ اس میے کہ وہ تد مبرالشر حالت اللہ عالی سے اب کے دل میں والی جاتی تھی اور جو تعنی خوکمی امرکی تدبیر کی طرف متوجہ ہو خاہ وہ امرد بنی ہویا دنیادی بالکل اس کے برطلاف ہے اور حس شخص پر یہ مقام کھل متا ہے۔

له صرطمتيم ملك مدي

مولانا ألميل شبيد عنال باندسنة كيخلاف

حضرت مولانا المحیل شدیم اصولی طور پرخال با ندھنے کے خلاف ہیں ان کے زدیک خیال با ندھنے کا یو مل جس اپنی قبود دم شرا نگوست اختیار کیا جائے تو اس میں مشرک بدا ہوجا آہے۔ مولا ناجہ ل کہیں اس می کرتے ہیں ایک عبارت ہیں دود فدید بات کہی ہو نہیں کرتے ہیں ایک عبارت میں دود فدید بات کہی ہو تورونوں مبکد آب اس کی تصریح کرتے ہیں ایک عبارت میں دود فدید بات کہی ہو تورونوں مبکد آب اس مینے کی تصریح کرینگے اس سے بتہ جلتا ہے کہ آب اس مجنی تورونوں مبکد آب اس مین بوسک کو خیال بین مین اور اس سے انکار مہیں ہوسک کو خیال است میں واقعی بڑا فرق ہے۔

صراط مستعیم تو صفرت سیّدا حدر بلوی عمک ادشادات کا مجوعہ ہے اوراس کی عبارت نریجے میں وراس کی عبارت نریجے میں ولانا اسمال شہیدگی کئر ریکردہ نہیں مولانا عبال شہیدگی کئر ریکردہ نہیں تعلقہ میں خیال با ندھنے کی ترکیہ صورت اس طرح مرقوم ہے۔

"اس کی صورت کا خیال با ندر صاور یوں سیمے کہ حب میں اس کا نام لیتا ہون بان سے یا دل سے یا اس کی صورت کا یا اس کی قبر کا خیال با ندھتا ہوں تو وہیں اس کو خبر ہو جاتی ہوتی ہے جا در اس سے میری کوئی بات جئی بیس دہتی اور مجھ پر ہوا حوال گرزتے ہیں جیسے بیماری اور تندرستی و کشائش و تکی و مرنا و جینیا و عم وخوشی سب کی ہروقت اسے خبر بیماری اور تر بیل میں سے اور جو بیال و وہم میرے دل ہیں ہے اور جو بیال و وہم میرے دل ہیں گرزتا ہے وہ سب سے واقعت ہے سوان باتوں سے مشرک ہو جا تہ ہو اور اس قسم کی باتیں سب سے دا تعق ہے میں یعنی اللہ کا ساحلم تا بت کرنا ہے ایک واشراک فی العلم کہتے ہیں یعنی اللہ کا ساحلم تا بت کرنا ہے اس کرنا ہے تقویت الایمان صو

مولا ناالمعیل شهید نے خیال با ند سے کے ساتھ جو شرا کط وقیود بیال ذکر فرمائی بیں ان شرائط وقیود کے ساتھ کسی کی صورت یا قبر کا حیال باند صنا اور اپنی پیری توجاس پرجادینا اگر مترک نبیس توکون ساا سلام ہے اور کسی عنوق کی طوت حیال باند سے کاعمل أكرنما زيس كياجات توبيرا عقا داسلام مع عقيدة توحيدكو بالكل يامال كيون مذكر دسے گا-اس عبارت سے بیمی پتہ مبلاکہ نفیال با ندمنا مولانا اسلیل شید کے بال ایک فاص صقللا حسب ده جال كمير هي ميال بالمصف يعل پر تنقيدكرين ده تمام سروط وقيوداس ين لحوظ بول گي جومولانا مرحوم نے بيال ذكر فرائي بيں۔ حيال باند صفے كے اس عل ميں اور عیال آبانے میں کوئی دلیط نہیں خیال آ جائے کو وہ بعض صور توں میں انعام اللی شار کرتے ہیں لكن ان شروط وفتيود سے منيال باند صنے كى وہ كيس امبازت نہيں ديتے ۔ مرتندان باصفا ادرمشائخ طريقت البخريدون كى تدريجا اصلاح كرت بين خطرے کے ادالہ کی ہی تدبیر فراتے ہیں صربت شاہ اسلیل شدید ایک مقام پر تکھیے ہی

مرسدان باصفا اور مساح طربیت ایسے مریروں ی بدر یا اسلام ترسے یا اور بھراس جوئے ہے۔

پہلے انہیں بڑے نظرے سے نکال کربچو کے خطرے میں نے جاتے ہیں اور بھراس جوئے فطرے کے اذالہ کی بھی تد ہیں خرست شاہ اسمعیل شہدگا ایک مقام پر تکھنے ہی خطرے کے اذالہ کی بھی تد ہیں بوری کی مجامعت کا خیال بہتر ہے۔ (ملواستقراد دوم ہے)

اس کا یہ طلب نہیں کہ حضرت شاہ صاحب نے نماز میں بیوی کے خیال کو جائز بتایا ہے۔ منیں۔ آپ یہ سمجا رہ بین کہ ذنا کے وسوسہ میں نما ذسے بے برواہی بہتنے کے علادہ ایک مصیت کی فلات بھی شال ہے اور دوسری صورت ہیں ایک دنیوی مباح بات کا فعال نماز کو خلاب کر الم ہے یہ ایک دنیوی باح بات کا تصورت ہیں گناہ کا تصور نہیں ذنا کے خیال نم کی دو خطرہ میں ایک دنیوی مباح بات کا تصور نہیں گناہ کا تصور نہیں دنا کے خیال بی گناہ کا تصور تھی داہ بار ہا ہے بڑے رضطرے سے نکال کرجود کے خطرہ میں ہے آنا مشائع کہا گئی کہا ہے ایک دنیوی گناہ کہیرہ سے بچنے کے لیے محنت کرے اللہ تعالی جو مشائع کہا گئی۔ اصلاح کا سے ہوشخص گناہ کہیرہ سے بچنے کے لیے محنت کرے اللہ تعالی جو

اسے صغیرہ گنا ہوں سے بیجنے کی بھی توفیق دسے وسیتے ہیں ۔

ای طرح صرت سیاحد بلوی فرات بیل کد نمازی این بین این کان ک دو مرب برگال این این کان ک دو مرب بزرگول کی طوف صرف بهت کرنایعنی دل کواوادهٔ خلاقعالی سے بیمیر کران بزرگول پر لگادینا حواه وه مقرب فرشتے دوح الاین بی کیوں نہ ہوایت کا وخراد نیا سے مال کے خیال میں مشعرت مید صاحب نمازی میں مشعرت مید صاحب نمازی کا وخرے خیال آنے کو فرا این سجتے وہ یہ بالانا چاہتے ہیں کہ نمازییں دنیا کے خیالات سے نمازست بے پروائی اور طبیعت کی آوادگی کا اظہار ہے اس میں سرک کا اندیشر نہیں ، آواده نمازی سے دورہ میں کی تعلیم پوئی ہوئی تہیں یہ آوادگی کا اظہار ہے اس میں سرک کا اندیشر نہیں ، آواده حیالات میں کی تعلیم پوئی ہوئی تہیں یہ آوادگی ہے۔ اور مہت فری ہوگی اور نمازی مازیس خدالی کی طوف توجہ بھیر کر اپنے شخ کی طرف موجہ ہوگا تو شرک کی دلدل میں نمازی خدالی کی طوف سے توجہ بھیر کر اپنے شخ کی طرف متوجہ ہوگا تو شرک کی دلدل میں فارجہ برتر ہے۔ اور دیدا ہیں ڈو بنے سے کئی درجہ برتر ہے۔ اور دیدا ہیں اگر میں کہیں کوشن نہیں۔ درجہ برتر ہے۔ اور یہ ایس کی شن نہیں۔

بہاں بہ جزر در کہا گیا ہے وہ شرک کا ادبیتہ ہے بیشے فیدادگوں اور فرشوں کا شخصیات کر میر کو دہ بنیں کہا ندان کا گا و خرسے مقابلہ کیا گیا ہے میکن خدا ضدا ور قصیب کا سیا ناس کرے کئی لوگ اس عبارت کو ان دو مقا مات سے مواز مذکے طور پر بنیس اسے بیش و مرشداور گھھ بیل کے مواز مذکے طور پر پیش کرتے ہیں اور صفرت تماہ المیل شہید ہر بالزام لگاتے ہیں کہ امنہوں کے بیش و مرشد کا مقام گدھ بیل سے بھی کم کر دیا سالانکہ الزام لگاتے ہیں کہ امنہوں کے بیش و مرشد کا مقام گدھ بیل سے بھی کم کر دیا سالانکہ صفرت سیدا محد شہید نے یا صفرت شاہ آلمیل شید نے خیال آنے پر میاں جرح منہیں کی۔ حضرت سیدا محد شہید نے یا صفرت شاہ آلمیل شید نے خیال آنے پر میاں جرح منہیں کی۔ خیال لائے پر کی ہے آب ما ذیل بردگوں کے تعتمد برزی پر جرح کر دہے ہیں ، کہ خدا تعالی سے خیال لائے پر کی ہے آب ما ذیل بردگوں کے تعتمد برزی پر جرح کر دہے ہیں ، کہ خدا تعالی سے خیال لائے پر کی ہے آب ما دیا وہا دیا وہا ہے یہ موادت کی انتہائی صالت کے ساتھ بردگوں پر جا دیا وہا ہے یہ دلاگوں پر جا دیا وہا ہے یہ دیا ہوں کہ دلاگوں پر جا دیا وہا ہے یہ دلاگوں پر جا دیا وہا ہے یہ دلاگوں پر جا دیا وہا ہے یہ دیا ہوں کیا گھر کی ہو کہ دیا ہوں کیا کہ دانے کی انتہائی صالہ کے مقابلہ کیا ہو کیا کہ کو کر دیا جا دیا وہا کہ کو کہ دیا کہ کو کہ کو کے کہ کو کی کو کہ کو کیا گھر کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کر سے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کے کہ کو کہ کو کہ کو کر دو کہ کی کے کہ کو کی کو کہ کو کر کو کہ کو کہ

فدا تعالی کی عبادت میں اوروں کو شرکے کرناہے اور شرک واقعی دنیا کی چیزوں کے سے خال میں وروں کے سے خال میں ورجا برترہ ماز میں صرف بہت کسی طرح جائز منیں -

صرت عرائد كتيميز لشكر كامطلب المسين الإسلام مولانا بنيرا مدعمًا في المسلام مولانا بنيرا مدعمًا في المسلام مولانا بنيرا مدعمًا في المسلم المسل

حفررت عرك قل الى لاجهنجيتى في الصلوة في رين مازي اليه لشكرول كو

ترتیب دیتا ہوں) کا یہ طلب بنیں تھا کہ تجہیز جبین کی صورتوں کو ہیں گیج کھینے کو اپنی طرف لا آ ہوں، بلکہ مقصوفویہ ہے کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے ان چیزوں کا القاء و الہام ہوئے صفرت عمر اللہ عمر اللہ میں کہ اللہ تعالیٰ کی طرف سے اور اتفاء و الہام کے دا قدات بحر ت مشہور ہیں۔ بینا بخہ پاسا دیتہ الجبل کا واقعہ آج کک زبان زد فاص دعام چیلا آ آ ہے صفرت حاجی املاء اللہ صاحب فراتے ہیں کہ فاروق اعظم کو نماز میں جو موسی کی مواج سے ان باتوں کا الہام ہوتا تھا۔ اس کی ہوکت ہے کہ ان کے ذلا نے میں فتو حات بمرت ہوئیں۔ بین کہ واقعہ اس کی ہوگ میں موقت ہوئیں۔ بین کہ والد یا میں وقت ہوئیں۔ کیونکہ جب خود اللہ تعالیٰ علیم و خبیر لینے مخصوص بندہ کو المصب خود اللہ تعالیٰ علیم و خبیر لینے مخصوص بندہ کو المصب خود اللہ تعالیٰ علیم و خبیر لینے مخصوص بندہ کو المصب خود اللہ تعالیٰ علیم و خبیر لینے مخصوص بندہ کو المصب خود اللہ تعالیٰ علیم و خبیر لینے مخصوص بندہ کو المصب خود اللہ تعالیٰ علیم و خبیر لینے مخصوص بندہ کو المصب خود اللہ تعالیٰ علیم و خبیر لینے مخصوص بندہ کو المصب خود اللہ تعالیٰ علیم و خبیر لینے مخصوص بندہ کو المصب خود اللہ تعالیٰ علیم و خبیر لینے مخصوص بندہ کو المصب خود اللہ تعالیٰ علیم و خبیر لینے منہ میں انتہ مات کو الموس کی کا میا بی بین اور فتح و نصرت کا بدی سُنے دیا ہے۔ لے

حضرت عرش کااللہ تعالیٰ سے خلوص اس انتہائی درسے میں پہنچ بیکا تھا کہ ان اسلامی معات کی تیاری میں ان کا ذات بادی میں دھیان اور جذب ذرا بھی متا تر نہ ہوتا تھا جس پر کوئی تد ہیر طاءاعل سے اترے اور جوشخص خود کسی تدہیرے در پے ہو دو نوں کے مقامات میں فرق ہے حضرت عرض عرفان کے اس اوپنچ متعام پر بیھے کہ اگر نبوت کا دروازہ بند نہ ہوتا تو آپٹے یقیناً نبی ہوستہ۔

یہ بات اپنی جگر باکل میرم اور بجنہ ہے کہ نماز میں اپنی طرف سے کچھ خیالات پکانے
پالیٹے تینے و مرشد کے ذہنی نقتے جملنے برامور نماز میں ہرگز درست نہیں ۔خود کوئی خیال
گزرے یا کوئی صورت سامنے آجلئے تو انسان اس میں شکھٹ خود اس میں دھیان لگانا اور
توجہ مجانا صرور نمازگی آفت ہے۔ مولانا آسلیل شہید تو نماز کے باہر بھی کسی صاجت اور طرور ت

ايك محجيب سوال

اک امول برجب سب من این که نمازیس محترم اور لانی تعظیم خصیتوں کی طرف توجہ باند صناعام آدمیوں کی رعایت کرنے کی نسبت سے زیاد ومصرہے کیونکداس میں سرکا اندیشہ ہے جودوسری صورت میں منیں اور اس اصول براکا برآئر مُرکوام سمے ساتھ حضرت تناہ المعیل محدث دہوی ٔ اور مولاما احدرصا خال بر بلوی دونوں منفق ہیں تو کیا وجہ ہے کہ ثانی الذکر نے حضرت شاد ساحب کے اس بیان پرسخت منتید کی ہے ، جب ان کا اپنا عقیدہ معی میی ہے جدیا کہ بیلے مذکور ہوا۔ تو آب شاہ صاحب براعتراض کرنے کی کیا دج تی ہ جواب _ حنرت شاه المعيل شهيد كى عبارت بهبت على اور اصطلامات پُشِل ہے۔ ہمادا امْازہ ہے کہ مولانا احدر صناحال صاحب کو صرف ہمت کے معنی معلوم نہ نتھے۔ وہ نہ سمجھ سکے کہ بیصوفیا کرام کی ایک اصطلاح ہے اوراس سے مراد ارادہ عبادت کی انہائی حالمت ہے امہوں نے اسینے خيال عياس ارجرخيال كيا بولقينا غلطتما جب كوئى تتنف ايسے موضوع پريات كرجوال كافن نہيں تواس سے عاتب و غرامتِ سا در ہوتے ہیں۔ میرحب آس ہیں کچھ سیاسی تفل<u>صنے بھی لیل</u>ے ہوں توانسان بي كى ايخ سے سني جھكا - نيك كمان يه ب كدمولانا احدرمنا فال كوصرف يمت کے اصطلا ی عنی معدوم منہوں کے ورنہ وہ اتنی کمزور ہات نہ کہتے اکد کہ انتہابیہ

میں الکوگیہ کی سمات الشہا ہیر مولوی صاحب کی علمی طلح کا پرتہ دیتی ہے معلوم نہیں سنہاب ایس صفتی معنی انتوں نے کہاسے دیچھ لیے -

مولانا احدرمنا خال حفرت مولانا آمليل شهير كے بارے مي ہميشة شك اور

ترددیں رہے۔ سترسے ذائد وجوہ سے اعترامن کے بادجود آخر میں کہ دیتے رہے ہوسکتا ہے مولانا اسلیل کی مراد کچے اور ہولزم والمرّام میں فرق ہے اس سے گان ہوتا ہے کہ مولا ااحدر مفافال ان عیادات کو ایس طرح نہ سمحہ یا تے مقے میں اعلب میں ہے کہ انسی صرف بمت کے معنی معلوم نہ ہول اور انہول نے بے جری ایس حرت شاه صاحب كى عادت منى مراد كفلات سميدلى بوداوداس براويني اعتراض كرويا بكو ہارے اس خال کی تا ئیدایک اور بات سے بھی ہوتی ہے جسزت شاہ صاحب کی زیر بجت عبارت سے پہلے ایک اور نعیعت گزرمکی ہے کہ زنا کے وسوسے اپنی بوی كى مجامعت كاخيال بهتريد اس ميں شاہ صاحب ايك بيك خطر الساسے مكال كرم والے خطرے میں لارسے مقے اوران دوصور توں کو آپ نے ایک دوسرے کے بالمقابل ذکر كيا تقاكه كونسا خطره يرط ابدا ودكون ساجوالا والى طرح آكے ماكر شاه صاحب نے بير دوصوریں تحریر کی میں نماز میں اپنے پیرومرشد کی طرمت صرب بہت کرنا یا نماز میں گھر کی ما چیروں کا خیال آجانا اوران دو کے بالقائی ذکر کیا ہے کہ کون ساسطرہ بڑا اسے اور کون ساجيونا يبيطى دومتقابل صومي ابنى مجكه مين اوريه دومتقابل صورين ابنى مبكه اس دومسرى بحث بیں زنا دغیرہ کے الغاظ کہیں نہ کور نہ تقے انہیں خواہ اس میں ٹڑھا دیا گیا ہے۔ افسوس كمولانا احمد صناخال يهال بي عبادات كوسجد منه سكے اور دونوں بحتول كوابس مل گد الركوديا -آپ مفرت شاه العيل شيد براعتراش كرت بهدك ابنى شهوركاب كوكتراش

یں کھتے ہیں:-مسلمانو! خدا را ان ناپاک شیطانی کاموں پر عور کر و محمد رنول اللہ صلی اللہ علیہ ولم کی طرن نماز میں خیال ہے جانا کلمیت بالاتے کیست ہے کس فاحش رنڈی کے تعتور اور اس کے ساتھ زنا کا خیال کرنے سے میں بڑا سیے۔ لیم

معنرت ٹنا والمعیل شیر کے صرف ہمت کے الفاظ کو خال کے لفظ سے نقل کو ٹا کوئی کم زیادتی ند عتی بھراسے ایک بھیلی بجت سے بے کک بوڑ کر اس عبارت کو اس اشتعال انگيزادرگتا خامه بيرايه مي بيان كرناظلم بالائفطم منين تواور كياب به مولانا احدار یدان می فرق بنیل کرسے کرسٹنے کے کام میں یددو بائیل اپنی اپنی مگرمتیں اور صرف مہت والى بحث ين زنا وعيره كاكوئى ذكرنه تما مولاناك انداز نهمس بترجل اس كد ده مدرانى

سے کام لینے سے اوروہ حقیقاً حضرت شیخ کی عبارت کو سمجونیں بائے مقے۔

شاه المعیل شهدی کی عبارت بی مازی بزرگون اور فرشتون کی طرف صرف یمت کرنے (اداوہ عبادت کی انتہائی ماست کے ساتھ توجہ مجانے) پرجرح کی گئی متی معن خیال آجانے برجرح وقدح ہرگر نه حتی خیال آجاناایک مقدرتی بات ہے اس بر اعترامن نديحا جب مازي انبياركوام ودملكة ك تذكرك آت مي ورقرآن يرهاجانا جاتا ہے تو دوران نماز خیال ان کی طرف جلاحا نا ایک فطری امرہے جونہ زیریجیث ہے ندال کاکسی نے انکار کیاہے شاہ صاحب صرف ہمت پر بجت کردہے مقے اور ماہل صوفوں کے تصور برزخی کی تردید کر رہے تھے مولانا احمد رصاحال نے صرب مست كا ترجر سخيال كرك اوراس الله أى اصطلاح كونظرا نداز كرك حضرت شاہ صاحب کے ذمے وہ بات نگائی ہے ہوشاہ صاحب مرجوم نے ہرگز نه کهی تفتی اور نه اس کی کسی سلان سے توقع کی جاسکتی ہے۔

له الكوكبة الشهابرطبوعه فدى مت فانه ما ا

نازیں صنور کا خال آنے کے باری عُلمائے ذیر میندکے فتوسے،

حصرت مولانا المبل شديكی علی تراث اور فكر حرسيت كے وارث علمار ويو بند محقد دارانعلوم ميں سوال آياكه نمازي صفورًا كا خيال آجائے تو نماز توٹ جاتى ہے؟ دارانعوم كى طرف سے صرت مفتى عز إلر حمل صاحب شنے لكھا:

وفى المستحياء ومشوحه واحصرفى قلبك النبى لمائله عليه وسلم وشخصه الكويم وقل السلام عليك اليما النبى ورحمة الله وبركامة وليصدق الملك فى الدرخد كما ورد والله وللسلام وما بعده) مبلغه وصلى الله عليد وسلم فى بورخد كما ورد والله واسطت الصحيحة) وأند صلى الله عليد وسلم يدعليك ما هوا وفى من رودالله واسطت

ملئكته وكات التبلغ قلت وهدا مثل ما نستعراصية الخطاب للبعيد الغائب في المكاتبب المتحد نرسل اليه فنحد نقدر وقت الكتابة حضوره ومواجهته متيقنين بوصول المكتوب اليدمع اندليس بجاضر

فالحاك فتح المسيم علد است

توجه المراحوم دین بی ب اے مفاطب و کنی سلی الد علیه والم اور آب کی شخصیت کری کودل بین ما مزراور که اے نی آب برسل مو الشرکی رحمت اوراس کی برکت ہوا ور تیری امید لیوی ہوکہ شراسلام ودرود حصنور نی اکرم صلی الله علیه وسلم کوهالم برزخ بی بہنے میسا کہ اجزا و میں ایا ہے اور پر کہ صفور سلی الله علیه وسلم تیرے میسا کہ اجزا جواب ویتے ہیں اور بدان فرشتوں کی معرفت علی میں آ با ہے جو یہ بہنچا نے پرمقرر کھنے میں این میں میں ہوتا ہوں میاسی مورد کرتے ہیں اور کھنے وقت اس ما منز ہیں فائر بدید کے لیے ما فرر کرکھے میں اور دیکہ می مورد کرتے ہیں اور دیکہ میں یہ تیون دیکھتے ہوئے کہ خطاس تک بہنچ جاتے گا موال کہ وہ اس وقت ما منز بنیں ہوتا۔

اس تعریح سے پیر چیتا ہے کہ علمار دلو بند نماز میں صنور کے مطلق خیال کو قطعاً لائن اعتراض بنیں کہتے مذحضور کی طرت توجہ کرناان کے بال کوئی عیب ہے بشر طیکداس میں صرف ہمت نہ ہوجس میں کہ توجہ خلاسے نہی ہمت جاتی ہے اور انسان شرک کی تاریک وادی میں مباکرتا ہے اور ریھی شرط ہے کا نسان آپ کو بالفعل حاصر نہ سمجھے۔ اسپنے ذہن میں ما مذرکرے احضار یہ ہے۔ المحدللہ ایک والفعل حاصر نہ سمجھے۔ اسپنے ذہن میں ما مذرکرے احضار یہ ہے۔ المحدللہ

بولگ صفور كو حاضر و ناظر كته بي الى ته نفر دي سعى الكايم تيده تعلى تهي محض ختى به يرقوا دور مونا الدي كليم بي م « قدم نهين به كدآب براكي محفل في بلايب دونق افزد موت بي مكر بري التي رونق افرد مونا كالا مود منافون به به الم المات المعنور و نظود بارى تعالى بروقت و مرفعظ مراد به تريعتي و معفل ما ما معنافون به معنافون به المات الموسود و نظود بالمات مثل صنور و نظود بارى تعالى بروقت و مرفعظ مراد به تريعتي و محفل فطف مونافون المواسطة من يرعين و محل بالمات منافون المواسطة الموسود بي منافون المواسطة الموسود بي منافون المواسطة بي يرمين بروم المواسطة الموسود بي منافون الموسود الموسود بي منافون الموسود الموسود الموسود بي منافون الموسود بي منافون الموسود الموسود بي منافون الموسود الموس

المانین اورده می صرف مازیس کی نکو مازاقل سے اخری اس میں میں اور کو اس الدینی الرسور الدینی الرسور کے مان اور کو کا اس میں میں الرسور کے مان کا فرارہ مولانا اللہ یکی زبان سے آپ نے ایک سے آپ نے ایک سے آپ نے ایک سے آپ نے ایک میں اور کوئی روح کے ایک سے بھی اور کوئی روح کی افزاد کے ساتے میں فقی سے کی لفت باتی ہی وہ اندت ہے جوشید کو توار کے ساتے میں فقی سے اور شدید اس وقت قرب اللی کی وہ لذت باتا ہے جس کے آگے جنت کی محتقف اور شدید اس وقت قرب اللی کی وہ لذت باتا ہے جس کے آگے جنت کی محتقف لنظمین دوسرے در ہے میں آجاتی ہیں۔

شیوشق می واقعن ہے اسرار مجت سے وگر نفسس کو آ آ ہے سیقہ سرکٹ نے کا

تصنرت بدا حدشیداورشاہ آملیل شدیدان فوش نعیدون سے بیں ہونما ذکی لذت بجی با گئے اور شہادت کی لذت بجی با گئے اور شہادت کی لذت بجی انہیں نعید بھرتی ۔ توجد اہلی کا فور ڈندگی بجران سے سینوں ہیں موجز ن اور شریعت سے تمام تقاصوں کو بورا کرتے ہوتے یہ وحن دار اسینے یہ وردگار سے جانے۔

بآ*ل گروه که از ساغ* وفا مستند ملام هابر سانید م_برکی بهستند

جهاد كآغاز دلې كيون ندكي

مرکز جاد وہی جگہ ہوگئی ہے جو ایک آزا دخط اسلام ہویا ہے آزادی ہے آزادی ہے آزادی ہے آزادی ہے آزادی ہے کرایا جائے ہے کہ اس خود مخار علاقے کی طلب میں پیلے پیھزات ایر خال والتی ٹوئک کے پاس عمرے اور اس کوف میں شال ہوئے لیکن جب نواب مجبود ہوکر انگرزوں سے لگیا تو یہ دہلی وامیں آگئے اور بھوا ہے خطے کی طابق میں دہے جہاں ایک آزاد اسلامی سطنت کو یہ دہلی وامی لایا جا سے ریدوہ وجوہ تھیں جن سے باعث آب نے مہندوشان کی شمال مغربی مرحد کا رُرج کیا ۔

پہلے ہے۔ نے تبلینی سفر کئے مصرت بولانا عبالی بھی ساتھ ہو تھے اور ان سفودل میں ہندوؤں کی انداز ہو تھے اور ان سفودل میں ہندوؤں کی مسلانوں میں جادی جذب اجترار ہا اور جنتے جلتے مجادی کا فکر بڑھ آگی میں انداز میں کہ کہ بھروہ وقت آگی جب ان حضرات نے جندان کی شمال مغربی مسرحد میں ماند ہرہ کے فریب ایک جھوٹی کی آزاد سم ریاست قام کرلی اور دیاسے جہاد کا آفاز کیا۔

بیمین بیری کراس دقت صفرات طاهری کامیا بیسے بیک رند ہوئے کین ان کااخلاص اور جذبہ اتناا دنجا تقاکدیداس مک میں اضفے والی آزادی کی ہر بخر کیدیں اپنے خون کا دنگ بھر گئے اور اپنی محنت اور قربان سے آزادی کی ایک ایس مثم دوش کر گئے جس کی رفتی سالہا سال کر آزادی کے آئدہ قافلوں کوروشنی بخش دہی۔

فداكوسي نظور تفاكم بندوسان مرجوعلاق أنده كى دقت ايك اسلامى سطنت بيس شديل بوف والي بين وبين سے اس جهاد كاعكم الشق آغاز ان شهدات بالاكوش سے ہوا ، اور جب يد منت كذار كى توانى بزرگوں سے ايك فرزنوبيل نے بهاں ايك آزاد اسلامى سطنت كاجند الهرايا - يد محضرت علامة بيراحمة عنى فى شقے -